CATALOGUE DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE COMTE H. DE LA BÉDOYÈRE.

LA VENTE AURA LIEU

Le lundi 24 novembre 1862 et les 10 jours suivants,
à 7 heures du soir,

Rue des Bons-Enfants, 28, Maison Silvestre
SALLE N° 7.

Par le ministère de Me PEYNAUD, commissaire-priseur,
Rue de Tournon, 12.

Paris. — Imprimerie de Ad. R. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.

1862
Nov. 24
Pa Pet

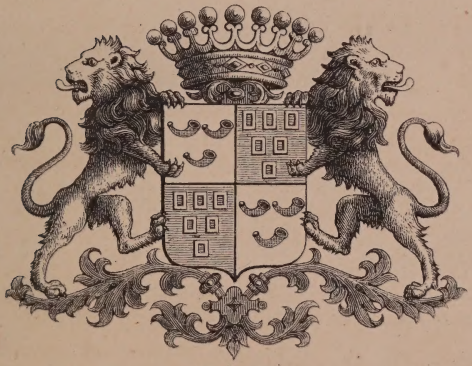
CATALOGUE
DES LIVRES
VIGNETTES
ET
LETTRES AUTOGRAPHES,

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. LE COMTE H. DE LA BÉDOYÈRE,

ANCIEN OFFICIER SUPÉRIEUR DES GARDES DU CORPS
DES ROIS LOUIS XVIII ET CHARLES X,
CHEVALIER DE SAINT-LOUIS, DE LA LÉGION D'HONNEUR
ET DE SAINT-FERDINAND D'ESPAGNE.
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES FRANÇAIS.

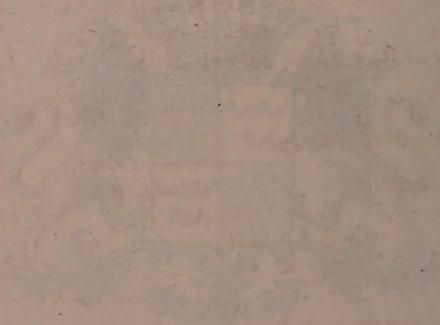
DEUXIÈME PARTIE.



PARIS
L. POTIER, LIBRAIRE,
QUAI MALAQUAIS, 9.

1862

ILAP87-D1243



ORDRE DES VACATIONS.

1re. — *Lundi* 24 *novembre.*

Théologie,	Nos 1 —	31
Histoire,	1009 —	1084
Entre les nos 1046 et 1046 b.	1656 —	1658
Belles-lettres,	298 —	358

2e. — *Mardi* 25 *novembre*

Théologie, Jurisprudence,	32 —	69
Histoire,	1085 —	1144
Belles-lettres,	359 —	428

3e. — *Mercredi* 26 *novembre.*

Sciences et arts,	70 —	93
Belles-lettres,	429 —	494
Histoire,	1145 —	1211

4e. — *Jeudi* 27 *novembre.*

Sciences et arts,	94 —	125
Belles-lettres,	495 —	576
Histoire,	1212 —	1262

5e. — *Vendredi* 28 *novembre.*

Sciences et arts,	126 —	161
Belles-lettres,	577 —	648
Histoire,	1263 —	1323

6e. — *Samedi* 29 *novembre.*

Sciences et arts,	162 —	198
Belles-lettres,	649 —	717
Histoire,	1324 —	1383

7e. — *Lundi* 1er *décembre.*

Sciences et arts,	199 —	224
Belles-lettres,	718 —	783
Histoire,	1384 —	1455

8e. — *Mardi* 2 *décembre.*

Sciences et arts,	225 —	245
Belles-lettres,	784 —	867
Entre les nos 789 à 808.	1652 —	1655
Histoire,	1456 —	1515

9e. — *Mercredi* 3 *décembre.*			10e. — *Jeudi* 4 *décembre.*		
Sciences et arts,	244	— 284	Sciences et arts,	285	— 297
Belles-lettres,	868	— 930	Histoire,	1574	— 1651
Histoire,	1516	— 1573	Belles-lettres,	931	— 1008

11e. — *Vendredi* 5 *décembre.*

Ouvrages en nombre de M. le comte de La Bédoyère (Tom Jones, Werther, Voyage en Savoie).		
Autographes.	1	— 71

On vendra, au commencement de la dernière vacation, un assez grand nombre de livres qui n'ont point été portés au catalogue.

Il y aura, chaque jour de vente, de DEUX à QUATRE heures, exposition des livres composant la vacation du soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, 5 centimes par franc, applicables aux frais.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE Cte H. DE LA BÉDOYÈRE.

DEUXIÈME PARTIE.

THÉOLOGIE.

1. Sainte Bible, trad. nouvelle, par M. de Genoude, édition diamant. *Paris, Gaume frères*, 1846, in-18, chagrin noir, tr. dor.
2. Histoires les plus remarquables de l'Ancien et du nouveau Testament, gravées en cuivre par le célèbre Jean Luyken. *Amsterdam, Mortier*, 1732, in-fol., en feuilles.
3. Le Cantique des Cantiques, en vers français, d'après l'hébreu, avec le texte et l'interprétation, par A. Guillemin. *Paris*, 1839, gr. in-8, br.
4. Les Petits Prophètes, traduction nouvelle, par Eugène Genoude. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél., br.
5. Epistolarum B. Pauli apostoli, triplex expositio, auctore Bernardino a Piconio. *Parisiis*, 1855, 3 v. in-8, br.
6. Histoire de la Vie de David, par l'abbé de Choisy. *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, P. Mortier*, 1692, in-12, fig. br.

7. Histoire de la Vie de Jésus-Christ, par le P. de Ligny. *Paris, Crapelet*, 1804, 2 vol. in-4, fig. avant la lettre, cart. non rog.

Exemplaire du peintre Le Barbier, qui y a joint cette note. « *Mon exemplaire, épreuves de graveur.* » Le Barbier.

8. Histoire de la passion de Jésus-Christ, composée en 1490, par Olivier Maillard, publiée en 1828, par Gabriel Peignot. *Paris, Crapelet*, 1828, gr. in-8, fig., cart. non rog.

Un des 10 exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

9. Fac-Simile d'un rarissime petit livre de la fin du XVI^e^ siècle. Trèsor admirable de la sentence prononcée par Ponce Pilate contre nostre Sauveur Jésus-Christ. *Paris, G. Julien*, 1581. (*Paris*, 1839) in-12, br.

Tiré à petit nombre.

10. Vie de la Sainte Vierge, d'après les méditations d'Anne Catherine Emmerich, rédigée par Cl. Brentano, traduite de l'allemand par E. de Cazalès. *Paris*, 1854, in 12, br.

11. Homélies et Lettres choisies de S. Basile le Grand, traduites par l'abbé Auger. *Paris*, 1788, in-8, br.

12. De l'Amour de Dieu et des moyens qui conduisent à la perfection de cet amour, traité de S. Bonaventure, traduit par Godeau. *Paris, Simart*, 1712, in-12, br., n. r.

13. Conférences du R. P. de Ravignan. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1860, 4 vol. in-8, br.

14. La Raison philosophique et la Raison catholique, conférences prêchées à Paris dans l'année 1851, par le P. Ventura de Raulica. *Paris, Gaume*, 1852, in-8, port., br.

15. Œuvres de Marc Antoine de Noé, évêque de Troyes, contenant ses discours, mandements et traductions. *Paris, Guitel*, 1818, in-8, pap. vél., cart. non rog.

16. Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle,

par M. L. B. *Paris, Hetzel*, 1839, in-16, texte encadré, br.

17. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'imitation de Jésus-Christ, par Barbier. *Paris, Lefèvre*, 1812, in-12, pap. vél. br.

Un des 24 exemplaires tirés in-8, papier vélin.

18. Le Jardin des roses de la vallée des larmes, traduit du latin (de Thomas à Kempis), par J. Chenu. *Paris, Panckoucke*, 1850, pet. in-12, br.

19. Regia Via crucis, auctore D. Benedicto Hæfteno. *Antverpiæ, Henr. Verdussen*, 1728, in-8, fig. br.

20. Voyage de deux sœurs Colombelle et Volontairette, vers leur bien-aimé en la cité de Jerusalem, par Boece de Bolswert. *Liège, J. F. Broncart*, 1724, pet. in-8, fig. br.

21. La Conclusion salutaire (par Julien Haineure, Jésuite). *Anvers, Michel Cnobbart*, 1686, pet. in-12, fig. br.

22. OEuvres choisies de M. de Belsunce, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé Jauffret. *Metz*, 1822, 2 vol. in-8, pap. vél., fig. br.

23. Le Dégoût du monde, par maximes tirées de l'écriture et des pères, par Le Noble. *Paris, Robustel*, 1724, in-12, fig. br.

24. Spiegel om wel te sterven, aanwyzende met Beeltenissen van het Lyden onses Zaligmaakers Jesu Christi... door den Vader David de la Vigne. *Amsterdam J. Stichter*, 1694, in-4, br.

42 planches gravées par Romain de Hooge, qui ont ensuite servi à l'ouvrage de Chertablon, *Manière de se préparer à la mort*. Belles épreuves.

25. La Douce et sainte mort, par le R. P. Jean Crasset. *Brusselle, Fr. Foppens*, 1739, in-12, fig. br. Double préparation à la mort, par le P. Jean Crasset. *Brusselle, Fr. Foppens*, 1727, pet. in-12, titre gr. br.

26. La Religion considérée comme la base du bonheur et de la véritable philosophie, par la Marquise

de Sillery, ci-devant Madame de Genlis. *Paris*, 1787, in-8, pap. de Holl., cart. non rog.—Essai sur la vraie religion, par Aug. Lecordier. *Caen*, 1803, in-8, pap. vél., br.

27. Synopsis purioris theologiæ, disputationibus quinquaginta duabus comprehensa, ac conscripta per J. Polyandrum, A. Rivetum, A. Walæum, A. Thysium. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1625, 1 tom. en 3 vol. pet. in-8, interfolié de pap. bl. vél.

Exemplaire NON ROGNÉ.

28. L'Œconomie divine, ou système universel et démontré des œuvres et des desseins de Dieu envers les hommes... par P. Poiret (de Metz). *Amsterdam, H. Wetstein,* 1687, 7 vol. in-12, br.

29. Le Voyage du Chrétien vers l'éternité, par Jean Bunyan, traduit de l'anglois. *Rotterdam, Andre Losel,* 1764, in-12, br.

30. Discours familier d'un pasteur de campagne, par Cellérier. *Genève,* 1827, in-8, pap. vél. br.

31. Le Comte de Valmont, ou les égaremens de la raison (par l'abbé Gérard). *Paris, Bossange,* 1807, 6 vol. in-8, pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, br.

32. L'Anti sans souci, ou la folie des nouveaux philosophes naturalistes, déistes et autres impies, dépeinte au naturel, par D. C. R. A. *Bouillon, P. Limier,* 1760, in-8, front gr. demi-rel. n. rog.

33. La Friponnerie laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou Remarques de Philéleuthère de Leipsick (Bentley), sur le discours de la liberté de penser, traduit de l'anglois par Mr. N.N. (Armand de la Chapelle). *Amsterdam, Wetstein,* 1738, in-12, br.

34. État de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source, et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde (trad. du latin de Beverland). *Imprimé dans le monde,* 1741, pet. in-12. fig. br.

35. Histoire du diable, traduite de l'anglois (de Daniel de Foé). *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1729, 2 vol. in-12, br.

36. Les Princesses malabares, ou le célibat philosophique (par P. de Longue). *Andrinople*, 1734, pet. in-8, br.

37. Réflexions pieuses inspirées dans la Bastille à Samuel Gringalet sur ces 4 questions : Que suis-je? où suis-je? qui m'y a mis? et pourquoi? *La Haye, J. Vaillant*, 1725, in-12, br.

38. Les Mystères du christianisme approfondis radicalement, et reconnus physiquement vrais (par de Bebescourt). *Londres*, 1771, 2 vol. in-8, fig. br.

39. Abrégé des ouvrages d'Em. Swedenborg. *Stockholm*, 1788, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

40. Du Dernier Jugement et de la Babylone détruite, qui fait voir que généralement tout ce qui a été prédit en l'apocalypse est aujourd'hui parfaitement accompli, le tout rendu du latin en françois d'après ce qu'en a ouï et vu Emmanuel Swedenborg. *Londres*, 1787. — Continuation du dernier jugement d'après ce qu'en a ouï et vu Emmanuel Swedenborg. *Londres*, 1787, 2 vol. in-8, br.

41. Traité Curieux des charmes de l'amour conjugal dans ce monde et dans l'autre, trad. du latin d'Emmanuel de Swedenborg, par de Brumore. *Berlin, G. Decker*, 1784, pet. in-8, br.

42. Dictionnaire des athées anciens et modernes, par Sylvain M.....l (Maréchal). *Paris, an VIII*, in-8, pap. vél. br.

43. Le Livre échappé au déluge, ou Pseaumes nouvellement découverts, composés dans la langue primitive par S. Ar-Lamech, translatés en françois par S. Lahceram (Sylvain Maréchal). *Paris*, 1784, in-18, br.

44. Dictionnaire des honnêtes gens, par Sylvain Maréchal. *Paris, Gueffier*, 1791, in-8, br.

45. Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes, par Albert Radicati, comte de Passeran. *Rotterdam*, 1736, in-8, br.

46. Sermon prêché dans la grande assemblée des Quakers de Londres, par le fameux frère E. Elwall, dit l'inspiré, trad. de l'anglois (composée par Albert Radicati, comte de Passeran). *Londres*, 1737, in-12, fig. mar. r.

Cette pièce fait partie du recueil ci-dessus.

47. Code de la nature, ou le véritable esprit des lois (par Morelly). *Partout, chez le vrai Sage*, 1760, in-12, br.

48. Lettres philosophiques sur l'origine des préjugés, traduites de l'anglois de J. Toland (par le Baron d'Holbach). *Londres*, 1768, pet. in-8, br. — Le Militaire philosophe, ou difficultés sur la religion, proposées au R. P. Malebranche par un ancien officier (publié par Naigeon). *Londres*, 1768, pet. in-8, br.

49. Les Abus dans les cérémonies et dans les mœurs, développés par M. L. (l'abbé du Laurens). *Paris*, 1788, in-12, br.

50. Recueil philosophique, ou mélanges de pièces sur la religion et la morale, par différents auteurs, (publié par Naigeon). *Londres*, 1770, 2 vol. pet. in-8, br. — David, ou l'histoire de l'homme selon le cœur de Dieu, trad. de l'anglois (par le baron d'Holbach). *Londres*, 1768, pet. in-8, br.

51. Les Fourmis du parc de Versailles raisonnant ensemble dans leurs fourmilières ; fable allégorique et philosophique, traduite de l'anglais, par Ch. L. de Bel... (Lambert de Belan). *Londres et Paris*, 1803, in-8, br.

52. La Religion des Mahométans exposée par leurs propres docteurs..., tiré du latin de Reland (par David Durand). *La Haye, J. Vaillant*, 1721, in-12, fig. br.

JURISPRUDENCE.

53. M. Tullii Ciceronis de legibus libri tres, recensuit J. Davisius. *Cantabrigiæ*, *Bentham*, 1745, in-8, br.

54. Le Thesmographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement, proposé à toutes les nations de l'Europe, pour opérer une réforme générale des lois (par Rétif de la Bretonne). *La Haye*, 1789, fig. br.

54 *bis*. Le Thesmographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement... (par Rétif de la Bretonne). *Paris*, *Maradan*, 1789, 2 part. en 1 vol. in-8, br.

55. Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu, par B. de Saint-Edme, orné de 48 gravures. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, br.

56. La Bastonnade et la Flagellation pénales, considérées chez les peuples anciens et chez les modernes, par le comte Lanjuinais. *Paris*, *Baudoin*, 1825, in-18, br.

57. Essai sur l'usage, l'abus et les inconvéniens de la torture dans la procédure criminelle, par S. D. C. *Lausanne*, *Granet*, 1768, in-8, br.

58. La Coutume de Paris, mise en vers par M. G. D. (Garnier des Chesnes). *Paris*, *Didot*, 1787, petit in-12, br.

59. Causes amusantes et connues (recueillies par Rob. Éstienne). *Berlin*, 1769-72, 2 vol. in-12, br.

60. Recueil de pièces pour et contre, concernant l'affaire de mademoiselle Petit, actrice de l'Opéra de Paris. *A Cythère, de l'imprimerie de Vénus*, 1741, in-8, br.

61. Dossier des pièces pour un chanoine ressuscité à demi, contre les auteurs de sa mort et leurs complices (Rumpler, chanoine de Varsovie et de St-Pierre-le-Jeune, à Strasbourg, acquitté au sujet de l'*Histoire véritable*, publiée par lui en 1784). *S. l.*, 1784, in-8, portr., br.

62. Plaidoyer pour le sieur Rancurel, accusé d'impuissance, contre la dame Louise Serré, son épouse. *Aix*, 1787, in-8, br. — Mémoire pour un mari accusé d'impuissance par son épouse. *Aix*, 1787, in-8, br. rog.

63. Mémoire pour Anne Grandjean, connu sous le nom de Jean-Baptiste Grandjean, contre le procureur général. Question : un hermaphrodite qui a épousé une fille peut-il être réputé profanateur du sacrement de mariage ?... *Paris, L. Cellot*, 1765, in-4, br.

64. Œuvres complètes de Cochin. *Paris, Fantin*, 1821, 8 vol. in-8, pap. vél. portr. br.

65. Discussion : Si la polygamie est contre la loi naturelle ou divine, tant de l'Ancien que du Nouveau Testament, par Louis comte de Rantzow. *St-Pétersbourg*, 1774, in-8 br.

66. Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance (par le président Bouhier). *Luxembourg*, 1735, in-8, br.

67. Traité de législation et de jurisprudence, suivant l'ordre du Code civil, par Hennequin. *Paris, Videcoq*, 1838, 2 vol. in-8, br.

68. La Discipline judiciaire, considérée dans ses rapports avec les juges, les officiers du ministère public, les avocats, les notaires... par M. C... *Paris, Baudouin*, 1825, in-8, pap. vél. br.

69. Histoire de la législation sur les femmes publiques et les lieux de débauche, par Sabatier. *Paris, Cogniard*, 1830, 2 vol. in-8, br.

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

1. *Philosophie.*

70. Histoire critique de la philosophie, où l'on traite de son origine, de ses progrès et des diverses révolutions qui lui sont arrivées jusqu'à notre temps, par M. D. (Deslandes). *Amsterdam*, *F. Changuion*, 1737, 4 vol. in-12, br.

71. Ocellus Lucanus, en grec et en français, par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1762, pet. in-8, br.

72. Introduction à la philosophie de Platon, traduite du texte grec d'Alcinoüs, par J. Combes-Dounous. *Paris*, *Didot*, an VIII, in-8, pap. vél. br. — Essai historique sur Platon, et coup d'œil rapide sur l'histoire du Platonisme, depuis Platon jusqu'à nos jours, par Combes-Dounous. *Paris*, 1809, 2 vol. in-12, pap. vél. br.

73. Æschinis Socratici dialogi tres, recensuit, vertit, et animadversionibus suis auxit Petrus Horreus; accedunt ad calcem fragmenta et indices copiosi. *Leovardiæ*, *Franciscus Halma*, 1718, in-8, dem.-rel. mar. r. non rogn. (*Meslan.*)

74. Discours philosophiques de Maxime de Tyr, traduits du grec par Formey. *Leide*, *Lutchmans*, 1764, in-12, br.

75. Dissertations de Maxime de Tyr, philosophe Platonien, traduites sur le texte grec, par J.-J. Combes-Dounous. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

76. Défense du paganisme, par l'empereur Julien, en

grec et en françois, avec des dissertations et des notes, par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1767, 2 vol. in-12, br.

77. Le Philosophe payen, ou Pensées de Pline, avec un commentaire littéraire et moral, par Formey. *Leide, Luzac*, 1759, 3 vol. in-2, fig. br.

78. Joan. Neovillei Genvillani de pulchritudine animi libri V. *Parisiis, apud Galeotum a Prato*, 1556, in-8, vél. tr. dor.

79. OEuvres philosophiques de Locke, nouv. édition revue par Thurot. *Paris, Didot*, 1821, 7 vol. in-8, pap. vél. br.

80. OEuvres choisies de Condillac. *Paris*, 1796, 2 vol. in-4, gr. pap. vél. br.

81. OEuvres philosophiques de La Mettrie. *Berlin et Paris*, 1796, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

82. L'Homme machine (par de la Mettrie). *Leyde, Elie Luzac*, 1748, pet. in-8, br. — L'Homme plante (par de la Mettrie). *Postdam, Fred. Voss, s. d.*, in-12, br.

83. La Philosophie du bon sens, ou réflexions philosophiques sur l'incertitude des connaissances humaines, par le marquis d'Argens. *La Haye, P. Paupie*, 1740, 2 vol. pet. in-8, dem.-rel. non rog.

84. Recherches philosophiques sur la nécessité de s'assurer par soi-même de la vérité; sur la certitude de nos connaissances et sur la nature des êtres (par Saint-Hyacinthe). *Londres, J. Nourse*, 1743, in-8, br.— Le moderne Plotin, ou quelques aperçus d'un système sur l'origine du mal et sur les destinées de l'univers. *S. l. n. d.*, in-8, br.

85. Les Veillées philosophiques, ou essais sur la morale expérimentale et la physique systématique, par Villeterque. *Paris*, an III, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

86. Le Grand-Tout, ou le Monde-Dieu, par un citoyen d'Honfleur (Gaillard). *S. l.*, 1788, in-8, br. — La terre est un animal, opuscule philosophique,

par Fr. Félix Nogaret. *Versailles*, an III, in-18, fig. br.

87. Les Mystères de la vie humaine, par le comte de Montlosier. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8. br.

88. Le Paradis des Sages, rêveries philosophiques sur le monde intellectuel, par M. P. J. (Poterlet). *Paris*, *Delaunay*, 1826, in-8, pap. vél. br.

89. Traité de l'esprit de l'homme, de ses facultez et fonctions, et de son union avec le corps, suivant les principes de Réné Descartes, par Louis de la Forge. *Amsterdam*, *A. Wolfgang*, *s. d.*, petit in-12, dem.-rel.

Exemplaire NON ROGNÉ.

90. Élémens de psychologie, ou leçons élémentaires sur l'âme, à l'usage des enfans, par J.-H. Campe; ouvrage traduit de l'allemand. *Hambourg*, 1783, in-8, fig. br.

91. L'Art de juger par l'analyse des idées (par le cardinal de Boisgelin). *Paris*, *Moutard*, 1789, in-8, pap. de Holl. cart. br.

92. Influence de l'habitude sur la faculté de penser, par Maine de Biran. *Paris*, an XI, in-8, br.

93. Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le P. Bougeant). *Paris*, 1739, in-12, br.

2. *Morale.*

94. La Morale d'Épicure tirée de ses propres écrits, par l'abbé Batteux. *Paris*, *Desaint*, 1758, pet. in-8, br.

95. Cebetis Tabula (gr. et lat.), restituta ex mss. codd. a Jac. Gronovio. *Amstelod.*, *Wetstenius*, 1689, pet. in-8, br.

96. Réflexions morales de l'empereur Marc Antonin, avec des remarques de Dacier. *Amsterdam*, *F. l'Honoré*, 1740, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. br.

97. L'Art de se tranquilliser dans tous les événements

de la vie, tiré du latin du célèbre Antoine Alphonse de Sarasa. *Paris, Nyon*, 1768, in-12, fig. br.— Pensées et observations modestes de M. le comte de B... (Barruel). *Amsterdam, Cussac*, 1785, in-8, pap. vél. br.

98. De la Contrariété d'humeurs qui se trouve entre certaines nations et singulièrement entre la nation française et l'espagnole, ou de l'antipathie des Français et des Espagnols (par La Mothe Le Vayer, précédé d'un avertissement par Rouvière). *Paris*, 1809, in-8, gr pap. vél. br.

99. Sentiments critiques sur les caractères de M. de La Bruyère (par Vigneul-Marville). *Amsterdam, P. Marret*, 1701, in-12, br. — Défenses de M. de La Bruyère et de ses caractères, contre les accusations et les objections de Vigneul-Marville (par P. Coste) *Amsterdam, Th. Lombrail*, 1702, in-12, br.

100. L'Art de vivre heureux, formé sur les idées les plus claires de la raison et du bon sens, et sur de très-belles maximes de M. Descartes (par le P. Ameline, de l'Oratoire). *Paris, Veuve J.-B. Coignard*, 1692, pet. in-12, fig. br.

101. Traité du bonheur, par Fromentin. *La Haye, Guill. de Voys*, 1707, pet. in-12, demi-rel. mar. v. non rog.

102. Les Hommes (par J. Ph. de Varennes). *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, F. l'Honoré*, 1712, pet. in-12, fig. br. — Le Misanthrope pour l'année 1711 (par Juste Van Effen). *La Haye, T. Johnson*, 1712, in-8, br.

103. Traité du jeu, où l'on examine les principales questions de droit naturel et de morale, par Jean Barbeyrac. *Amsterdam, P. Humbert*, 1737, 3 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. demi-rel. v. non rog. — Quatre lettres sur les jeux de hazard, et une cinquième sur l'usage de se faire céler pour éviter une visite incommode. *La Haye, Johnson*, 1713, pet. in-8, br.

104. Théorie des sentimens agréables (par Levesque de Pouilly). *Londres*, *J. Brakstone*, 1750, in-12, br.

105. L'École de l'amitié (par le marquis de Thibouville). *Francfort, Bassompierre*, 1758, 2 vol. pet. in-12, br.

106. Mes Pensées (par La Beaumelle). *Londres*, *Nourse*, 1752, pet. in-12, br.

107. Mes Pensées, avec le supplément, nouvelle édition (par La Beaumelle). *Berlin*, 1761, pet. in-12, br.

108. Réflexions critiques sur divers sujets, entremêlées de contes appropriés aux mœurs du siècle présent, par M. Le C. D. S. *Mons*, 1757, in-12, br.

109. Mon radotage et celui des autres, recueilli par un invalide (par Marchand). *Bagatelle*, *Monloisir*, 1760, in-12, br. — L'Esprit et la chose (par J. H. Marchand). *S. l.*, 1768, in-12, br.

110. Bagatelles morales et Dissertations, par l'abbé Coyer; avec le testament littéraire de l'abbé Des Fontaines. *Londres*, *Knoch et Eslinger*, 1757, in-12, br. — Le Papillotage, ouvrage comique et moral. *Rotterdam*, 1767, in-12, br. — Gaîtés morales. *A Belle-Foréts*, 1786, pet. in-8, br.

111. Le Zinzolin, jeu frivole et moral (par Toustain, marquis de Limery). *Amsterdam*, 1769, in-12, broché.

112. La Morale universelle, ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature (par le baron d'Holbach). *Amsterdam*, *M. M. Rey*, 1776, 3 vol. in-8, br.

113. L'An deux mille quatre cent quarante, rêve s'il en fut jamais, suivi de l'Homme de fer, songe (par Mercier). *S. l.*, 1787, 3 vol. in-8, fig. br.

114. Les Songes et Visions philosophiques, par Mercier. *Paris*, 1793, in-8, br. — L'Homme sauvage, par Mercier. *Neuchâtel*, 1784, in-8, br.

115. De la Philosophie du bonheur, ouvrage recueilli et publié par l'auteur de la Philosophie de la nature (Delisle de Sales). *Londres*, 1803, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. cart. non rog.

116. Doutes sur différentes opinions reçues dans la société (par mademoiselle de Sommery). *Londres*, 1783, 2 vol. in-18, br.

117. Ramassis (par le vicomte de La Rochefoucauld). *S. l.* (*Sens, Tarbé*), 1783, in-12, pap. de Holl. cart. non rog.

Tiré à petit nombre.

118. Opuscule, ou Essai tendant à rectifier des préjugés nuisibles et à former des vertueux éclairés, par un ami du genre humain (par Poopds). *Londres*, 1791, in-12, pap. vél. br.

119. La Vertu, par Sylvain Maréchal. *Paris*, *Léop. Collin*, 1807, in-8, portr. br.

120. Pensées, maximes, réflexions, observations, etc., extraites des mémoires sur les mœurs de ce siècle, par Circé, chienne célèbre (par le baron de Stassart). *Bruxelles*, 1815, in-12, fig. br. — Code de famille, ou de la morale dans ses rapports avec la loi naturelle, la loi religieuse, la loi civile et la loi pénale, par Auguste Peu. *Paris*, 1829, in-18, pap. vél. br.

121. Observations morales, critiques et politiques, par A. D... *Paris, Égron*, 1824, in-8, pap. vél. br. — Quelques pensées. Mon ami Lesman, par M. Kératry. *Paris*, 1833, in-18, br.

122. L'Homme universel de Baltazar Gracian, traduit de l'espagnol, par le P. de Courbeville. *Rotterdam, J. Hofhout*, 1729, in-12, br. — L'Homme détrompé, ou le Criticon de Baltazar Gracian, traduit de l'espagnol (par Maunory). *La Haye, J. Van Duren*, 1734. 3 vol. in-12, fig. br. — Le Héros de Baltazar Gracian, traduit de l'espagnol, avec des remarques, par le P. de Courbeville. *Rotterdam*, *J. Hofhout*, 1729, in-12, br.

123. Les Œuvres de milord comte de Shaftesbury, traduits de l'anglois en françois. *Genève*, 1769, 3 vol. in-8, br.

124. Pensées de M. le comte d'Oxenstiern sur divers sujets, avec les réflexions morales du même auteur. *La Haye, J. Van Duren*, 1746, 2 vol. in-8, fig. br.

125. Les Livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël. *Paris, Barrois*, 1784, 7 vol. in-18, br.

3. *Économie, éducation.*

126. L'Économie de la vie humaine, traduite sur un manuscrit indien, composé par un ancien bramine... ouvrage traduit de l'anglois (de Dodsley, par de La Douespe). *La Haye, Scheurleer*, 1751, in-12, demi-rel. n. rog.

127. Œuvres de madame la marquise de Lambert, avec un abrégé de sa vie. *Lausanne, Bousquet*, 1751, in-12, br.

128. L'École du monde, ou Instruction d'un père à un fils..., par Le Noble. *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1739, 6 vol. pet. in-12, br.

129. Essai d'instruction morale, ou les Devoirs envers Dieu, le prince et la patrie, la société et soi-même (par le chevalier de Langeac). *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, 2 vol. in-8, tirés in-4, pap. vél. cart. n. rog.

130. Le Temps perdu, ou les Écoles publiques, considérations d'un patriote sur l'éducation de la première jeunesse en France, par Maubert de Gouvest. *Amsterdam, Changuion*, 1765, pet. in-8, br. — Anti-Émile, par Formey. *Berlin*, 1763, pet. in-8, br.

131. Essai sur l'éducation des femmes, par la comtesse de Rémusat. *Paris, Ladvocat*, 1825, in-8, br.

132. Politeness of manners and behaviour in fashio-

nable society, from the french of the abbe de Bellegarde. *Paris*, 1812, in-8, pap. vél. fig. br.

4. *Politique, économie politique.*

133. La Politique d'Aristote, ou la Science des gouvernemens, ouvrage traduit du grec par le citoyen Champagne. *Paris, Ant. Bailleul,* 1797, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. v. n. rog.

134. La véritable politique des personnes de qualité (par Rémond des Cours). *Paris, Boudot,* 1707, pet. in-12, br.

135. Discours politiques de David Hume, traduits de l'anglois, par M. de M... (de Mauvillon). *Amsterdam, Scheurleer,* 1767, pet. in-8, br.

136. L'Utopie de Thomas Morus, traduite en françois, par Gueudeville. *Leide, Pierre Van der Aa,* 1715, in-12, fig. br.

137. Éponine, ou de la République, ouvrage de Platon, découvert et publié par l'auteur de la Philosophie de la nature (Delisle de Sales). *S. l. n. d.*, 6 vol. in-8, fig. d'Eisen, Monnet et autres, cart. non rog.

138. De l'État social de l'homme, ou Vues philosophiques sur l'histoire du genre humain, par Fabre d'Olivet. *Paris, Brière,* 1822, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

139. Essais de palingénésie sociale (par Ballanche). *Paris, Jules Didot aîné,* 1826, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

140. Vision d'Hébal, chef d'un clan écossais, épisode tiré de la ville des expiations (par Ballanche). *Paris, J. Didot,* 1831, in-8, pap. vél. br.

141. Réflexions morales et politiques sur les avantages de la monarchie, par madame C. de M.

(Chambon de Montaux). *Paris*, *Didot*, 1819, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

142. Discours sur la polysynodie, où l'on démontre que la polysynodie, ou pluralité des conseils, est la forme de ministère la plus avantageuse pour un roi et pour son royaume, par l'abbé de Saint-Pierre. *Amsterdam, Changuion*, 1719, in-12, br.

143. La Pratique de l'éducation des princes, par de Varillas. *Amsterdam, Wetstein et Desbordes,* 1686, in-12, br.

144. Du Pouvoir des souverains et de la liberté de conscience, en deux discours, traduits du latin de Noodt, par Jean Barbeyrac. *Amsterdam*, *P. Humbert*, 1714, in-12, fig. demi-rel. n. rog.

145. Projet d'instruction pour assurer la paix parmi les hommes (par le comte de Caraman). *Metz, J. B. Collignon*, 1791, in-8, cart. non rog. — Nouveau projet de paix perpétuelle entre tous les peuples de la chrétienté. *Paris*, *Delaunay*, 1826, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

146. L'Andrographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement, proposé à toutes les nations de l'Europe, pour opérer une réforme générale des mœurs... avec des notes... recueillies par Rétif de la Bretonne. *La Haie*, 1782, 2 vol. in-8, br. — Les Gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement, proposé à toute l'Europe pour mettre les femmes à leur place, et opérer le bonheur des deux sexes. *La Haie, Gosse*, 1777, 2 part. en 1 vol. in-8, br.

147. Discours et arrêt sur cette question nouvelle et principale... Est-il utile au peuple d'être trompé ... par M. Lirinet. *Dans le for intérieur, le sixième jour*, in-12, br.

148. Le Ministre public dans les cours étrangères, ses fonctions et ses prérogatives, par J. de La Sarraz du Franquesnay. *Amsterdam*, 1731, pet. in-12, br.

149. La Science de l'économie politique, ou Principe de la formation, du progrès et de la décadence de la richesse, par Michel Agazzim. *Paris, Bossange*, 1822, in-8, pap. vél. br.

150. The way to wealth, or poor Richard improved, by Benj. Francklin. *Paris, Renouard*, 1795, in-18, pap. vél. br.

151. Les femmes de plaisirs, ou Représentations au lieutenant général de la police de Paris sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. *Paris*, 1760, pet. in-8, br.

152. Le Pornographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées (par Rétif de la Bretonne). *Londres*, 1769, in-8, br.

153. Le Pornographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées, par Rétif de la Bretonne. *Londres*, 1776, 2 part. — Lit de justice d'amour, ou le Code de Cythère. *Érotopolis*, 1776, in-8, br.

154. De la Prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène, de la morale et de l'administration... par Parent-Duchâtelet. *Paris, Baillière*, 1836, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

155. Les Filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par Béraud. *Paris et Leipzig*, 1839, 2 vol. in-8, br.

156. Histoire des principaux lazarets de l'Europe, par Jean Howard, suivi d'un Traité sur la peste. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, br.

157. Les Prisons de l'Europe, par Alboize et Maquet. *Paris*, 1851, 7 vol. gr. in-8, fig. br.

158. Les Bagnes, histoire, types, mœurs, mystères, par Maurice Alhoy. *Paris*, 1845, gr. in-8, fig. br.

159. Histoire des colonies pénales de l'Angleterre dans l'Australie, par Ern. de Blosseville. *Paris, Le Clère*, 1831, in-8, br.

160. Réflexions sur ce que l'on appelle bonheur et malheur en matière de loteries, et sur le bon usage qu'on peut en faire (attribuées à Jean le Clerc). *Amsterdam, G. Gallet*, 1696, pet. in-8, fig. br. — Critique historique, politique, morale, économique et comique sur les loteries anciennes et modernes, spirituelles et temporelles, par M. Leti. *Amsterdam*, 1697, 2 vol. pet. in-12, fig. br.

161. Essai politique sur le commerce, par M. M.... (Melon). *Amsterdam, F. Changuion*, 1737, pet. in-8, br.

II. HISTOIRE NATURELLE. — AGRICULTURE.

162. Le Monde avant la création de l'homme, ou le berceau de l'univers, par Zimmermann, traduit de l'allemand, par Hymans et Strens. *Paris*, 1857, gr. in-8, fig. col. br.

163. Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées et des pays adjacents, par Palassou. *Pau*, 1815, 2 vol. in-8, br.

164. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, par de Montlosier. *Clermont*, 1802, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

165. Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, par le commandeur Déodat de Dolomieu. *Paris*, 1788, in-8, br.

166. Des pierres tombées du ciel, ou lithologie atmosphérique, par J. Izarn. *Paris*, 1803, in-8, br.

167. Description de la pièce d'ambre gris, que la chambre d'Amsterdam a reçue des Indes, pesant 182 livres, avec un petit Traité de son origine et de ses vertus, par Nicolas Chevalier. *Amsterdam*, 1700, in-4, fig. br.

168. Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux du mont d'Or, par Michel Bertrand. *Paris*, 1810, in-8, pap. vél., br.

(*avec une lettre autographe et signée de M. Bertrand*). — Guide pittoresque aux eaux d'Aix en Savoie. *Paris, Audin*, 1834, in-8, pl., br.

169. Discours des eaux chaudes et bains de Plombières, par D. Berthemin, sieur de Pont. *Nancy*, 1626, in-8, parch. (*Rare.*)

170. Observations physiques et morales sur l'instinct des animaux, leur industrie et leurs mœurs, par Hermann Samuel Reimar. *Amsterdam, Changuion*, 1770, 2 vol. in-12, br.—Les Bêtes mieux connues, entretiens par l'abbé Joannet, de la Société royale des sciences et belles-lettres de Nancy. *Paris, Costard*, 1770, 2 vol. in-12, br.

171. Les Animaux raisonnent. Organisation, mœurs et faits les plus intéressants de leur histoire, par Alfred de Nore. *Paris*, 1845, in-8, pap. vél. br.

172. Théologie des insectes, ou démonstrations des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, traduit de l'allemand de Lesser, par P. Lyonnet. *Paris, Chaubert*, 1745, 2 vol. in-8, br.

173. Muséum astronomique, géologique et zoologique, suivi d'un traité de mosaïque, par Cochet. *Lyon*, 1804, in-8, gr. pap. vél. br.

174. Geoponicorum sive de re rustica, libri XX (gr. et lat.), cum notis variorum. *Lipsiæ, sumtu Caspardi Fritsch*, 1781, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. mar. bl. non rog.

175. Agriculture théorique et pratique (par Sylvain Maréchal). *Paris*, 1796, 2 vol. in-18, fig. br.

176. Voyages agronomiques dans la sénatorerie de Dijon (par François de Neufchâteau). *Paris*, 1806, in-4, br.

177. Traité des vaches laitières, et de l'espèce bovine en général, par Guenon. *Paris, Imp. nationale*, 1851, in-8, fig. br.

178. Mémoire sur les chevaux arabes. Projet tendant à augmenter et à améliorer les chevaux en France, par Chatelain. *Paris,* 1816, in-8, fig. pap. vél. br.

III. MÉDECINE.

180. Traduction des ouvrages d'Aurélius-Cornélius Celse, sur la médecine, par Ninnin. *Paris, Desaint,* 1753, 2 vol. in-12, br.

181. Compendium anatomicum nova methodo institutum, figuris æneis illustrata, authore J. Case. *Amstelodami, G. Gallet,* 1696, pet. in-12, fig. br.

182. Responsionum et curationum medicinalium, liber unus, autore Nicolao Fontano. *Amstelodami, typis J. Jansonii* 1639, pet. in-12, cart. non rog.

183. Historia et mysterium luis venereæ, authore Ed. Maynwaringio, medico. *Francofurti,* 1675, in-8, demi-rel. mar. v. non rog.

184. Vénus physique, contenant deux dissertations, l'une sur l'origine des hommes et des animaux, et l'autre sur l'origine des noirs (par Maupertuis). *La Haye, M. Husson,* 1746, pet. in-8, br.

185. Amilec, ou la graine d'hommes (par Tiphaine). *Somniopolis, chez Morphée,* 1754, in-12, cart. non rog. — L'Amour dévoilé, ou Système des sympathistes (par Tiphaine). *S. l.,* 1749, in-12, br.

186. De l'Homme et de la femme, considérés physiquement dans l'état de mariage, par de Lignac. *Lille, Henry,* 1774, 3 vol. in-12, fig. br.

187. L'Art de procréer les sexes à volonté, ou Système complet de Génération, par Millot. *Paris,* 1800, in-8, fig. br.

188. La Nymphomanie, ou Traité de la fureur uté-

rine,... par M. D. T. de Bienville. *Paris*, 1790, in-12, br.

189. Traité des Eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes sortes d'eunuques, quels rangs ils ont tenu, etc., par M. D. (Ancillon). *S. l.* (*Hollande*), 1707, in-12, br.

190. La Théorie des Songes, par l'abbé Richard. *Paris, Estienne*, 1766, in-12, br.

191. L'Art de conserver sa santé, composé par l'école de Salerne, traduction nouvelle en françois, par M. B. L. M. (Bruzen de la Martinière). *Paris* et *Bruxelles*, *J. Moris*, 1759, pet. in-8, br.

192. Hygiène publique, ou Mémoires sur les questions les plus importantes de l'hygiène, appliquée aux professions d'utilité publique, par Parent-Duchatelet. *Paris*, *Baillière*, 1836, 2 vol. in-8, fig. pap. vél. br.

193. L'Art de prolonger la vie et de conserver la santé, d'après Hippocrate, Galien, Celse, etc. *Paris*, *Seré*, 1852, in-16, br. — De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le globe, par P. Flourens. *Paris*, *Garnier frères*, 1855, gr. in-18, br.

194. OEuvre excellente et à chascun désirant soy de peste préserver très-utile. Contenant les médecines préservatrices et curatives des maladies pestilentieuses et conservatives de la santé, nouvellement composée par Guill. Bunel,... *Paris, Techener, s. d.*, in-8, pap. vél. br.

Réimpression faite au Mans et tirée à 29 exemplaires.

195. La Cacomonade, Histoire politique et morale, traduite de l'allemand du docteur Pangloss... (par Linguet). *Cologne*, 1766, in-12, br.

196. Traité de la gonorrhée virulente, et de la maladie vénérienne, de Benjamin Bell, traduit de l'anglois par Bosquillon. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, pap. vél., portr. demi-rel. m. r. n. r.

197. Mémoire et rapports sur les fumigations sulfureuses appliquées au traitement des affections cutanées et de plusieurs autres maladies, par J. C. Galès. *Paris, Imp. impér.*, 1816, in-8, pap. vél. fig. color. cart. non rog.

198. Traité des maladies chroniques et des moyens les plus efficaces de les guérir, qui sont les différentes manières d'user des eaux de Plombières,... par J. F. Martinet. *Paris, Bossange*, 1803, in-8, br. — De l'influence de la nuit sur les maladies, ou Traité des maladies nocturnes, par J. A. Murat. *Bruxelles*, 1806, in-8, br.

IV. MATHÉMATIQUES. — ART MILITAIRE.

199. Stephani Gradii Dissertationes physico-mathematicæ quatuor. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1680, in-12, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

200. OEuvres mathématiques du citoyen Carnot. *Basle, Decker*, 1797, in-8, fig. pap. vél. cart. non rog.

201. Institutions militaires de Végèce (par Bourdon de Sigrais). *Paris*, 1752, in-12, br.

202. Polyaeni stratagematum libri octo Justo Vulteio interprete... *Lugduni Batavorum*, 1691, in-8, br.

203. Les véritables loisirs de l'homme d'épée, particulièrement d'un gentilhomme qui veut réussir dans les armées. *Suivant la copie de Paris, Amsterdam*, 1697, pet. in-12, fig., br.

204. Annibal et Scipion, ou les grands capitaines, avec les ordres et plans des batailles et les annotations, discours... de M. le comte G.-L. de Nassau. *Amsterdam, M. Rey*, 1768, pet. in-8, br.

205. Mémoires de Montécuculli, généralissime des troupes de l'empereur (trad. de l'italien en fran-

çois par J. Adam). *Amsterdam*, *Wetstein*, 1760, in-12, port., br.

206. Histoire militaire du premier prince Eugène de Savoie (par de Mauvillon). *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1750, 5 vol. pet. in-8, portr. et cart., br.

207. Tableau des guerres de Frédéric le Grand, ou plans figurés de vingt-six batailles ou combats essentiels, donnés dans les trois guerres de Silésie, avec une explication précise de chaque bataille, traduit de l'allemand de Louis Müller. *Potzdam*, 1788, in-4, br.

208. Journal du siège de Bergopzoom, en 1747, rédigé par un lieutenant-colonel ingénieur (Eggers). *Amsterdam et Leipsig, Arskstée et Merkus,* 1770, in-12, br.

209. Notice sur les armes défensives, et spécialement sur celles qui ont été usitées en Espagne, par Achille Jubinal. *Paris,* 1840, in-8, pap. de Holl., fig., br.

210. Le Capitaine de Jerosme Cataneo, contenant la manière de fortifier, assaillir et défendre... mis en françois et de rechef reveu et augmenté, etc. *Par Jean de Tournes,* 1600, in-4, fig., br.

Volume rare, surtout dans cet état. Il a été imprimé à Genève, où J. de Tournes, pour cause de religion, avait transporté son imprimerie en 1585. Exemplaire de M. Coste.

211. Plans et journaux des sièges de la dernière guerre de Flandres, rassemblés par deux capitaines étrangers au service de la France (par d'Illens et Funck). *Paris, Pauschinger,* 1750, in-4, cart., non rog.

212. Mémorial pour l'attaque des places, ouvrage posthume de Cormontaigne. *Paris, Barrois*, 1806, in-8, pap. vél., cart., non rog.

213. Projet d'une nouvelle machine hydraulique pour remplacer l'ancienne machine de Marly, par J. Baader. *Paris, Renouard,* 1806, in-4, gr. pap. vél., planches, dem.-rel., mar. roug., non rog.

Tiré à 4 exemplaires de ce format. On y a joint une lettre de l'auteur à M. Renouard.

V. SCIENCES OCCULTES.

214. Le Comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé de Villars). *Cologne, P. Marteau, s. d.*, in-12, br.

215. Les Génies assistans et gnomes irréconciliables, ou suite du comte de Gabalis (par Ant. Androl). *La Haye*, 1718, in-12, br.

216. Idée générale de la théologie payenne servant de réfutation au système de Bekker touchant l'existence et l'opération des démons, par B*** (Binet). *Amsterdam, J. Du Fresne*, 1699, in-12, dem.-rel., vél., non rog.

217. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pays de Provence..., par le R. P. Sébast. Michaelis. *Paris, Ch. Chastelain*, 1613, in-8, veau f., tr. dor.

218. Examen et discussion critique de l'histoire des diables de Loudun et de la condamnation d'Urbain Grandier, par de la Ménardière. *Paris, Debure*, 1747, in-12, br.

219. Pneumatologie. Des esprits et de leurs manifestations fluidiques, par Eudes de Mirville. *Paris*, 1845, in-8, br.

220. La Physique occulte, ou traité de la baguette divinatoire, par de Vallemont. *Paris, Boudot*, 1696, pet. in-12, fig., br.

221. L'Art de se rendre heureux par les songes, c'est-à-dire en se procurant telle espèce de songes que l'on puisse désirer conformément à ses inclinations. *Francfort*, 1746, pet. in-8, br.

222. Le Texte d'alchimie et le songe vert (de Bernard, comte de la Marche Trevisane). *Paris, Laurent d'Houry*, 1695, in-12, fig., br.

223. Le Triomphe hermétique ou la pierre philosophale victorieuse (par Limojon de Saint-Didier). *Amsterdam, Wetstein,* 1699, in-12, fig., br.

224. Clef du grand œuvre, ou lettres du sancelrien tourangeau à madame L. D. L. B... *Paris, Cailleau,* 1777, in-8, br.

VI. BEAUX-ARTS.

1. *Introduction.* — *Peinture.*

225. Les Misotechnites aux enfers, ou examen des observations sur les arts (par Cochin). *Amsterdam,* 1763, in-12, br.

226. Lettres sur le préjudice qu'occasionneraient aux arts et à la science le déplacement des monumens de l'art de l'Italie et le démembrement de ses écoles.., par Quatremère de Quincy. *Rome,* 1815, in-8, br.

227. Voyage d'un amateur des arts, en Flandres, dans les Pays-Bas, en Hollande, en France, en Savoye, en Italie, en Suisse, fait dans les années 1775-76-77-78, par M. de la R... *Amsterdam,* 1783, 4 vol. in-12, br.

228. Voyage pittoresque en Flandre et en Brabant, par J.-B. Deschamps. *Paris, Desaint,* 1769, in-8, fig. br.

229. Lettres à un amateur de la peinture (par F. C. Janneck), avec des éclaircissemens historiques sur un cabinet de Dresde, et les auteurs des tableaux qui le composent (par Hagedorn). *Dresde,* 1755, in-8, dem.-rel. mar., non rog

230. Description des objets d'art qui composent le cabinet de feu le baron V. Denon. *Paris, Tilliard,* 1826, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

231. Discours prononcés par Pierre Camper en l'Académie de dessin d'Amsterdam, sur le moyen de représenter d'une manière sûre, les diverses passions

qui se manifestent sur les visages, etc., traduits par. Quatremère-Disjonval. *Utrecht*, 1792, in-4, fig. et port., cart., non rog.

232. Mémoire sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire, par le comte de Caylus. *Genève*, 1735, in-8, fig., br.

233. L'Art de laver, ou la nouvelle manière de peindre sur le papier, suivant le coloris des desseins qu'on envoie à la cour, par H. Gautier de Nismes. *Bruxelles*, *F. Foppens*, 1708, pet. in-8, br.

234. Etude des Études du baron de Reiffenberg sur les loges de Raphaël, par Edmond Busscher. *Gand*, 1846, in-8, br. — Notice sur une collection de sept esquisses de Rubens représentant la vie d'Achille, par J. P. Collot. *Paris*, *Didot*, *s. d.*, gr. in-8, br.

235. Le Pausanias français, ou description du salon de 1806 (par Chaussard). *Paris*, 1808, in-8, fig., br.

236. Concours décennal, ou collection gravée des onvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles mentionnés dans le rapport de l'Institut. *Paris, Filhol*, 1812, gr. in-4, pap. vél., fig. avant la lettre, dem.-rel., mar. r., non rog.

237. Salon de mil huit cent vingt-deux, ou collection des articles insérés au *Constitutionnel* sur l'exposition de cette année, par Thiers. *Paris*, *Maradan*, 1822, in-8, fig., br. (*Rare.*)

2. *Gravure.*

238. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par Papillon. *Paris, Simon*, 1766, 2 vol. in-8, fig., dem.-rel., v. ant., non rog.

239. La Danse des morts, dessinée par Hans Holbein, gravée sur pierre par Joseph Schlotthauer, expliquée par H. Fortoul. *Paris*, *J. Labitte*, *s. d.*, gr. in-16, fig., pap. vél., br.

240. Les Métamorphoses d'Ovide, gravées sur les dessins des meilleurs peintres français (Boucher, Moreau, Eisen, etc.), par les soins de Lemire et Basan, graveurs. 141 planches en 4 vol., in-8, cart.

241. Trente-cinq pièces, portraits et paysages, gravées par Antoine Marcenay de Guy, anciennes épreuves, la plupart avant toutes lettres, et avec leurs marges.

Portraits : Jeanne d'Arc. — Bayard. — Charles Ier, roi d'Angleterre. — Charles V, roi de France. — Charles VII. — Henri IV. — L'Hospital. — Sully. — J. A. de Thou. — Turenne. — Villars. — Le prince Eugène de Savoie. — Le maréchal de Saxe. — Paoli. — Le Tintoret. — Rembrandt. — 9 portraits d'hommes et de femmes inconnus, d'après Rembrandt, Van Dyck, etc.— Le Château de cartes. — 9 paysages.

242. De Bye Korf des Gemoeds, door Jan Luiken. *Amsterdam*, *s. d.*, in-8, dem.-rel.

Suite de 101 planches.

243. Trente caricatures anglaises, par Cruishank.

Vignettes pour l'ornement des livres.

244. Collection de 290 vignettes gravées à l'eau-forte d'après Desenne, Devéria, Choquet et Duvivier, pour les ouvrages indiqués ci-dessous, et qui, pour la plupart, font partie de la *Bibliothèque Française*, publiée par Menard et Desenne.

Barthélemy, Voyage du Jeune Anacharsis (29 vign.). — Beaumarchais (7). — Corneille (18). — Colardeau et Piron (3). — Choderlos de Laclos, Liaisons dangereuses (6).—Collin d'Harleville (9). — Madame Cottin (20). — Crébillon (10). — De Foë, Robinson Crusoë (4). — Demoustier, Lettres à Émilie (18). — Dupaty, Lettres sur l'Italie (6). — Fénelon, Télémaque (9). — Gilbert (4). — Madame de Graffigny, Lettres d'une Péruvienne (4). — Gresset (8). — La Fontaine (21). — La Harpe (2). — Le Franc de Pompignan (2). — Lesage (36). — Louvet, Faublas (12).— Marmontel, Bélisaire (4).—Prévost, Manon Lescaut (4). — L. Racine (4). — Regnard (8). — J.-J. Rousseau (20). — Voltaire (19).

245. Vingt-quatre vignettes avant la lettre et eaux-fortes, par Girardet, pour divers ouvrages, entre autres pour la Rosière de Salency

246. Six figures avant la lettre pour les Géorgiques de Virgile, d'après Moreau. — Douze figures avant la lettre pour l'Enéide, d'après Zocchi.

247. Seize vignettes d'après Borel, pour la traduction de Tibulle par Mirabeau.

248. Cinq vignettes in-4, d'après Monnet, avec encadrement et avant la lettre, pour Vert-Vert, de Gresset.

249. Suite des quarante-six vignettes pour l'*Orlando furioso de Baskerville*, d'après Eisen, Moreau, Cipriani, etc.

250. Suite des quarante-six vignettes, d'après Cochin, pour la traduction de l'Arioste de Dussieux, épreuves avant la lettre et avant les encadrements.

251. Suite des quarante-six vignettes pour la même traduction de Dussieux, d'après Cochin, épreuves avant la lettre et avec les encadrements.

252. Suite complète des quarante-six eaux-fortes pour le Roland furieux, d'après Cochin.

253. Richter's engravings from Milton's Paradise lost. 1799, 26 planches in-4, br.

254. Soixante-quatorze vignettes avant la lettre, tirées du Répertoire du Théâtre français de Petitot.

255. Suite des dix-huit vignettes et du portrait, d'après les tableaux d'Horace Vernet, épreuves avant la lettre, pour les œuvres de Molière publiées par Auger.

256. Suite de douze vignettes, d'après Le Barbier, et le portrait, avant la lettre, pour les œuvres de Racine.

257. Suite de treize eaux-fortes de Girardet, d'après Desenne, pour les œuvres de Racine.

258. Treize eaux-fortes, d'après les dessins de Desenne, pour les œuvres de Regnard.

259. Suite de cinq vignettes et d'un portrait, avant la lettre, d'après Duvivier, pour les œuvres de Beaumarchais. (*Incomplet d'une vignette.*)

260. Suite de vingt-quatre vignettes pour les Aventures de Télémaque, d'après Chauveau, in-8, tirées in-4.

261. Suite complète des vingt-quatre figures de Queverdo, pour les Aventures de Télémaque, avant la lettre.

262. Suite de vingt-quatre vignettes, d'après Le Fèvre, avant la lettre, pour les Aventures de Télémaque, avec les vingt-quatre eaux-fortes.

263. Suite de douze vignettes d'après Le Fèvre pour le poème d'Olivier, avant la lettre. — La même suite avec la lettre.

264. Suite de six vignettes, d'après Devéria, pour les Liaisons dangereuses, et une d'après Colin.

265. Suite de soixante-seize vignettes pour la collection des Voyages imaginaires, d'après Marillier.

266. Suite de seize vignettes imitées de Westall, pour l'édition in-12 du Don Quichotte de Florian, publiée par Renouard.

267. Suite de huit vignettes pour une édition espagnole de Persilès et Sigismonde, par Cervantès.

268. Suite de treize vignettes, et le portrait de Cervantès, d'après Folkema, pour les Nouvelles.

269. Suite des vingt-quatre vignettes de Borel, pour les romans anglais de La Place, épreuves avant la lettre, gr. in-8.

270. La même suite avant la lettre.

271. Dix-huit vignettes d'après Stothard, gravées par Delvaux, pour le Robinson Crusoé de De Foë, avant la lettre, et le portrait de De Foë avec la lettre.

272. Suite de neuf vignettes pour Tom Jones, d'après Borel, gravées par Delaunay, avant la lettre.

273. Sept vignettes d'après Cooper, Brockeden et Wright, avant la lettre, sur papier de Chine, pour le Pirate, Nigel, Peveril du Pic et Quentin Durward, de Walter Scott.

274. Cent soixante et une vignettes, par Moreau et autres, pour les œuvres de J.-J. Rousseau, épreuves

terminées et eaux-fortes, tirées de l'édition de Poinçot.

275. Collection de vingt-sept estampes, gravées d'après les dessins de Marillier, pour les œuvres de J.-J. Rousseau, épreuves avant la lettre, pet. in-8.

276. Suite de seize vignettes avant la lettre, sur papier de Chine, imitées de Westall, pour l'édition in-12 des œuvres de Florian, publiée par Renouard.

277. Suite de quatre-vingts eaux-fortes des vignettes de Desenne, pour Florian.

278. Suite de dix-huit vignettes d'après Marillier pour les œuvres de Pope, et le portrait, avant la lettre.

279. Vignettes pour les œuvres de Goëthe, gravées en Allemagne d'après Kaulbach et autres, 8 livraisons. (*La septième manque.*)

280. Suite de six vignettes avant la lettre pour les Lettres à Émilie, de Demoustier, d'après Choquet, avec cinq eaux-fortes. — Quatre vignettes, d'après Desenne, pour le même ouvrage. — Dix portraits de Demoustier, dont une eau-forte et trois avant la lettre, d'après Devéria et autres.

281. Suite de sept vignettes, avant la lettre et avec eaux-fortes, pour l'ancienne édition de Raynal, avec le portrait de l'auteur.

282. Trente et un portraits en médaillons, dessinés à l'encre de Chine, pour les Vies des hommes illustres de Plutarque, avec les vignettes, 1 vol. in-4, cart.

Ces dessins, très-bien exécutés, proviennent de la bibliothèque de M. Renouard.

283. Quatorze portraits d'acteurs et d'actrices célèbres.

Mademoiselle Dumesnil, d'après Vanloo, gravé par Huber, avant la lettre. — Marie-Anne de Chateauneuf, avant la lettre. — Adrienne Le Couvreur, d'après Coypel, par Drevet. — Le Kain, d'après Lenoir, par A. de Saint-Aubin, avant la lettre. — Jeliote, gravé par Cathelin, avant la lettre. — Dugazon, avant la lettre. — Fleury, par Migneret, avant la lettre, etc.

284. Un lot de portraits divers.

3. *Architecture.*

285. Rabelais et l'Architecture de la renaissance, restitution de l'abbaye de Thélème, par Ch. Lenormant. *Paris, Crozet,* 1840, gr. in-8, pap. vél., avec 2 planches, br.

286. Essais sur l'architecture des Chinois, sur leurs jardins, leurs principes de médecine et leurs mœurs et usages, avec des notes (par Delatour). *Paris,* 1803, 2 part. en 1 vol. in-8, br.

Tiré à 36 exemplaires.

VII. ARTS DIVERS. — MÉTIERS.

287. Mémoires ou essais sur la musique, par Grétry. *Paris, an V,* 3 vol. in-8, pap. vél., cart. n. rog.

288. Pasigraphie et pasilalie, méthode élémentaire, contenant 1° les douze règles de la pasigraphie, c'est-à-dire l'art d'écrire dans la langue qu'on sait, de manière à être compris dans toute autre langue... par Demaimieux. *Paris,* 1801, in-4, br.

289. Spécimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de P. Didot l'aîné. *Paris, Didot,* 1819, pet. in-4, pap. vél., cart. n. rog.

290. Recherches sur l'usage et l'origine des tapisseries à personnages, dites historiées, depuis l'antiquité jusqu'au XVI^e^ siècle inclusivement, par Achille Jubinal. *Paris, Chalamel,* 1840, in-8, fig., br.

Tiré à petit nombre, l'un des 10 exemplaires sur papier de Hollande.

291. Histoire de la dentelle, par M. de..... *Paris, au dépôt belge,* 1843, gr. in-18, fig., br.

292. Histoire de l'orfévrerie-joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'orfévres-joailliers, par Paul Lacroix. *Paris,* 1850, gr. in-8, fig., br.

293. Histoire de la charpenterie et des anciennes communautés et confréries de charpentiers, par Paul Lacroix, E. Bégin, etc. *Paris, Delahays*, 1858, gr. in-8, br.

294. Histoire des cordonniers et des artisans dont la profession se rattache à la cordonnerie, précédée de l'histoire de la chaussure, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Paul Lacroix, Alphonse Duchesne et Ferdinand Seré. *Paris*, 1852, gr. in-8, fig., br.

295. Le vray cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes.... par de la Varenne. *Amsterdam, P. Mortier, s. d.*, in-12, fig., br.

296. La Science et l'art de l'équitation démontrés d'après la nature, par Du Paty de Clam. *Yverdon*, 1777, in-8, br.

297. La Danse ancienne et moderne, par De Cahusac. *La Haye, J. Neaulme*, 1754, 3 vol. in-12, br.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

298. Dictionnaire latin-françois, suivant la méthode de Schrevelius. *Lutetiæ-Parisiorum, apud Carolum Huguier*, 1721, 2 tom. en 1 vol. in-4, demi-rel., mar. r.

299. Glossarium linguæ latinæ, auctore P. P. (P. Pierrugues). *Parisiis, apud Dondey-Dupré*, 1826, gr. in-8, pap. vél., br.

300. Grammaire des grammaires, par P. Girault-Duvivier. *Paris, Cotelle*, 1844, 2 vol. in-8, demi-rel., v. f.

301. Dictionnaire usuel de tous les verbes français, tant réguliers qu'irréguliers,.... par Bescherelle. *Paris, Garnier, s. d.*, 2 vol. in-8, br.

302. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus (l'abbé Des Fontaines). *Amsterdam, Ch. Le Cène*, 1728, in-12, br.

303. L'Ercolano, dialogo di M. Benedetto Varchi, nel quale si ragiona delle lingue, ed in particolare della toscana e della fiorentina. *Firenze*, 1730, in-4, br.

304. Dictionnaire allemand-français, par Henschel. *Paris*, 1838, gr. in-8, demi-rel. v.

305. Remarque sur les germanismes, ouvrage utile aux Allemands, aux François et aux Hollandais. *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus*, 1764, 2 vol. pet. in-8, br.

306. Alphabet irlandais, précédé d'une notice historique, littéraire et typographique, par J.-J. Marcel. *Paris, Imp. de la république*, an XII, in-8, pap. vél. cart. non rog.

307. Grammaire de la langue arabe vulgaire et littérale, ouvrage posthume de M. Savary. *Paris, Imp. impér.*, 1813, in-4, pap. vél. br.

II. RHÉTORIQUE.

308. Ciceronis (vel incerti auctoris) Rhetoricorum ad Herennium libri quatuor, et de Inventione libri duo, cum integris Dionysii Lambini, Fulvii Ursini... notis. *Lugd.-Batavorum, Luchtmans*, 1761, in-8, non rog.

309. Commentaire nouveau, critique et exégétique sur le premier livre de l'institution de l'orateur de Quintilien, par Pottier. *Paris, Schoell*, 1813, in-12, pap. vél. br.

310. Medula oratoria, continens omnium transitionum formulas quibus ornari possit oratio Rhetorica, in gratiam studiosorum Eloquentiæ, ex variis oratoribus collecta a Ivaro Petr. Adolpho. *Amstelodami, ex offic. Elzeviriana*, 1656, pet. in-12, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

311. Harangues tirées des historiens grecs, trad. par l'abbé Auger. *Paris, Nyon*, 1788, 2 vol. in-8, tirés in-4, pap. vél. cart. non rognés.

312. Les Orateurs athéniens, ou les Harangues de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque et de Démade, traduites en françois par l'abbé Auger. *Paris*, 1792, 2 vol. in-8, br.

313. Traduction des discours d'Eumène, par l'abbé Landriot et l'abbé Rochet, accompagnée du texte... *Autun*, 1854, in-8, br.

314. Éloge du maréchal de Catinat, du chancelier de l'Hopital, de Thomas, etc., par Guibert. *Paris*, 1806, in-8, pap. vél. cart. non rog.

315. Éloge de Henri Fouquet, prononcé dans la séance publique de l'école de médecine de Montpellier, le 11 novembre 1807, par L. Dumas. *Montpellier*, 1807, in-4, gr. pap. vél. cart. non rog.

316. Panégyrique de saint Louis, roi de France, par l'abbé Labouderie. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél. br.

317. Éloge de Boileau-Despréaux, par F.-A.-J. Mazure. *Niort*, 1805, in-8, pap. vél. br. — Éloge de la Quintinie, discours,... par A. Briquet. *Niort*, 1807, in-8, pap. vél. br.

318. Éloge historique de Jean Bart, par Poirier. *Paris, A. Bertrand*, 1807, in-4, pap. vél. demi-rel. m. r. non rog.

319. Éloge de M. le duc de Montmorency, prononcé... par le baron de Gérando, le 5 avril 1826, in-8, br.

— Éloge historique de M. le comte de Lacépède, par G.-T. Villenave. *Paris*, 1826, in-8, br.

III. POÉSIE.

1. *Poëtes grecs.*

320. Hesiodi Ascræi quæ exstant ex recensione Joannis Georgii Grævii. *Amstelodami, G. Gallet*, 1701, in-8, fig. demi-rel. m. r. non. rog.

Exemplaire De Bure.

321. Apothéoses (et imprécations) de Pythagore (par Ch. Nodier). *Crotone* (*Besançon*, 1808), gr. in-4, de 73 pages et de 5 ff. pap. vél. br. en carton.

Imprimé en style lapidaire. Tiré à 17 exemplaires numérotés. Les prolégomènes sont en petites capitales et le corps de l'ouvrage en grandes capitales.

322. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, traduites du grec, avec des remarques, par M^me^ Dacier. *Amsterdam, P. Marret*, 1699, in-12, frontispice gr. br.

323. Poésies galantes et gracieuses d'Anacréon, Bion, Moschus, Catulle et Horace, imitées en vers français. *Paris*, 1803, in-8, pap. vél. br.

324. Les Grâces, ode de Pindare, traduite par l'abbé Massieu (avec une Dissertation sur les Grâces, du même, et divers ouvrages sur le même sujet, par différents auteurs). *Paris, Delalain*, 1774, in-8 de 326 pages, fig. gr. pap. br.

325. Les Idylles de Bion et de Moschus, traduites du grec en vers françois (par de Longepierre). *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, Desbordes*, 1688, pet. in-8, cart. non rog.

326. Héro et Léandre, poëme nouveau en trois chants, traduit du grec, sur un manuscrit trouvé

à Castro,... orné de huit estampes en couleur, dessinées et gravées par P.-L. Debucourt. *Paris, P. Didot,* 1801, in-4, pap. vél. br.

327. Guerre de Troie, depuis la mort d'Hector jusqu'à la ruine de cette ville, poëme en quatorze chants, par Quintus de Smyrne, traduit en français par R. Tourlet. *Paris,* 1800, 2 vol. in-8, br.

2. *Poëtes latins anciens et modernes.*

328. Le Génie de Virgile, ouvrage posthume de Malfilâtre, publié d'après les manuscrits autographes avec des notes et additions, par Miger. *Paris, Maradan,* 1810, 4 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

329. OEuvres complètes d'Horace, traduites en vers par P. Daru. *Paris, Janet et Cotelle,* 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

330. Loisirs d'un Militaire, ou traduction en vers français d'une partie des Odes d'Horace, par le vicomte Lenoir. *Paris, Didot,* 1822, gr. in-18, pap. vél. br.

331. Traduction en vers des Odes d'Horace, avec le texte, des sommaires et des notes, par E.-A. de Wailly. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1817, 2 vol. gr. in-18, pap. vél. cart. non r.

332. F. Ovidii Nasonis metamorphoses.... una cum vivis singularum transformationum iconibus in æs incisis. *Antuerpiæ. ex officina Plantiniana, s. a.* in-8 obl., fig. br.

333. Les Héroïdes d'Ovide, traduites en vers françois (par le cardinal de Boisgelin). *Philadelphie,* 1786, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

Tiré à très-petit nombre.

334. Les Héroïdes d'Ovide, traduction nouvelle (en prose). *Paris, Debarle,* 1797, in-8, pap. vél. br.

335. C. Pedonis Albinovani elegiæ III et fragmenta cum interpretatione et notis Scaligeri,... *Amstelædami, Henr. Schelte,* 1703, pet. in-8, br.

336. Phædri fabularum Æsopiarum, libri V,... Commentarium perpetuum adjecit Sam. Schwabe. *Brunsvigæ,* 1806, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

337. Satires de Perse, traduites en français par Sélis; nouvelle édition, revue et augmentée de notes, par Achaintre. *Paris, Dalibon,* 1822, in-8, pap. vél. br.

338. C. Valerii Flacci Setini Balbi Argonauticon libri VIII, ex recensione Nic. Heinsii et P. Burmanni. *Patavii, J. Cominus,* 1720, in-8, cart. non rog.

339. Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius, traduites en françois, avec des remarques (par de Mairault). *Bruxelles, B. Winfeld* 1744, in-8, br.

340. L'Enlèvement de Proserpine, poëme de Claudien, traduit en prose françoise par Mérian. *Berlin,* 1767, in-8, br.

341. Jacobi sive Actii Sinceri Sannazarii poemata, item Gab. Altilii et H. Fascitelli carmina nonnulla. *Patavii, excudebat Cominus,* 1719, in-4, demi-rel. v. non rog.

342. Hieronymi Fracastorii Veronensis, Adami, Fumani et Nicolai Archii comitis carmina (edentibus Vulpiis fratribus). *Patavii, Cominus,* 1739, 2 vol. in-4, portr. cart. non rog.

Édition estimée.

343. Marcelli Palingenii Stellati poetæ Zodiacus vitæ, id est de hominis vita, studio ac moribus optime instituendis, libri XII. *Rotterodami, J. Hofhout,* 1722, in-12, fig. br.

344. Jésus enfant, poëme épique du P. Thomas Céva, traduit pour la première fois du latin en français par le traducteur de Sannazar et de Vida (l'abbé de La Tour). *Paris, Merlin,* 1843, in-8, portr. br.

345. Le Bonheur que procure l'étude, par le chancelier de l'Hopital, fragments traduits de ses poésies latines. *Paris, Michaud*, 1817, in-8, pap. vél. br.

346. Discours de Michel de l'Hospital, chancelier de France, sur le sacre de François II, traduit en vers par Claude Joly (publ. par Ch. Motteley). *Sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot*, 1825, in-12, pap. vél. br.

347. Joannis Bonefonii patris Arverni, opera omnia tam latino quam gallico idiomate ab Ægidio Durant donata. *Amstelodami, ex officina Wetsteniana*, 1725, in-12, br.

348. F. Josephi Desbillons, fabulæ Æsopiæ, curis posterioribus omnes fere, emendatæ. *Mannhemii, typis academicis*, 1768, 2 vol. in-8, fig. cart. non rog.

349. Traduction en vers françois de quelques Hymnes choisies de Coffin et d'autres auteurs; suivie de deux Odes et d'un Discours du traducteur (M. Gérard, prêtre de Normandie). *Paris*, 1776, in-8, br.

350. Connubia Florum latino carmine demonstrata auctore D. De la Croix. *Bathoniæ*, 1791, in-8, pap. vél. cart. non rog.

351. De Amoribus Pancharitis et Zoroæ, poema erotico-didacticon, seu umbratica lucubratio de cultu veneris Mileti olim peracto (Auct. Petit de Radel). *Parisiis, Didot, Anno reipublicæ gallicæ IX*, in-8, portr. br.

352. Lyrici Lusus A. Mathevon de Curnieu. *Parisiis, Dondey-Dupré*, 1818, in-8, pap. vél. portr. demi-rel. m. r. non rog.

353. Jani Dousæ filii poemata edente Guill. Rabo. *Roterdami, apud A. Van Dyk*, 1704, pet. in-8, br.

3. *Poëtes français.*

A. Traités sur la poésie. — Collections.

354. L'Art et Science de réthorique pour faire rimes et ballades, par Henri de Croy. *Paris*, *Crapelet*, 1832, in-8, pap. vél. goth. br.

Réimpression tirée à 100 exemplaires.

355. Elémens de poésie française (par l'abbé Joannet). *Paris*, 1752, 3 vol. pet. in-12, br.

356. Dictionnaire des Rimes, par P. Richelet. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Barthelemy. *Lyon*, 1810, in-8, demi-rel. v. f.

357. Petite encyclopédie poétique. *Paris*, *Capelle*, 1804-1810, 17 vol. in-18, pap. vél. fig. br.

358. Esprit de l'Almanach des Muses, depuis sa création jusqu'à ce jour. *Paris*, *Chaumerot*, 1813, 2 vol. in-18, pap. vél. fort, br.

B. Poëtes français depuis les Trouvères jusqu'à Malherbe.

359. Extraits de quelques poésies des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles (publ. par Sinner). *Lausanne*, *F. Grasset*, 1759, in-8, br.

360. Dissertation sur le roman de Roncevaux, par H. Monin. *Paris*, *Imp. royale*, 1832, in-8, br.

361. Li Romans de Berte aux grans piés, publié pour la première fois, et précédé d'une lettre à M. de Monmerqué, sur les Romans des douze Pairs, par M. Paulin Pâris. *Paris*, *Techener*, 1832, gr. in-12, avec deux *fac-simile*, cart.

L'un des 20 exemplaires sur papier vélin fort, avec l'Examen critique de ce roman, par M. Francisque Michel, opuscule de 24 pages in-12, tiré à 50 exemplaires.

362. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly. *Paris*, *Crapelet*, *s. d.*, gr. in-8, cart. non rog.

Un des 7 exemplaires sur grand papier de Hollande.

363. Poésies de Marie de France, publiées par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau*, 1820, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, br.

364. Partonopeus de Blois, poëme du XIII^e^ siècle, avec un examen critique, par M. Robert, publié par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1834, 2 vol. gr. in-8, *fac-simile*, cart. non rog.

Un des 7 exemplaires sur grand papier jésus de Hollande.

365. Le Castoiement, ou Instruction d'un père à son fils, ouvrage moral en vers, composé dans le XIII^e^ siècle, précédé d'une dissertation sur la langue des Celtes (par Barbazan). *Lauzanne et Paris*, 1760, in-8, br. — L'Ordene de chevalerie, avec une dissertation sur l'origine de la langue françoise (par Barbazan). *Paris, Chaubert*, 1759, pet. in-8, fig. br.

366. L'Histoire du chatelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée d'après le manuscrit de la biblioth. du roi, et mise en français par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1829, gr. in-8, cart. non rog.

Un des 12 exemplaires en grand papier de Hollande.

367. Fragments de l'explication allégorique du Cantique des cantiques, par un poète du XIII^e^ siècle, publiés d'après le manuscrit, par Ch.-J. Richelet. *Paris, Achille Desauges*, 1826, gr. in-8, br.

Ces fragments n'ont été tirés qu'à 25 exemplaires seulement sur papier de couleur. Celui-ci porte le n° 5.

368. Le Pas Salhadin, pièce historique en vers, relative aux croisades, publiée d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, par G.-S. Trebutien. *Paris, Silvestre*, 1836, in-8, pap. de Holl., br.

369. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglais, publié par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827, gr. in-8, pap. de Hollande, fig. cart. non rog.

Un des 12 exemplaires en grand papier jésus de Hollande.

370. Le Roman de la Rose, par Guill. de Lorris et Jehan de Meung, nouvelle édition, revue et corri-

gée par Méon. *Paris, P. Didot*, 1813, 4 vol. in-8, portr. et fig. pap. de Holl., demi-rel. mar. bl. non rog. (*Simier.*)

C'est un des 5 exemplaires tirés en grand papier de Hollande.

371. Établissement de la fête de la Conception Notre-Dame, dite la fête aux Normands, par Wace, publié par MM. G. Mancel et G.-S. Trébutien. *Caen, Mancel*, 1842, gr. in-8, br.

L'un des 25 exemplaires en grand papier.

372. D'un Varlet, et de la Dame au Baron, conte du XIV^e^ siècle, publié d'après le manuscrit. *Paris, chez les bibliophiles*, 1829, in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

373. Légende de Théophile, texte grec, publié, pour la première fois, par Louis de Sinner. *Paris, Pannier*, 1838, in-8, br.

Tiré à 25 exemplaires.

374. Extraits de plusieurs petits poëmes écrits à la fin du XIV^e^ siècle, par un Prieur du mont Saint-Michel, publiés pour la première fois. *Caen, Mancel*, 1837, in-8.

Tiré à 150 exemplaires, l'un des 25 exemplaires en grand papier de Hollande.

375. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au Tournoi de Tarascon (par Louis de Beauveau, sénéchal du roi René), publié par Crapelet. *Paris*, 1828, gr. in-8, fig. cart. non rog.

Un des 12 exemplaires en papier de Hollande, avec le *fac-simile* colorié.

376. Œuvres de Fr. Villon, avec les remarques de diverses personnes (E. de Laurière, Le Duchat et Formey). *La Haye, Adr. Moetjens*, 1742, pet. in-8, br.

377. La Danse aux aveugles (par P. Michault), et autres poésies du XV^e^ siècle (publ. par Lambert Douxfils). *Lille, J. Panckoucke*, 1748, pet. in-8, br.

378. Le Dialogue du Fou et du Sage. *Paris, imprimerie de Pinard, chez Silvestre*, 1833, pet. in-8, br.

Cette réimpression n'a été tirée qu'à 40 exemplaires. Celui-ci est l'un des 12 sur papier de Hollande.

379. La Complainte de Venise. *S. l. n. d.*, petit in-8, goth., br.

Réimpression tirée seulement à 10 exemplaires sur vélin, et 30 sur papier. (*Paris, Techener.*)

380. Cy s'ensuit le banquet du boys. Nouuellement imprime. In-8, br.

Réimpression faite à Chartres, en 1838, par les soins de M. G. Duplessis, et tirée à 25 exemplaires.

381. Le Dépucelage de la ville de Tournay, avec les pleurs et lamentations obstant sa défloration. *Paris, Techener, s. d.*, pet. in-12, réimpression, *fac-simile* goth., br.

Tiré à 30 exemplaires.

382. Les Commandemens de Dieu et du Diable, avec la remenbrance de la mort. *Chartres, Garnier*, 1831, in-8, br.

Réimpression tirée à 76 exemplaires.

383. Le Testament d'ung Amoureux, qui mourut par amour, composé nouvellement. *Chartres*, 1832, pet. in-8, pap. vél. br.

Un des 10 exemplaires sur papier vélin.

384. Le plaisant Discours et avertissement aux nouvelles mariées, récité à un valet, par un jeune homme lyonnois, le jour du jeudi gras dernier, à Lyon, 1606, in-8, br.

Réimprimé en 1851, à Strasbourg; l'un des 5 exemplaires sur jésus de Hollande.

385. OEuvres de Clément Marot, avec les ouvrages de Jean Marot, son père, ceux de Michel Marot, son fils,... accompagnés d'une préface historique (par Lenglet du Fresnoy). *La Haye, Neaulme*, 1731, 6 vol. in-12, br. non rog.

Exemplaire sur papier fort. Quelques feuillets sont en papier ordinaire. Il y a des piqûres de vers en plusieurs endroits.

386. Les mêmes œuvres. *La Haye*, 1731, 6 vol. in-12, cart. non rog.

387. Cantique et Épitaphe d'Estienne Dolet, prison-

nier à la Conciergerie de Paris, sur sa désolation et sur sa consolation. 1546, in-8, pap. vél. br.

Réimpression faite par les soins de M. de Montaran.

388. OEuvres de Louize Labé, Lionnoize. *Lyon, Durand et Perrin* 1824, in-8, gr. pap. vél. br.

389. La Polymachie des Marmitons, ou la Gendarmerie du Pape. *Lyon, J. Saugrain*, 1563, in-8, pap. vél. br.

Réimpression tirée à 97 exemplaires, et faite à Strasbourg en 1851.

390. Le Testament de la Ligue, 1594. *S. l.* (*Chartres*, 1834, *impr. de Garnier fils*), in-8, br.

Réimpression figurée, tirée à 32 exemplaires.

C. Poëtes français depuis Malherbe jusqu'à nos jours.

a. *Poésies de divers genres.*

391. Poésies de Lalane, et du marquis de Montplaisir. *Amsterdam*, 1759, pet. in-12, br.

392. Nouvelles œuvres diverses de J. La Fontaine, et poésies de F. de Maucroix, avec une vie de Maucroix, et des notes, par C.-A. Walckenaer. *Paris, Nepveu*, 1820, in-8, pap. vél. portr. br.

393. OEuvres diverses du sieur D... (Boileau-Despréaux), avec un Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. *Paris, D. Thierry*, 1675, in-12, fig. v. br.

394. OEuvres de Boileau. *Paris, Didot*, 1844, in-12, br.

395. Poésies françoises de l'abbé Regnier Desmarais. *La Haye, Du Sauzet*, 1716, 2 vol. in-12, br.

396. Poésies françoises de l'abbé Regnier Desmarais. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1753, 2 vol. pet. in-12, br.

397. OEuvres choisies de de La Monnoye. *La Haye*, 1770, 3 vol. in-8, portr. br.

398. OEuvres en vers de l'abbé de Villiers. *La Haye, H. du Sauzet*, 1717, in-12, fig. br.

399. Récréations littéraires, ou Recueil de Poésies et de Lettres, avec l'Histoire de Zamet Barcais, par M. L... *Paris, Ve Boudot*, 1723, in-12, br.

400. Les OEuvres poétiques de M. Simon Tissot, Sr. de Patot. *Amsterdam, Le Cene*, 1727, 3 vol. in-12, br.

401. OEuvres diverses (et poésies sacrées) de M. de Julien Scopon. *La Haye, Ch. Le Vier*, 1728, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, fig. br.

402. Mélange de pièces fugitives. Varsovie ridicule, etc.... *Londres*, 1740, in-12, br.

403. Pièces diverses de poésie sur les principaux événemens arrivez dans la fin du dernier siècle et dans le commencement de celui-ci (par D. Louis). *Utrecht, Et. Neaulme*, 1734, in-12, br.

404. OEuvres choisies de Gresset. *Paris, Didot jeune*, an II, in-18, pap. vél., br.

405. OEuvres choisies d'Alexis Piron. *Paris, Haut-Cœur*, 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr., br.

406. La Muse limonadière, ou recueil d'ouvrages en vers et en prose, par Madame Bourette. *Paris, Jorry*, 1755, 2 vol. in-12, br. — Recueil de poésies de M. B... *Genève, Cramer*, 1756, in-8, br.

407. Poésies de M. l'abbé de L'Attaignant. *Londres*, 1757, 4 vol. in-12, br.

408. OEuvres en vers et en prose de M. Desforges-Maillard. *Amsterdam, J. Schreuder*, 1759, in-12, br. — Poésies de l'abbé Mangenot. *Maëstricht, Dufour et Roux*, 1776, in-8, br.

409. Réflexions nocturnes, par L. D. L. T., *s. l. n. d.* — La Voix du peuple, poëme, par N... *Amsterdam*, 1769. — Testament d'une fille d'amour mourante. *Londres*, 1769. — Le Rendez-vous inutile. *Genève*, 1768. — Le Placet, conte. *S. l. n. d.* —

Voyage de Normandie, par les batelets, poëme en 3 chants. *Mahon*, 1769, in-8, cart. n. rog.

410. Recueil de poésies de Sedaine. *Paris*, *Duchesne*, 1760, 2 vol. in-12, br.

411. OEuvres mêlées de Madame de Montégut, maîtresse des jeux floraux, recueillies par M. de Montégut. *Paris*, *Desaint*, 1768, 2 vol. in-8, portr., cart. n. rog.

412. Poésies tirées des saintes écritures, par M. de Reyrac. *Paris, Delalain*, 1770, in-8, br. — Hymne au soleil, par l'abbé de Reyrac. *Paris, Impr. royale*, 1783, in-8, pap. vél., br.

413. Mélanges de poésies fugitives et de prose sans conséquence, par Madame la comtesse de (Beauharnais). *Paris, Delalain*, 1776, in-8, fig. de Marillier, cart. n. rog.

414. Mélanges de poésie et de prose, par Madame la comtesse de Vidamp.... (Vidampierre). *Londres et Paris*, 1777, in-18, gr. pap. demi-rel., v. f., non rog.

Tiré à petit nombre.

415. OEuvres choisies du baron de Walef, gentilhomme liégeois. *Liége*, *Lemarié*, 1779, in-12, br.

416. Catéchisme philosophique, par le R. P. P. Claude Morin de Sainte-Françoise (en vers). *Avignon*, *Aubanel*, 1784, in-8, br.

417. Mes souvenirs (par Le Gay). *Pays de Vaud, et se trouve à Caen, chez Manoury*, 1786, in-12, br. — Mes souvenirs et autres opuscules poétiques de M. Le Gay. *Caen, Manoury*, 1788, 2 vol. in-18, pap. vél., fig. br.

418. Recueil des opuscules posthumes de M. Lormeau de La Croix. *Paris*, *François Didot*, 1787, in-12, br.

Tiré à 40 exemplaires.

419. Opuscules du chev. d'Anceny, ou Anecdotes en

vers recueillies et publiées par M. d'A***. *Metz, veuve Antoine,* 1787, in-12, cart. n. rog.

420. OEuvres du marquis de Villette. *Édimbourg et Paris*, 1788, in-8, pap. de Holl., br.

421. L'Ami des jeunes demoiselles, suivi d'une épître aux célibataires, par (P.) Didot fils aîné. *Paris, Didot*, 1789, in-18, pap. vél., br.

422. OEuvres diverses de Madame de Montanclos, ci-devant Madame de Princen. *Grenoble*, 1790, 2 vol. in-18, br.

423. Fragments d'un poëme moral sur Dieu. *Atheopolis*, 1781. — Les Étrennes du sage. *Atheopolis*, *s. d.*, in-8. — Noël anacréontique. *S. l. n. d.* — Dialogue entre une religieuse et la nature. *S. l.*, 1785, in-8, rel. en tabis, tr. dor.

Recueil de pièces de Sylvain Maréchal, avec des notes et des variantes de sa main.

424. Mon Serre-tête, ou les Après-soupers d'un petit commis (par Mercier de Compiègne). *A Frivolipolis*, 1788, in-12, cart. n. rog.

425. Recueil tiré du portefeuille d'un rentier. *Paris, Didot*, 1797, contenant quelques poésies fugitives (par Poan Saint-Simon). — Supplément. *Paris*, 1798; 2 vol. in-18, pap. vél., br.

426. Opuscules de M. le chevalier de Parny. *Caen, Manoury*, 1787, 2 vol. in-18, fig., pap. vél., br.

427. OEuvres complètes du chevalier de Parny. *Paris, Hardouin*, 1788, 2 vol. in-18, pap. vél., fig., br.

428. OEuvres de Parny. *Paris, Debray* (*impr. de P. Didot*), 1808, 5 vol. gr. in-18, pap. vél., demi-rel. cuir de Russie, non rogné.

429. M.-J. Chénier. Charles IX, ou l'École des rois, tragédie. *Paris*, 1790. — Les Miracles, contes dévots. *Paris*, 1802. — Le docteur Pancrace. *Paris*, an V, in-18. — Discours en vers sur la calomnie. *Paris, Didot*, an VI, in-18. — Les Nouveaux saints.

Paris, 1801, in-18. — Éloge de M.-J. Chénier, par J. L. (Lingay). *Paris*, 1814. — Notice sur la vie et les ouvrages de M.-J. Chénier (par Daunou). *Paris*, 1811, in-8, pap. vél., cart. n. rog.

430. Opuscules poétiques du général L. N. M. Carnot. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél., br. — Poésies diverses de Pierre Chas. *Paris*, 1809, in-18, br.

431. Poésies fugitives, par Armand-Charlemagne. *Paris*, *P. Didot*, an IX, in-12, pap. vél., br. — Portefeuille sentimental, ou mélange de prose et de poésie... *Londres*, 1813, in-12, cart. n. rog.

432. Mon entrée au Parnasse, par F. de Bastide. *Paris*, 1801, in-18, pap. vél., br. — Poésies de M. Théveneau. *Paris*, *s. d.*, in-18, pap. vél. fig. br.

433. Histoire d'un pendu, en bouts rimés, par Servan, ancien avocat général à Grenoble. *Paris*, 1809, in-8, br.

434. Poésies diverses de J. F. M. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, pap. vél., br. — Poésies érotiques suivies de fragments de lettres, par P. M. N. Ardant du Picq. *Paris*, *Didot*, 1821, in-8, pap. vél., cart. n. rog.

435. Poésies de M. P. Dezoteux, cordonnier à Desvres. *Boulogne*, 1811, in-12, br.

436. OEuvres poétiques, par Ch. de Chênedolle. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1822, in-18, pap. vél. br. — Le Génie de l'homme, par le même. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1822, in-18, pap. vél., br. — Études poétiques, par le même. *Paris*, *Gosselin*, 1822, in-18, pap. vél., br.

437. OEuvres complètes de Madame la princesse Constance de Salm. *Paris*, *Didot*, 1842, 4 vol. in-8, port., br.

438. Le Bonheur de l'étude, discours en vers, et autres poésies, par Ch. Loyson. *Paris*, 1817, in-18, pap. vél., cart. n. rog.

439. OEuvres de Madame V. Babois. *Paris*, 1836, 2 vol. in-12, br.

440 Fragments épiques et autres poésies, par D. B. de-Malpierre. *Paris*, 1829, in-8, fig. br. — Chroniques de France, par Mme Amable Tastu. *Paris, Delangle*, 1829, in-8, pap. vél. cart.

441. Œuvres poétiques de Michel Legoupil, barbier-tisserand au faubourg du Roule, à Cherbourg. *Cherbourg*, 1832, in-8, port. br.

442. Poésies, par Charles Brugnot. *Dijon*, 1833, in-8, fig., br. — Poëmes, satires et poésies diverses, par J. L. Gonzalle (de Reims). *Paris, Garnier frères*, 1843, in-8, br.

443. Rêveries sur les bords du Cher, poésies de madame Agathe Baudouin. *Paris*, 1841, in-8, br. — Opuscules en vers, suivis de quelques souvenirs, par Sérand-Lasalle. 1841, in-18, br.

444. Œuvres de Pierre Lebrun. *Paris, Perrotin*, 1844, 2 vol. in-8, br.

445. Idéal, par Prosper Blanchemain. *Paris, Aubry*, 1858, gr. in-18, br.

Tiré à 60 exemplaires. Avec envoi autographe.

b. *Poëmes héroïques, mythologiques, didactiques, descriptifs, érotiques, satiriques et badins.*

446. Alaric, ou Rome vaincue, poëme héroïque, par de Scudéry. *Suivant la copie de Paris. La Haye, J. van Ellinckhuysen*, 1685, in-12, fig. br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

447. La Henriade, poëme, par Voltaire. *Reims, Fremau*, 1826, in-8, pap. vél. br.

448. La Henriade travestie, en vers burlesques (par Montbron). *La Haye, Daniel Aillaud*, 1746, pet. in-8, cart. n. rog.

449. Commentaire sur la Henriade, par de la Beaumelle. *Berlin, Le Jay*, 1775, 2 vol. in-8, br.

450. La Louiséïde, ou le Héros chrétien, poëme épique (par Le Jeune). *Paris, Merlin*, 1773, 2 vol. in-8, br.

451. La Franciade, ou l'ancienne France, poëme en seize chants, par Vernes. *Lausanne, Mourer,* 1789, 2 vol. in-8, fig. br.

452. La Bataille d'Hastings, ou l'Angleterre conquise, poëme en dix chants, par Dorion. *Paris,* 1806, in-8, cart. n. rog. — Les Germains, essai épique, par Ch. Marcellis. *Paris,* 1829, in-8, pap. vél. br.

453. La Ciiréide, poëme épique en douze chants, par Lucien Bonaparte, prince de Canino. *Paris, Didot,* 1819, in-8, pap. vél. br.

454. Charlemagne, ou l'Église délivrée, poëme épique en vingt-quatre chants, par le Prince de Canino. *Paris, F. Didot,* 1815, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. cart. non rog.

455. Marie de Brabant, poëme en six chants, par Ancelot. *Paris,* 1825, in-8, br.

456. L'Épopée Toulousaine, ou la guerre des Albigeois, poëme en vingt-quatre chants, avec des notes historiques, par Florentin Ducos. *Toulouse, Delbry,* 1850, 2 vol. in-8, br.

457. La Chevalerie, ou les histoires du moyen âge, composées de la Table ronde, Amadis, Roland, poëmes sur les trois grandes familles de la chevalerie romanesque, par Creuzé de Lesser. *Paris,* 1839, gr. in-8 à 2 col. br.

458. Narcisse dans l'isle de Vénus, poëme en quatre chants (par Malfilâtre). *Paris, Maradan, s. d.,* in-8, pap. vél. fig. de Saint-Aubin, cart. n. rog. — Vénus et Adonis, poëme en cinq chants (par le chevalier de Fauchet). *S. l.,* 1793, in-8, br.

459. Homère, Alexandre, poëmes par N. Louis Lemercier. *Paris, Renouard,* 1800, in-8, pap. vél. fig. br. — Moyse, poëme par le même. *Paris,* 1823, in-8, br. — Les Ages français, poëme en quinze chants par le même. *Paris, Didot,* 1803, in-8, pap. vél. br.

460. Oreste, poëme en douze chants, par Pierre Dumesnil. *Paris, Bossange*, 1810, in-8, pap. vél. br.

461. La Pallantiade, poëme épique en vingt-quatre chants, par le Baron de Hermann. *Paris, Didot*, 1835, gr. in-8, pap. vél. fig. cart. non rog.

462. Le Bonheur rural, ou tableau de la vie champêtre, poëme par Joseph Rosny. *Paris, Poisson*, 1801, in-4, pap. vél. fig. cart. non rog.

463. La Ferme, poëme en quatre chants, suivi de pièces fugitives, par M. de Moucheron. *Paris, F. Didot*, 1821, gr. in-8, fig. br.

464. Les Plantes, poëme par R. Louis Castel. *Paris, Ladrange*, 1839, in-8, pap. vél. br.

465. La Navigation, poëme par J. Esménard. *Paris, Michaud*, 1805, 2 vol. in-8, pap. vél., fig. de Monsiau, cart. n. rog.

466. La Danse, ou les dieux de l'Opéra, poëme par Berchoux. *Paris*, 1806, in-18, pap. vél. fig. br.

467. L'Antigastronomie, ou l'homme de ville sortant de table, poëme en quatre chants. *Paris*, 1806, in-18, fig. pap. vél. cart.

468. La Destinée d'une jolie femme, poëme en six chants, par J. B. de M. (Murat). *Paris, Mongie*, 1803, in-12, pap. vél. br.

469. Essai sur le sublime, poëme en trois chants, par A. de Charbonnières. *Paris, Maradan*, 1813, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

470. Espérance et souvenir, poëme, par Théophile Deyeux. *Paris*, 1811, in-8, br. — Le Repentir, poëme en sept chants, par Elzéar de Sabran. *Paris, Didot l'aîné*, 1817, in-8, pap. vél. cart. non rog.

471. La Grandeur des bienfaits de l'Éternel dans le Christianisme, poëme par Moussard. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1818, in-8, fig. pap. vél. cart. non rog.

472. Les Causes finales, et la direction du mal, poëme philosophique, par Emmanuel Salchli. *Berne*,

1784, in-8, br. — Le Mal, poëme philosophique, par le même. *Paris et Berne*, 1789, in-8, br.

473. Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. Bordes. *Paris, Cussac*, an IV, in-18, cart. non rog.

474. Le Tableau de la volupté, ou les quatre parties du jour, poëme par D. B. (Du Buisson). *Cythère, au temple du plaisir* (*Paris*), 1787, in-8, fig. d'Eisen, br.

475. La Liberté du Cloître, poëme (par de Moustier). *Paris, Bossange*, 1790, in-8, br.

476. Recherches historiques et philosophiques sur l'amour et sur le plaisir, poëme par D. L. J. D. F. (par de Toulongeon). *Paris, Dentu*, 1807, in-8, br.

477. Les Sens, poëme en six chants (par Durozoy). *Londres*, 1766, gr. in-8, fig. d'Eisen, br.

478. L'Art de peindre, traduction libre en vers français du poëme latin de C. A. Dufresnoy, avec des remarques. *Paris, Didot*, 1789, in-8, pap. vél. br.

479. L'Éducation, poëme en quatre chants, par J. F. M. (Mutel de Boucheville). *Paris, Pigoreau*, 1803, 2 vol. in-18, pap. vél. fig. br.

480. Les Nuits champêtres, par M. de la Veaux. (poëme en prose). *Lausanne, Heubach*, 1784, in-8, br.

481. Géorgiques françaises, poëme par J. B. R. (Rougier) Labergerie. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. n. rog.

482. Le Printemps d'un proscrit, suivi de mélanges en prose, augmenté de l'enlèvement de Proserpine, poëme en trois chants, par Michaud. *Paris, Giguet et Michaud*, an VIII, in-18, pap. vél. fig. avant la lettre, cart. non rog.

483. La Dunciade, poëme (par Palissot). *Paris, Lepetit*, an VIII, in-12, pap. vél. fig. br. — L'Éventail, poëme en quatre chants; l'Esprit du jour, ou de la littérature et des mœurs, satire, et autres poésies,

par C. Millon. *Paris*, an VIII, in-12, fig. cart. non rog.

484. Le Mariage de Cassan, poëme héroïque en cinq chants. *Cherbourg*, an VII, pet. in-4, br. rog.

485. Les Trois fanatiques, poëme philosophi-comique en quatre chants, par Louis Lemercier. *Paris, Didot*, an IX, in-12, pap. vél. br. — Guignolet, ou la Béatomanie, en neuf chants, par M. B. A. B... *Paris, Lenormant*, 1810, in-18, pap. vél. br.

486. Caquet-Bonbec, la poule à ma tante, poëme badin (par Junquières). *S. l.*, 1763, in-8, fig. de Gravelot, br. — La Scamno-manie, ou le banc, poëme héroï-comique, par M. L. R. (Le Roi, ex-jésuite). *Amsterdam*, 1763, in-8, br.

487. Le Vice puni, ou Cartouche, poëme, par Grandval. *Paris, Prault*, 1768, in-8, fig. br. — Les Amours de Cartouche. *Londres, s. d.*, in-12, br.

488. Pecata, ou l'âne du pays d'Artois, allégorie. *En Arcadie, de l'imprimerie de Clameuret Brayant, s. d.*, in-8, br. — Les Vanneaux, poëme héroï-comique. *S. l.*, 1775, in-8, br.

489. Le Carnaval de la Barbarie, et le temple des yvrognes, par M. de M... *Imprimé à Fez en Barbarie*, 1765, in-8, br. — L'Équipée, poëme historico-comique en six chants (par Nougaret et Marchand). *Paris*, 1776, in-8, br.

490. Mes Bagatelles, ou les torts de ma jeunesse, recueil sans conséquence, contenant une nouvelle édition du Phaéton, poëme héroï-comique en six chants, par Fallet. *Paris, Costard*, 1776, gr. in-8, fig. br. — Amusemens rapsodi-poétiques, contenant le Galetas, Mon feu, les Porcherons, poëme en sept chants et autres pièces. *Stenay, Meurant*, 1773, in-8, br.

491. La Galéide, ou le chat de la nature, poëme, par Moutonnet. *Galéopolis*, 1798, in-8, br.

492. Un Mois de folie, poëme en huit chants (par d'Egvilly). *Vaucluse* (*Avignon*, *Chambeau*), 1803, in-18, pap. vél. br.

493. L'Ornithocunomachie, ou combat des oiseaux et des chiens, poëme en cinq chants, par Alphonse Dupré. *Paris*, 1819, in-8, br.

494. La Calotte du régiment Royal-Lorraine, cavalerie, poëme en trois chants, par d'Etalleville. *Paris*, 1820, in-18, pap. vél. br.

c. *Fables et Contes.*

495. Fables inédites des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, et fables de la Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient avant lui traité les mêmes sujets, par C. M. Robert. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

496. Fables causides de la Fontaine en bers gascouns. *Bayoune*, 1776, in-8, pap. de Holl. fig. cart. non. rog.

497. Fables nouvelles, par Ganeau. *Paris*, *Ganeau*, 1760, in-8, br.

498. Fables nouvelles, par Imbert. *Amsterdam*, 1773, in-8, br. — Historiettes, ou nouvelles en vers, par Imbert. *Amsterdam*, 1774, gr. in-8, fig. de Moreau, cart. n. rog.

499. L'Aigle et le Hibou, fable (par Cerutti). *Glascow et Paris*, 1783, in-8, pap. de Holl. cart. n. rog.

500. Essai de Fables nouvelles dédiées au Roi, par Didot fils aîné. *Paris*, *Didot*, 1786, in-18, pap. vél. br.

501. Fables nouvelles, par Jauffret. *Paris*, *Maradan*, 1815, 2 vol. in-12, pap. vél., fig. av. la lettre, cart. non rog.

502. Les Fables de Le Bailly. *Paris*, *Brière*, 1823, in-8, pap. vél. fig. br.

503. Recueil de Fables, dédié au Roi, par de Fonvielle. *Paris, Didot*, 1818, in-8, pap. vél. br. — Fables et poésies diverses, par Le Filleul des Guerrots. *Paris, Didot,* 1824, in-8, pap. vél. br.

504. Glanures d'Ésope, recueil de fables, par J.-J. Porchat. *Paris, Belin-Mandar*, 1840, in-8, pap. vél. fort, br.

505. Fables, par Naudet. *Paris, Bossange*, 1829, in-18, pap. vél. cart. non rog. — Fables, par Pierre Lachambeaudie. *Paris, Perrotin*, 1844, in-18, br.

506. Paraboles en vers, par M. de M. (Merard) Saint-Just. In-4, br.

Manuscrit sur papier.

507. Contes et nouvelles en vers, par Jean de La Fontaine. *Paris, Imp. de P. Didot*, 1795, 2 tom. en 1 vol. in-4, papier vél., fig. avant la lettre et eaux-fortes d'après Fragonard, demi-rel. n. rogn.

La suite des figures de Fragonard exécutée pour cette édition n'a point été terminée. Notre exemplaire contient 25 gravures achevées et 34 eaux-fortes, dont 20 seulement ont été publiées. Sur les 25 gravures terminées, 15 sont avant les noms des graveurs. On a ajouté à l'exemplaire la suite des 10 figures lithogr. d'après Hersent. Le titre du tome II manque.

508. Contes et nouvelles en vers, par Jean de La Fontaine. *Paris, Tilliard,* 1809, 2 vol. in-4, fig. de Fragonard.

Même édition que la précédente, avec d'autres titres. Il ne s'y trouve que 11 figures de la suite de Fragonard.

509. Contes, nouvelles et poésies diverses du sieur Vergier. *A Rouen, chez Besoigne*, 1743, 3 vol. in-12, fig. br.

510. Les Dévirgineurs et Combabus, contes en vers, précédés par des réflexions sur le conte, et suivis de Floricourt, histoire française (par Dorat). *Amsterdam*, 1765, gr. in-8, br.

511. Le Goût de bien des gens, ou recueil de contes, tant en vers qu'en prose. *Amsterdam, Changuion*, 1769, 3 vol. in-12, br.

512. Graves observations sur les bonnes mœurs, faites

par le frère Paul, hermite de Paris (contes en vers, par Paul Gudin). *A l'Hermitage (Paris)*, 1779, in-12, br.

513. Nouveaux Contes moraux, en vers, par un arrière-neveu de G. Vadé (François de Neufchateau). *Berlin*, 1781, in-12, br.

514. Sept et le va à l'as de pique, ou le ponte en bonne fortune, anecdote parsemée de contes en vers. *Pharaonis*, 1784, in-18, br.

515. La Sutori-juri-manie, Contes. *Londres*, 1784, in-8, br.

516. Contes, fables, chansons et vers, par L.-P. Ségur. *Paris, F. Buisson*, 1801, in-8, br.

517. Propos de table, suivis de contes pour la veillée et de fables nouvelles, par M. de M. (Montbrison). *Paris*, 1807, in-8, pap. vél. br.

d. *Odes, Épîtres, Élégies, Satires, Epigrammes, Chansons, etc.*

518. Les Philippiques, odes, par La Grange-Chancel. *Paris (P. Fr. Didot)*, 1795, in-12, pap. vél. br.

519. Le Pot-pourri, épître à qui en voudra, suivie d'une autre épître, par l'auteur de Zélis au bain (de Pezay). *Genève, Seb. Jorry*, 1764, in-8, pap. de Hollande, fig. d'Eisen, br. — Lettre de Zeila, jeune sauvage, esclave à Constantinople, à Valcour, officier françois (par Dorat). *Paris, Seb. Jorry*, 1764, in-8, br. — Lettre de l'abbé de Rancé à un ami, écrite de son abbaye de la Trappe, par M. Barthe. *Paris, Duchesne*, 1766, gr. in-8, fig. br.

520. Mes Conventions, épître suivie de vers et de prose, par Vigée. *Paris, Crapelet*, an IX, in-18, fig. pap. vél. cart.

521. Conseils à une femme sur les moyens de plaire dans la conversation, suivis de poésies fugitives, par madame de Vannoz, née Sivry. *Paris, Michaud*, 1821, in-8, pap. vél. br.

522. Poëmes élégiaques de Jos. Treneuil. *Paris, Didot*, 1824, in-8, pap. vél. portr. cart. n. rog.

523. Sonnets chrétiens sur divers sujets, par Drelincourt. *Amsterdam, Desbordes*, 1741, pet. in-8, portr. br.

524. Discours nouveau sur la mode. *Paris, P. Ramier*, 1613, in-8, br.

Réimpression faite par les soins de M. E. Castaigne, à Angoulême, en 1850.

525. Mazarinades.—La famine, ou les p..... à c.., par le sieur de la Valise, chevalier de la treille. — La dernière soupe à l'ognon, pour Mazarin. — Ballet dansé devant le roy et la reine régente, sa mère.— Plainte du Carnaval et de la Foire St-Germain. *Paris*, 1649, *sur l'imprimé*, pet. in-12, br. — Lille, en vers burlesques.— Les Embarras du jour de l'an.— Les Mœurs des Lillois anciens et modernes, ou Lille civilisée sous la domination française, par l'établissement des académies. — Les Promenades de l'Esplanade. *Sur l'imprimé à Lille*, 1731, pet. in-12, br. — La Déroute des troupes de Mazarin, vue en songe, en vers burlesques. — Le Caresme des Parisiens, pour le service de la patrie. *Lille, Vanackere*, 1853, pet. in-12, pap. de Hollande, br.

Réimpressions faites à Lille chez Vanackere.

526. Poésies du P. Sanlecque. *Harlem*, 1727, pet. in-8, br.

527. Le Poëte sans fard, ou discours satiriques en vers (par Gâcon). *Cologne*, 1697, in-12, br.

528. L'Original multiplié, ou portraits de Jean Bruslé, namurois. *Liège*, 1712, in-8, fig. br.

Satire contre Bruslé de Montplainchamp, chanoine de Ste-Gudule, auteur de plusieurs ouvrages, entre autres de l'*Ésope en belle humeur*.

529. Cerbère, allégorie à Monsieur ***. *Londres*, 1743, in-8, br. — Jean Gringalet, bedeau de Gonesse, à P. Bagnolet, son compatriote. *Gonesse*, 1777, in-8, br.

530. Requête des fiacres de Paris contre les cabriolets. *S. l. n. d.*, in-8, br. — Réponse des cabriolets à la

requête des fiacres. *Londres*, 1768, in-8, br. — Les Sultanes nocturnes et ambulantes contre nosseigneurs les réverbères. *A la petite vertu*, 1769, in-8, br.— Les Ambulantes à la brune contre la dureté des temps. *A la Chine*, 1769, in-8, br.— Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Tuileries à la brune. *S. l. ni d.*, in-8, br.

531. Satire, au comte de Bissi, par Robbé de Beauveset. *S. l.*, 1776, in-8, br. — Mon Odyssée, ou le journal de mon retour de Saintonge, poëme à Chloé (par Robbé de Beauveset). *La Haye*, 1760, in-8, fig. br.

532. Le petit Couvent de Charenton, par W. Golenth. *Paris*, 1802, pet. in-8, pap. vélin, br.

Satire contre plusieurs écrivains de l'époque.

533. Nouveau recueil des épigrammatistes françois, anciens et modernes, par M. B. L. M. (Bruzen de La Martinière). *Amsterdam, Wetstein*, 1720, 2 vol. 12, titre gr. br. non rog.

534. Le Chiffonnier du Parnasse, ou poésies nouvelles de divers auteurs. *Amsterdam, F. Bernard*, 1732, pet. in-8, br.

535. Nouveau recueil d'apophthegmes ou bons mots, rencontres agréables et pensées judicieuses des anciens et modernes, mis en vers françois (par le P. Mourgues). *Suivant la copie, à Toulouse, chez Boude*, 1695, pet. in-8, br.

536. Inscriptions morales, ou recueil de quatrains moraux, par P. Didot l'aîné. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1807, in-12, pap. vél.cart. non rog.

537. Pièces libres de Ferrand, et poésies de quelques auteurs sur divers sujets. *Londres*, 1747, pet. in-8, br.

538. Œuvres badines de Robbé de Beauveset. *Londres*, 1801, 2 vol. in-18, br.

539. Voyage de Paris à la Roche-Guillon, en vers bur-

lesques, par M. (Ménard). *La Haye et Paris, s. d.*, in-12, br.

540. Les Chansons folastres des comédiens. *Paris, Guillot Gorju*, 1637, pet. in-8, 16 pages, br. — Traduction des noëls bourguignons de La Monnoye. *S. l. n. d.*, 1735, in-8, 24 pages, br.
Réimpressions de Caron.

541. Chansons joyeuses, mises au jour par un aneonyme, onissime (Collé). *Paris*, 1765, in-8, br.

542. Les A-propos de société, ou chansons de M. L. (Laujon). *S. l.* (*Paris*), 1776, 3 vol. in-8, fig. de Moreau, cart. non rog.

543. Almanach des Grâces, étrennes érotiques chantantes, dédié à madame la comtesse d'Artois, pour l'année 1789. *Paris*, 1789, in-18, br.

544. Mes Délassements, ou recueil de chansons et autres pièces fugitives composées par mes amis, par Ravrio. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, br.

545. Le Caveau moderne, ou le rocher de Cancale, chansonnier de table. *Paris*, 1807-1815, 9 vol. in-18, fig., pap. vél. cart. non rogn.

546. OEuvres d'Arnaud Daubasse, peignier en corne. *Villeneuve, chez le citoyen Currius*, 1796, in-8, br.

4. *Poëtes italiens, anglais et allemands.*

548. La divine comédie de Dante Alighieri, l'Enfer; traduction françoise, par Moutonnet de Clairfons. *Paris*, 1776, in-8, br.

549. La divine comédie de Dante Alighieri, contenant la description de l'enfer, du purgatoire et du paradis (par Colbert d'Estouteville, publ. par Sallior). *Paris, Didot*, 1796, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

550. Rime nove del cavalier Marino. *In Venetia, appresso il Ciotti*, 1627, in-12, cart. non rog.

551. Poesie toscane di Francesco Redi Aretino. *Firenze, Ciardetti*, 1822, in-8, pap. vél., port., br.

552. Bacco in Boemia, ditirambo di Pietro Dom. Bartoloni da Empoli, in onore del vino di Melnich. *Stampato in Praga, nella citta vecchia, da Gior. Venceslao Elm,* 1717, in-4, vel., non rog.

553. Prose e posie del sig. Abate Antonio Conti. *Venezia, G. Pasquali,* 1739, 2 vol. in-4, br.

554. La Guerra de' ranocchi e de' topi, tradotta in rime anacreontiche da Angiol Maria Ricci. *Firenze, Gaet. Albizzini,* 1741, in-8, br.

555. Novella antica del grasso Legnaiuolo scritta in pura toscana favella. *Firenze,* 1744, in-4, dem.-rel.

556. Rime e prose di Alessandro Allegri. *Amsterdamo,* 1754, in-8, br.

557. Quattro elegantissime egloghe rusticali (di Fr. Bracciolini, Bern. Baldi, ecc.). *Venezia, Paolo Colombani,* 1760, in-4, br.

558. Il Zolfo, poema del conte Vincenzo Masini Cesenate. *Bologna, Lelio dalla Volpe,* 1762, in-4, br.

559. Le Satire de Benedetto Menzini. *In Napoli,* 1763, in-4, port., cart., non rog.

560. Sonetti di Anton. Maria Salvini, fin qui inediti. *Firenze,* 1823, in-4, pap. vél., portr., br.

561. La Navigation, poëme de Bernardino Baldi, traduit de l'italien par J. Armand de Galiani. *Paris, Arthus-Bertrand, s. d.* (1840), gr. in-8, br.

562. OEuvres complètes d'Alexandre Pope, traduites en franç. *Paris, Duchesne,* 1779, 8 vol. in-8, cart. n. rog.

Exemplaire en papier de Hollande. Cet exemplaire est orné, outre la suite des figures de Marillier, coloriées, de diverses autres vignettes.

563. OEuvres complètes d'Alex. Pope, traduites en françois. *Paris, veuve Duchesne,* 1779, 8 vol. in-8, fig. de Marillier, dem.-rel, mar. r., non rog.

Exemplaire en papier de Hollande, de la bibliothèque de M. Renouard, avec les figures, avant et avec la lettre, et figures anglaises ajoutées.

564. The poetical works of Olivier Goldsmith. *London,* 1804, in-12, pap. vél., fig., cart., non rog.

565. Les Beautés poétiques d'Édouard Young, traduites en français, avec le texte anglais en regard, par Bertrand Barère. *Paris*, 1804, in-8, pap. vél., fig., cart., non rog.

566. Le Tombeau de Narcissa (fille de Young), suivi d'une réponse à l'article inséré dans la Gazette médicale de Montpellier (par M. A. de Terrebasse). *Lyon, L. Perrin*, 1850, in-8, br.

Tiré à petit nombre.

567. Poésies de Gray, traduites en français. *Paris, Lemierre*, an VI, gr. in-8, br.

568. Grove-Hill, a descriptive poem, with an ode to Mithra, by the author of indian antiquities (Th. Maurice). *London*, 1799, in-4, pap. vél., fig. sur bois par J. Anderson, cart., non rog.

569. Recueil de poésies, extraites des ouvrages d'Hélena-Maria Williams, traduites de l'anglais par Stanislas de Boufflers. *Paris*, 1808, in-8, pap. vél., cart. n. rog.

570. Études sur les poëtes allemands, par Gérard. *Paris*, 1830, in-18, pap. vél., br.

571. Fables et contes (trad. de l'allemand de Gellert et autres, par Boulanger de Rivery), avec un discours sur la littérature allemande. *Paris, Duchesne*, 1754, in-12, br.

572. Les quatre parties du jour, poëme traduit de l'allemand, de M. Zacharie. *Amsterdam, Changuion*, 1769, pet. in-8, fig. d'Eisen, br.

573. Albrecht von Haller, Versuch schweizerischer, Gedichte. *Bern*, 1777, in-8, port., br.

574. Musarion, ou la philosophie des grâces, poëme en trois chants (trad. de l'allemand de Wieland), par Laveaux. *De l'imprimerie de la société littéraire-typographique (Kehl)*, 1784, pet. in-8, br.

575. La Guzla, ou choix de poésies illyriques, recueillies dans la Dalmatie, la Bosnie, la Croatie et l'Herzegowine (par M. Mérimée). *Paris*, 1827, in-18, port., pap. vél., cart., non rog.

576. Satires de M. le prince Cantemir (traduites du russe en français, par l'abbé de Guasco). *Londres, J. Nourse*, 1749, pet. in-12, cart., non rog.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

1. *Poëtes dramatiques grecs et latins.*

577. Théâtre d'Æschyle, traduit en françois (avec le texte grec) par de La Porte du Theil. *Paris, imprimerie de la République,* an III, 2 vol. in-8, pap. vél., fig. avant la lettre, cart., non rog.

578. Euripidis Hippolytus (gr.) cum scholiis, versione latina, variis lectionibus Valckenari notis integris, ac selectis... quibus suas adjunxit Fr. Egerton. *Oxonii*, 1796, in-4, pap. vél., cart., non rog.

Tiré à petit nombre.

579. Menandri et Philomenis reliquiæ quotquot reperiri potuerunt, græce et latine, cum notis Hugonis Grotii et Johannis Clerici. *Amstelodami, Th. Lombrail*, 1709, in-8, fig., br.

580. Les Comédies de Plaute, nouvellement traduites en stile libre, naturel et naïf, par Gueudeville. *Leide, Pierre Vander Aa*, 1719, 10 tomes en 5 vol. in-12, fig. dem.-rel., v. br., non rog.

2. *Poëtes dramatiques français.*

A. Histoire du Théâtre.

582. Dictionnaire dramatique, contenant l'histoire des théâtres, les règles du genre dramatique (par l'abbé de La Porte). *Paris, Lacombe*, 1776, 3 vol. in-8, br.

583. Galerie historique des acteurs du théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par Lemazurier. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, pap. vél., br.

584. De la Comédie française depuis 1830, par E. Laugier. *Paris,* 1844, gr., in-18, br.

585. Le Petit almanach des grands spectacles de Paris. *Paris*, 1792, in-18, br. — Vérités à l'ordre du jour, ou nouvelle critique raisonnée tant des acteurs et actrices des théâtres de Paris, que des pièces qui y ont été représentées. *Paris*, 1798, in-18, fig. br. — Indicateur dramatique ou almanach des théâtres de Paris. *Paris*, an VI, in-18, br. — La lorgnette de spectacle, par un journaliste. *Paris*, an VII, in-18, br. — Melpomène et Thalie vengées, ou nouvelle critique impartiale et raisonnée..., deuxième année. *Paris*, an VII.— La revue des théâtres, ou suite de Melpomène et Thalie vengées, troisième année. *Paris,* an VIII, 2 vol. in-18, br. — Etrennes dramatiques pour l'année 1801. *Paris, Michel*, in-18, fig., br. — La nouvelle lorgnette de spectacle, par Fabien Pillet et autres. *Paris*, 1801, in-18, fig. br. — Le coup de fouet, ou revue de tous les théâtres de Paris, des journalistes, des coteries littéraires..., par un observateur impartial..... (Dumersan). *Paris*, 1802 et 1803, 2 vol. in-18, fig., dem.-rel. — Le tribunal volatile, ou nouveau jugement porté sur les acteurs, actrices, auteurs, et sur divers endroits publics de Paris, par Ch. R. C... *Paris, Tiger,* an XI, in-18, br. — Revue des comédiens, ou critique raisonnée de tous les acteurs, danseurs et mimes de la capitale, par M..., vieux comédien. *Paris*, 1808, 2 vol. in-18, br. — Almanach des spectacles de Paris, pour l'an 1809, première année. *Paris, Collin*, in-18, br.

586. Le Desœuvré, ou l'espion du boulevard du Temple (par Mayeur de Saint-Paul). *Londres,* 1781, 2 vol. in-8, br.

587. Le Chroniqueur désœuvré, ou l'espion du boulevard du Temple (par Mayeur de Saint-Paul). *Londres,* 1782, in-8, br.

588. Mémoires de Henri Louis Lekain. *Paris, Colnet,*

1801, in-8, port., pap. vél. br. — Notice historique sur J. Albouis Dazincourt, comédien ordinaire de Sa Majesté... *Paris*, 1809, in-8, br.

589. Souvenirs et regrets du vieil amateur dramatique (par A. V. Arnault). *Paris*, 1829, in-12, pap. fort, fig., br.

590. Aux manes de Marie-Élisabeth Joly, artiste célèbre du Théâtre Français, par Dulomboy. *Paris, Delange*, an VIII, in-12, pap. vél., fig., cart., non rog. — Notice sur l'enterrement de mademoiselle Raucourt, actrice du Théâtre Français, morte le 15 janvier 1815. *Paris*, 1821, in-4, pap. vél., fig., br.

591. A mesdemoiselles Tangolbiloenti (Taglioni et Noblet), excuse pour une prétendue offense, ou plutôt à cause d'un moment de déplaisir à elles involontairement causé, hommage. *Paris, Everat*, 1833, in-8, v. br., fil. (*Koelher.*)

La préface est signée E. R.

592. Le Mimographe, ou idées d'une honnête femme, pour la réformation du théâtre national (par Rétif de la Bretonne). *Amsterdam, Changuion*, 1770, in-8, br.

B. Pièces dramatiques de divers genres.

593. Théâtre Français au moyen âge, publié par MM. L.-J.-N. Monmerqué et Francisque Michel. *Paris, Didot,* 1839, gr. in-8, pap. vél., br.

594. Théâtre de Quinault. *Paris,* 1778, 5 vol. in-12, br.

595. OEuvres de Racine. *Paris, par la compagnie des libraires*, 1728, 2 vol. in-12, fig., dem.-rel., non rog.

596. OEuvres de Racine, édition augmentée de remarques par d'Olivet, Des Fontaines, Racine fils. *Amsterdam, Bernard*, 1743, 3 vol. in-12, fig. de Bon Boulogne, v. f.

Bonne édition.

597. Remarques de grammaire sur Racine, par l'abbé d'Olivet. *Paris, Gandoin,* 1738, in-12, br.

598. OEuvres de Mont-Fleury. *La Haye,* 1735, 2 vol. in-12, fig. br.

599. OEuvres de théâtre de Philippe Poisson. *Paris, Duchesne,* 1766, 2 vol. in-12, br.

600. Théâtre de M. Baron. *Paris, aux dépens de la Société,* 1759, 3 vol. pet. in-12, br.

601. Les OEuvres de théâtre de M. de Hauteroche. *Paris, Ribou,* 1736, 3 vol. in-12, br.

602. OEuvres de Monsieur Rivière du Fresny. *Paris, Briasson,* 1747, 4 vol. in-12, musique, br.

603. OEuvres de Palaprat. *La Haye,* 1698, 2 vol. pet. in-12, br.

604. Théâtre de M. de la Grange-Chancel. *Amsterdam, François l'Honoré,* 1746, 2 vol. pet. in-12, broch.

605. Les Souffleurs, ou la Pierre philosophale d'Arlequin, comédie (par Chilliat). *Amsterdam,* 1730, pet. in-12, fig. demi-rel. v. non rog.

606. Théâtre de Voltaire. *Paris, Didot,* 1850, in-12, broch.

607. Pièces de théâtre en vers et en prose (du président Hénault). *S. l.,* 1770, in-8, br.

608. Les OEuvres de Desmahis. *Paris, Humblot,* 1778, 2 vol. in-12, br.

609. Théâtre de Fagan, et autres œuvres du même auteur. *Paris, Duchesne,* 1761, 4 vol. in-12, fig. broch.

610. La Faculté vengée, comédie (par de La Mettrie). *Paris, Quillau,* 1747, in-8, br.

611. Pièces de théâtre, par M. Marin. *Paris, Duchesne,* 1765, in-8, br. — Jocaste, tragédie en cinq actes (par M. de Lauraguais). *Paris, De Bure aîné,* 1781, in-8, br.

612. OEuvres de théâtre de M. de Boissy. *Paris, veuve Duchesne*, 1766, 8 vol. in-8, br.

613. OEuvres de théâtre de Guyot de Merville. *Paris, veuve Duchesne*, 1766, 3 vol. in-12, br.

614. Le Séducteur, comédie, par le marquis de Bièvre. *Paris, Prault*, 1783, in-8, pap. vél. br.

615. OEuvres diverses de M. Borde (théâtre). *Lyon, Faucheux*, 1783, 2 vol. in-8, portr. br.

616. Théâtre complet de M. Mercier. *Amsterdam*, 1778, 4 vol. in-8, pap. fort, fig. br.

617. OEuvres de M. de Falbaire de Quingey. *Paris, veuve Duchesne*, 1787, 2 vol. in-8, p. vél. port. br.

618. Pierre Bagnolet et Cl. Bagnolet son fils, comédie, par de Ville. *Paris*, 1786, in-18, br. — L'Artiste infortuné, comédie, par Destival de Braban. *Paris*, 1788, in-18, br. — La Solitude, comédie, par Guillemain. *Paris*, 1787, in-18, br.

619. OEuvres de J. F. Ducis. *Paris, Nepveu*, 1826, 4 vol. in-8, pap. vél., fig. avant la lettre, cart. non rog.

620. La Folle Journée, ou le Mariage de Figaro, comédie, par M. de Beaumarchais. *Paris, Ruault*, 1785, gr. in-8, pap. vél. fig. br.

Première édition.

621. La Prévention nationale (par Rétif de la Bretonne). *Paris*, 1784, 2 vol. in-12, fig. br.

622. Théâtre de Ch. A. Demoustier. *Paris, Renouard*, 1804, in-8, pap. vél. br.

623. Julie, ou la Religieuse de Nîmes, drame historique en un acte et en prose, par Charles Pougens. *Paris, Du Pont*, an IV, in-12, pap. vél. br.

624. Comédies de L.-B. Picard, 10 pièces in-8, br.

Le Passé, 1791. — *Le Présent*, 1791. — *L'Avenir*, 1791. — *La Prise de Toulon*, an II. — *Les Suspects*, 1797. — *Les Visitandines*, 1802. — *La Perruque blonde*, an III. — *La vraie bravoure*, an II. — *Rose et Aurèle*, an II. — *Arlequin friand*, 1793. — *Andros et Almona*, 1794.

Éditions originales, moins toutefois celle des Visitandines.

Ces pièces ne se trouvent pas dans l'édition du *Théâtre complet de Picard*, 10 vol. in-8. Une partie seulement a été réimprimée à part sous le titre de *Théâtre républicain de Picard.*

625. OEuvres complètes d'Alexandre Duval. *Paris, Barba*, 1822, 9 vol. in-8, pap. vél. br.

626. Pirrhus, ou les Æacides, tragédie en cinq actes, par Le Hoc. *Paris*, 1807, in-8, gr. pap. vél. fig. broch.

Avec le dessin original de la figure placée en tête.

627. L'avide Héritier, comédie en trois actes, par Jouy. *Paris, Renouard*, 1807, in-8, pap. vél. br. — L'École des censeurs, comédie en cinq actes, par F. Rey. *Paris*, 1813, in-8, pap. vél. br.

628. Annibal, tragédie en cinq actes, par Firmin Didot. *Paris, F. Didot*, 1817, in-8, pap. vél. br.

Avec envoi de l'auteur à M. Renouard.

629. La Mort de Henri de Guise, tragédie en cinq actes, par le baron Imbert de Flégny. *Paris, Crapelet*, 1823, in-8, pap. vél. cart. n. rog. — Athénaïs, ou le pouvoir d'une femme, par le comte A. de Saint-Priest. *Paris, Didot*, 1826, in-8, br. — Héli, tragédie en cinq actes et en vers, tirée de l'Écriture sainte, par Riquier-Aldée. *Paris, Tresse*, 1844, in-8, br.

630. Deux Drames, par madame la princesse de Craon. *Paris, Delloye*, 1836, gr. in-8, pap. vél. br.

631. Théâtre du P. Bougeant : La Femme docteur, ou la Théologie en quenouille, comédie. *Douai*, 1731, in-12, br. — Suite de la Femme docteur. *La Haye*, 1732, in-12, br. — Arlequin janséniste, ou Critique de la Femme docteur. *Cracovie*, 1732, in-12, br. — Le Saint déniché, ou la Banqueroute des marchands de miracles. *Amsterdam*, 1733, in-12, br. — Apologie de Cartouche, ou le Scélérat sans reproche, par la grâce du P. Quesnel (par le P. Patouillet). *La Haye*, 1731, in-12, br.

632. Le Saint déniché, ou la Banqueroute des marchands de miracles, comédie (par le P. Bougeant).

La Haye, 1732, in-12, demi-rel. c. de Russie, non rog.

633. Les OEuvres du sieur Hadoux (maître de danse à La Haye), commentées, expliquées et rendues intelligibles, par André Rhiba d'Acunenga (Brahin du Cange). *Criticopolis*, l'an des muses 10101, gr. in-8, portr. br.

634. Tragédies burlesques, comédies et parades, imprimées de 1750 à 1810, 25 pièces in-8, br.

Dont: l'Eunuque. — La mort de Goret. — Piloboufi.— Mandrin pris. — Les deux Biscuits. — La Médecine de Cythère. — Le Chirurgien anglais. — Cassandre, ou les effets de l'amour et du vert-de-gris. — Cassandre, aubergiste. — Roméo et Paquette.— Le Mariage de la Lune.— Madame Engueule.— Le Pot de chambre cassé.— Sirop au c...—Le Vuidangeur sensible.— La Nuit de Janot.— Peinturomanie. — Carmagnole et Guillot-Gorju. — L'Homme à cornes. — Arlequin friand. — Les Épouseurs. — Canardin, ou les amours du quai de la Volaille. — Mistouflet. — Les Héros de cuisine. — Cocanius, ou la guerromanie. — Les six Pantoufles.

635. Le Tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en cinq actes et en vers, par M. André, perruquier... (Marchant). *Amsterdam*, 1756, in-8, br.

636. Proverbes dramatiques, par Étienne Gosse. *Paris, Ladvocat,* 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

637. Le Miroir des salons, scènes de la vie parisienne, par madame de Saint-Surin. *Paris, s. d.*, gr. in-8, fig. br.

638. Les Jeux de la petite Thalie, ou nouveaux petits drames dialogués sur des proverbes, propres à former les mœurs des enfants... par de Moissy. *Amsterdam, Michel Rey*, 1771, pet. in-8, fig. br.

3. *Poëtes dramatiques italiens, anglais.*

639. Le Berger fidèle, traduit de l'italien de Guarini, en vers françois (par l'abbé de Torche). *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1689, pet. in-12, demi-rel. mar. r. non rog. (*Capé.*)

640. Le même. *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1689, pet. in-12, fig. br. n. r.

641. La Philis de Sciro du comte Bonarelli, traduit en françois (par Dubois de Saint-Gelais). *Bruxelles, Ant. Claudinot*, 1707, 2 vol. pet. in-12, br.

642. Delle poesie dramatiche di Giov. Andrea Moniglia. *Firenze, per Vicenzio Vangelisti*, 1689, 3 vol. in-4, fig. cart. non rog.

Le premier volume renferme 25 eaux-fortes de Bellori, à la manière de Callot, représentant des scènes dramatiques et ballets donnés à la Cour des Médicis.

643. Ulisse il giovanne, tragedia. *Padova, G. B. Conzatti*, 1720, in-4, cart. n. rog.

644. Opere del signor abate Pietro Metastasio. *In Parigi, Vedova Herissant*, 1780-82, 12 vol. in-4, fig. demi-rel. dos de mar. r. non rogné.

Exemplaire en papier de Hollande.

645. Garrick, ou les Acteurs anglais, ouvrage contenant des observations sur l'art dramatique... traduit de l'anglois (par Sticotti). *Paris*, 1771, pet. in-8, br.

646. Chefs-d'œuvre de Shakspeare, traduits en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de poésies diverses, par A. Bruguière. *Paris, Dondey-Dupré*, 1826, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

647. Comus, masque de Milton, représenté au château de Ludlow, en 1634, devant John Egerton, comte de Bridgewater (traduction littérale en vers français, par M. de La Bintinaye, et en vers italiens, par G. Polidori). *Paris, Crapelet*, 1806, in-4, pap. vél. cart. n. rog.

Publié aux frais de sir Francis-Henri Egerton.

648. Il Como, favola boschereccia di Giovanni Milton, tradotto in italiano da Gaetano Polidori da Bientina. *Parigi, F. Didot*, 1812, gr. in-8, pap. vél. cart. non rog.

V. ROMANS.

1. *Introduction. — Romans grecs et latins.*

649. L'Histoire justifiée contre les romans, par l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Amsterdam*, 1735, in-12, br.

650. Les Amours de Clitophon et de Leucippe, par Achilles Tatius, traduit du grec avec des notes. *Paris*, an IV, in-18, fig. br.

651. Les Aventures de Chœrée et de Callirrhoé, traduites du grec par Fallet. *Paris*, 1775, in-8, fig. br.

652. Opus Morlini, cura et impensis P. S. Caron rursus editum. *Parisiis*, 1799, pet. in-8, br.

Tiré à 60 exemplaires.

653. Essai sur les fables indiennes, par Loiseleur-Deslongchamps, suivi du roman des Sept-Sages, publié par Le Roux de Lincy. *Paris, Techener*, 1838, in-8, pap. vél. br.

2. *Romans français.*

A. Romans de divers genres.

654. Histoire de Robert-le-Diable, duc de Normandie, et de Richard Sans-Peur. *Paris, Lacombe*, 1769, in-8, br. — Nouvelle histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne. *Paris, Costard*, 1770, in-8, br. — Histoire de Jean de Calais (par J. Castillon). *Paris, Lacombe*, 1770, in-8, br. — Histoire de Fortunatus et de ses enfants. *Paris, Costard*, 1770, in-8, br.

655. Les Amours de Henri IV, roi de France, avec ses lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. pet. in-12, br.

656. Voyage au royaume de coquetterie, par François Hédelin (d'Aubignac). *Paris, Claude Mercier*, 1793, in-18, br.

657. Le Prince de Condé, roman historique, par Boursault (publié par J.-B. de La Borde). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1792, 2 vol. in-12, pap. vél. br.

658. Œuvres de Madame de Ville-Dieu. *Paris, David*, 1741, 12 vol. in-12, br.

659. Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre, par Mademoiselle de la Force (publiée par J.-B. de La Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1783, 6 vol. pet. in-12, pap. vél. br.

660. La Comtesse d'Isembourg, princesse de Hohenzollern (par Antoinette de Salvan, comtesse de Saliez), publiée, avec la biographie de l'auteur, par Hippolyte Crozes. *Paris, Dumoulin*, 1851, in-12, br.

Ce roman a été publié pour la première fois, chez Cl. Barbin, en 1678.

661. Mémoires de Madame la marquise de Fresne (par Sandras de Courtilz). *Amsterdam, J. Malherbe*, 1720, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. br.

662. L'Héroïne mousquetaire, ou Histoire véritable de Mademoiselle Christine, comtesse de Meyrac (par Prechac). *Amsterdam, Jean Paul*, 1723, pet. in-12, fig. cart. n. rog.

663. Le Tombeau des amours de Louis le Grand et ses dernières galanteries. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1695, in-12, frontispice grav. cart.

Exemplaire NON ROGNÉ.

664. Rome galante, ou Histoire secrète sous les règnes de Jules César et d'Auguste (par le chevalier de Mailly). *Paris, Guignard*, 1696, 2 tom. en 1 vol. in-12, br.

665. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de Fénelon, avec figures en taille-douce dessinées par Cochin et Moreau le jeune. *Paris, Imp. de Monsieur* (*P.-Fr. Didot*), 1790, 2 vol. in-8, pap. vél., fig. av. la lettre, cart. n. rog.

666. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1796, 4 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. de Queverdo, cart. n. rog.

667. La Religieuse cavalier, mémoires galands, par de Chavigny. *Brusselles, G. de Backer*, 1699, in-12, fig. cart. n. rog.

668. Mémoires du chevalier Hasard, traduits de l'anglois sur l'original manuscrit. *Cologne, P. le Sincère,* 1703, pet. in-12, br.

669. Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes, par Madame de La Rocheguilhen. *Amsterdam, s. d.*, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, front. grav. br.

670. Les Égarements merveilleux du fameux banquier Domingo de La Terra, nouvelle espagnole. *Paris, veuve J. Hénault,* 1708, pet. in-12, br.

671. La Gazette des enfers, par M. de S. *Rouen, Ruault*, 1708, in-12, cart. n. rog. — Les Avantures du voyageur aérien, histoire espagnole (par Le Grand). *Paris, Cailleau*, 1724, in-12, br.

672. L'Écueil des amans, ou les amours de Don Pedro Gonsalve de Mendosse et de Dona Juana de Cisneros, nouvelle espagnole... par le chevalier B... *Brusselles, G. de Backer*, 1710, in-12, fig. br.

673. Pluton maltôtier, nouvelle galante. *Cologne, Adrien l'Enclume*, 1712, pet. in-12, br.

674. Histoire des Sevarambes, peuples qui habitent une partie du troisième continent, communément appelé terre australe, contenant une relation du gouvernement, des mœurs (par D. Vairasse). *Amsterdam, Estienne Roger*, 1716, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. cart. n. rog.

675. Le Czar Démétrius, histoire moscovite, par de la Rochelle. *La Haye, van Dole*, 1716, pet. in-12, fig. br.

676. Les Illustres Françoises, histoires véritables (par R. Challes). *Lille, Lehoucq*, 1780, 4 vol. in-12, br.

677. Les Avantures d'Aristée et de Telasie (par du Castre d'Auvigny). *Amsterdam, François l'Honoré*, 1732, 2 vol. in-12, fig. br.

678. Voyage merveilleux du prince Fan-Férédin dans la Romancie, contenant plusieurs observations historiques, géographiques... (par le P. Bougeant). *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1735, pet. in-12, br.

679. La Retraite de la marquise de Gozanne, contenant diverses histoires galantes. *Amsterdam*, 1735, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, br.

680. Les Avantures de Zélime et de Damasine, histoire afriquaine (par Madame Le Givre de Richebourg). *Amsterdam*, 1735, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, br.

681. Le Siècle, ou les Mémoires du comte de S., par Madame L. (Lévêque). *Amsterdam*, 1736, petit in-12, br.

682. Les Femmes militaires, relation historique d'une isle nouvellement découverte... par le C. D... (de Saint-Jorry). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1736, pet. in-12, fig. br.

683. Histoire du comte d'Oxfort et de Milady d'Herby, et d'Eustache de Saint-Pierre et de Béatrix de Guines, au siège de Calais... *Paris, David*, 1737, in-12, br.

684. La Mouche, ou les Avantures de M. Bigand, par de Mouhy. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1737, 4 vol. pet. in-12, br.

685. Mémoires du marquis de Mirmon, ou le Solitaire philosophe, par M. L. M. D. (le marquis d'Argens). *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1736, petit in-12, br. — Les Caprices de l'amour et de la fortune, ou les Avantures de la signora Rosalina, par le marquis d'Argens. *La Haye, P. Paupie*, 1737, pet. in-12, br. — Mémoires du comte de Vaxère, ou le faux Rabin (par le marquis d'Argens). *Amsterdam*, 1737, pet. in-12, portr. br.

686. Pharsamond, ou le Don Quichotte françois, par de Marivaux. *La Haye, J. van Duren*, 1739, 2 vol. in-12, br.

687. Avantures de trois coquettes, ou les Promenades des Tuileries, par l'auteur de la Nouvelle Marianne (l'abbé Lambert). *Haarlem, Jean van Iee*, 1740, pet. in-8, fig. br.

688. Histoire de quelques courtisanes grecques, précédée du point de vue de l'Opéra et suivi de quelques contes, par de Querlon. *Magdebourg et Paris, s. d.*, pet. in-12, br. — Les Amours de Laïs, histoire grecque, par M. de S... *Corinthe et Paris, Cuissart*, 1765, in-12, br.

689. Histoire de Mademoiselle Cronel (Clairon), dite Frétillon, écrite par elle-même. *La Haye*, 1741, 4 part. en 1 vol. pet. in-8, fig. br.

690. Le Hollandois raisonnable, ou Sort digne d'envie, par M. de S. Quentin. *Amsterdam, veuve P. de Coup*, 1741, 3 vol. pet. in-12, br.

691. Anecdotes vénitiennes et turques, ou Nouveaux mémoires du comte de Bonneval, depuis son arrivée à Venise jusqu'à son exil dans l'isle de Chio, par de Mirone (de Saumery). *Utrecht, J. Broedelet*, 1740, 3 vol. in-12, portr. br. — L'Heureux imposteur, ou Avantures du baron de Janzac, par M. de Mirone (de Saumery). *Utrecht, Et. Neaulme*, 1740, in-12, br.

692. Le diable hermite, ou Avantures d'Astaroth banni des enfers, ouvrage de fantaisie, par M. de M. (de Saumery). *Amsterdam, F. Joly*, 1741, 2 vol. pet. in-12, fig. br.

693. Mémoires de Clapandrus, écrits par lui-même. *Amsterdam*, 1740, pet. in-8, br.

694. César aveugle et voyageur (par Guer de Salanches). *Londres, aux dépens de la compagnie*, 1740, pet. in-12, cart. n. rog.

Ce livre a été réimprimé sous le titre de : *Pinolet, ou l'Aveugle parvenu, histoire véritable*, 1755, 4 vol. Pinolet était un aveugle du passage des Feuillants, et alors fort connu dans Paris.

695. Pigmalion, ou la Statue animée (par Deslandes). *Londres, Samuel Harding*, 1742, pet. in-8, br.

696. Promenades de M. de Clairenville, où l'on trouve une vive peinture des passions des hommes... par M. D... *Cologne*, 1743, pet. in-12, fig. br.

697. La vie de Don Alphonse Blas de Lirias, fils de Gil Blas de Santillane. *Amsterdam, Meynarduyterf*, 1744, pet. in-12, fig., br.

698. Turlubleu, histoire grecque (par l'abbé de Voisenon). *Amsterdam*, 1745, in-12, br.

699. Tanzaï et Neadarné, histoire japonoise (par Crébillon fils). *Pékin*, 1743, 2 vol. in-12, fig. br.

700. Les Amours de Zeokinizul, roi des Kofirans (Louis XV, roi des François), traduits de l'arabe du voyageur Krinelbol (Crébillon fils). *Constantinople*, 1779, in-12, br. — L'Asiatique tolérant, traité à l'usage de Zeokinizul, roi des Kofirans, traduit de l'arabe de Berkrinoll, par M. D... (Crébillon fils). *Londres*, 1779, in-12, br.

701. Lettres d'une Péruvienne, publiées par M^me^ de Graffigny. *Paris*, an IX, in-18, gr. pap. vél. fig. br.

702. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse (de France, par Pecquet). *Berlin, aux dépens de la compagnie*, 1759, in-18, br.

703. Mémoires de Versorand (par de la Solle). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1751, 6 part. en 3 vol. in-12, br.

704. Mémoires de deux Amis, ou les Aventures de MM. Barniwal et Rinville, par de la Solle. *Amsterdam, F. Changuion*, 1754, 4 part. en 1 vol. pet. in-8, br.

705. Le Solitaire espagnol, ou Mémoires de D. Varasque de Figueroas. *Leyde, S. Lutchmans*, 1753, 2 vol. pet. in-8, br.

706. L'infortuné Provençal, ou Mémoires du chevalier de Belicourt, écrits par lui-même. *Avignon*, 1755, in-8, cart. non rog.

707. Le Faux ravisseur, ou caravanes galantes du chevalier d'Abbeville, par M. L. Le M. *Hambourg*, 1755, 2 tom. en 1 vol. in-8, br.

708. La dernière guerre des Bêtes. Fable pour servir à l'histoire du XVIII^e^ siècle, par l'auteur d'Abassai (Mlle Fauque). *Londres*, 1758, in-12, br.

709. Le Livre d'airain, histoire indienne (par de la Dixmerie). *S. l.*, 1759, in-12, cart. non rog. — Le Philosophe sérieux, histoire comique. *Londres*, 1761, in-12, br.

710. Mémoires de Lucile, par le baron de V. S. (Vareilles). *Paris, chez les libraires associés*, 1761, 3 t. en 1 vol. in-12, br.

711. Les Promenades et Rendez-vous du parc de Versailles (par Huerne de la Motte). *Bruxelles et Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.

712. Histoire des Diables modernes, par M. A. *Londres*, 1763, in-8, br.

713. La Vertu persécutée, ou Lettres du colonel Talbert, par madame .... (Benoît). *Dresde, Walther*, 1767, 2 vol. in-12, br. — Les Avantures du beau Cordonnier, ou les Amours d'Isidore, né marquis D.... et de la vertueuse Agathe, veuve du marquis d'Olfonte, par M^me^ Benoist. *La Haye*, 1769, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. br.

714. Nitophar, Anecdote babylonienne pour servir à l'Histoire des plaisirs (par de Maucomble). *Amsterdam*, 1768, in-12, br.

715. Le Suédois exilé, ou lettres curieuses amusantes, trouvées dans le portefeuille d'un Suédois, recueillies et publiées par C. F. s. *Francfort*, 1768, in-8, br. — Henriette de Wolmar, ou la Mère jalouse de sa fille... *Munster, H. Perrenon*, 1769, in-8, br.

716. Le Cousin de Mahomet (par Fromageot). *Constantinople*, 1770, 2 vol. pet. in-12, br.

717. Odazir, ou le Jeune Syrien, roman philosophi-

que, composé d'après les Mémoires d'un Turc, par M.... (Carra). *La Haye*, 1772, in-8, br.

718. Olivier, Poëme, par Cazotte. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1798, 2 vol. in-18, gr. pap. vél., fig. avant la lettre, br.

719. Histoire de Robert, surnommé le Brave, ouvrage posthume du comte de Tressan. *Londres*, *Dulau*, 1800, in-8, portr. pap. vél. cart. non rog.

720. Frédégonde et Brunéhaut, roman historique, par Monvel. *Paris*, 1775, in-8, fig. br.

721. Les Égarements de l'amour, ou lettres de Faneli et de Milfort, par Imbert. *Amsterdam*, 1776, 2 vol. in-8, gr. pap. fig. de Moreau, br.

722. Lettres de Stephanie, roman historique en trois parties (par M^me^ de Beauharnois). *Paris*, 1778, 3 vol. in-8, br.

723. Les Amans françois à Londres, ou les Délices de l'Angleterre (par Lesuire). *Londres*, 1780, in-12, br.

724. Histoire de Laurent Marcel, ou l'Observateur sans préjugés (par Bardou). *Lille*, *Le Houcq*, 1781, 4 vol. in-12, br.

725. L'Ile inconnue, ou Mémoires du chevalier des Gastines, publiés par Grivel. *Paris*, 1783, 6 vol. in-12, br.

726. La dernière Héloïse, ou Lettres de Junie Salisbury, recueillies et publiées par M. Dauphin, citoyen de Verdun. *Paris*, 1784, in-8, pap. vél. fig. de Queverdo, cart. non rog.

727. La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville, par Rétif de la Bretonne. *La Haye*, 1784, 4 vol. in-12, fig. br.

728. Les Capucins sans barbe, histoire napolitaine. *Naples*, *chez Barba*, 1785, in-12, br. — Essai sur la vie et les mœurs d'un moine ambulant. *S. l.*, 1789, in-8, br.

729. Laure, ou Lettres de quelques personnes de Suisse (par Samuel Constant, de Rebecque). *Londres (Genève)*, 1787, 5 vol. in-18, fig. br.

730. Le Sérail, ou les Intrigues secrètes et amoureuses des femmes du Grand-Seigneur, par J. Grasset de Saint-Sauveur. *Paris, Mercier (de Compiègne)*, 1796, 2 vol. in-18, fig. br.

731. Zélomir, par Morel de Vindé. *Paris, Bleuet*, 1801, in-18, gr. pap. vél. fig. avant la lettre, br.

732. Alphonsine, ou la tendresse maternelle, par M^me^ de Genlis. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, pap. vél. br. — Palmire et Flaminie, ou le Secret, par M^me^ de Genlis. *Paris, Maradan*, 1821, 2 vol. in-8, pap. vél, cart. non rog. — Les Tableaux de M. le comte de Forbin, ou la Mort de Pline l'Ancien, et Inès de Castro, nouvelle historique, par M^me^ de Genlis. *Paris, Maradan*, 1817, in-8, pap. vél. cart. non rog.

733. Mademoiselle de Clermont, nouvelle historique, par M^me^ de Genlis. *Paris, Maradan*, 1813, in-18, pap. vél. portr. et fig. de Desenne, cart. non rog.

734. Adolphe, anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu, par Benjamin Constant. *Paris, Charpentier*, 1853, gr. in-18, br.

735. Childéric, roi des Francs, par M^me^ de Beaufort d'Hautpoul. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, br.

736. Dix journées de la vie d'Alphonse Van-Worden (par. J. Potocki). *Paris*, 1814, 3 vol. in-12, br.

737. Bathilde, reine des Francs, roman historique, par M^me^ Simons-Candeille. *Paris, Le Normant*, 1814, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. de Girodet avant la lettre, cart. non rog.

738. Agnès de France, ou le Douzième siècle, roman historique, par M^me^ Simons-Candeille. *Paris, Maradan*, 1821, 3 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

739. Les Folies du siècle, roman philosophique, par M. (par Lourdoueix), orné de sept caricatures. *Paris, Pillet*, 1817, in-8, br.

740. Le Curé de village, histoire véritable, écrite par Christian Simplicius, et publiée par A. Mahul. *Paris, Colas*, 1819, in-12, pap. vél. br. — Marie. *Paris*, 1820, 2 vol. in-18, pap. vél. br.

741. Raymond, par Louis Aimé-Martin. *Paris, Panckoucke*, 1812, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

742. OEuvres d'Adr. Sarrazin, contenant le Caravansérail, ou Recueil de Contes orientaux, ouvrage traduit sur un manuscrit persan ; Contes nouveaux et Nouvelles nouvelles. *Paris*, 1825, 6 vol. in-18, fig. pap. vél. br.

743. Sainte-Périne, souvenirs contemporains, par Valery. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-16, pap. vél. br.

744. Le comte de Montalban, ou le Retour à la sagesse, par Jauffret. *Lyon*, 1834, 2 vol. in-12, fig. br.

745. Mémoires d'un Centenaire, par Alex. de Saillet. *Paris, Dessesserts*, 1842, gr. in-8, fig. br.

746. Le Monde tel qu'il sera, par Emile Souvestre, illustré par Bertall, Penguilly et Saint-Germain. *Paris, Coquebert, s. d.*, gr. in-8, fig. br.

747. La Double méprise, par l'auteur du Théâtre de Clara Gazul (M. Mérimée). *Paris, Fournier*, 1833, in-8, pap. vél. br.

748. La Religieuse de Toulouse, par Jules Janin. *Paris, M. Lévy*, 1850, 2 vol. in-8, br.

749. Vingt ans après, suite des Trois Mousquetaires, par Alexandre Dumas. *Paris, Dufour*, 1851, gr. in-8, 37 fig. br.

750. La Mare au Diable, par George Sand. *Paris, Lecou*, 1850, gr. in-18, portr. br.

751. La Bague d'Annibal, par J. A. Barbey d'Aurevilly. *Paris, Dupré*, 1843, in-16, pap. de Hollande,

br. — Du Dandysme et de G. Brummel, par Barbey d'Aurevilly. *Caen, Mancel*, 1845, in-16, pap. de Holl. br.

752. Marie l'Espagnole, ou la Victime d'un moine, par Wenceslas Ayguals de Izco, édition illustrée. *Paris*, 1846, 2 vol. gr. in-8, fig. br.

753. Les Fiancés du Spitzberg, par X. Marmier. *Paris, Hachette*, 1839, gr. in-18, br. — Clotilde de Vallon-Chalys (Clotilde de Surville), histoire du temps de Charles VII, par Eugène Villard. *Paris, Hachette*, 1858, gr. in-18, pap. fort, br.

754. Le Chemin de Rome, s'il vous plaît? *Lyon, Louis Perrin*, 1860, in-8, portr. br.

B. Contes et Nouvelles.

755. Récréations françoises, ou nouveaux Contes à rire. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1765, in-12, br.

756. Le Voyage du vallon tranquille, nouvelle historique, par Charpentier, avec une préface et des notes (par Adry et Mercier de Saint-Léger). *Paris*, 1796, in-12, pap. vél. br.

757. Histoires du temps passé, ou les Contes de ma mère l'Oye, par Perrault (anglais et français). *Londres et Bruxelles*, 1785, in-18, fig. br.

758. Le Gage touché, histoires galantes et comiques (attribué à Lenoble). *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1724, 2 vol. pet. in-12, fig. br.

759. Les Avantures de Zéloïde et d'Armanzarifdine, contes indiens (par de Moncrif). *Paris et Bruxelles*, 1717, pet. in-12, fig. br.

760. Les cent Nouvelles nouvelles de madame de Gomez. *La Haye, P. Le Hondt*, 1736, 20 vol. pet. in-12, br.

761. Le Géomyler, traduit de l'arabe (composé par l'abbé de Villars). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1729, 2 vol. in-18, br.

762. Féeries nouvelles (par le comte de Caylus). *La Haye*, 1741, 2 vol. pet. in-8, br.

763. Histoire du prince Soly surnommé Prenany, et de la princesse Feslée (par Pajon). *Londres*, *Philippe Changuion*, 1743, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, br. — Zéphirine, conte (par Garnier). *Utrecht*, 1749, in-12, br.

764. Féraddin et Rozéide, conte moral, politique et militaire. *A Gaznah*, *chez Fidèle*, 1765, 3 vol. in-12, br.

765. Amusemens du beau sexe, ou Nouvelles historiques et Avantures galantes, tragiques et comiques. *Amsterdam*, *J. Schreuder*, 1773, 8 vol. pet. in-12, broch.

766. Nouvelles françoises, par d'Ussieux. *Paris*, *Brunet*, 1775, 2 vol. in-8, fig. de Martini, br.

767. Diogène conteur, ou les Lunettes de vérité. *S. l.*, 1764, pet. in-8, br. — Le Conteur. *Londres*, 1789, in-12, cart.

768. Relation véridique qui a l'air d'un songe. *La Haye*, 1782, in-8, br.

769. L'Age d'or, recueil de contes pastoraux, par le berger Sylvain (Sylvain-Maréchal). *Paris*, *Guillot*, 1782, in-18, br.

770. Contes sages et fous, par madame... *Strasbourg*, 1787, 2 vol. in-18, br.

771. L'Oreille, conte asiatique (par mademoiselle de Sommery). *Paris*, 1789, 3 vol. in-18, br.

772. Histoire de la galanterie chez les différents peuples (Recueil de nouvelles, par Mercier de Compiègne). *Paris*, *Maradan*, 1793, 2 vol. in-18, br.

773. Les Trois Nouvelles, par Mercier de Compiègne. *Paris*, 1795, $\frac{1}{3}$ in-18, fig. br. — Adraste et Nancy. Tonga et Peggy Nyrédon, anecdotes américaines, par A. T. de Rochefort (Mercier de Compiègne).

Saint-Maixent (*Paris*), an II, 2 part. en 1 vol. in-18, fig. br.

774. Gérard de Velsen, ou l'origine d'Amsterdam, nouvelle historique, par Mercier de Compiègne. *Paris*, 1795, in-18, fig. br. — Ismaël et Christine, nouvelle historique, par Mercier de Compiègne. *Paris*, 1795, in-18, fig. br.

775. Six nouvelles, par M. Fiévée. *Paris*, *Perlet*, 1803, 2 vol. in-12, br.

776. Légende du Juif errant, par J. Collin de Plancy. *Paris*, *Plon*, *s. d.*, in-8, fig. br.

3. *Romans italiens*, *espagnols*, *anglais*, *allemands*, *etc.*

777. Le Congrès de Cythère, et lettre de Léonce à Erotique, son fils, traduits de l'italien du comte Algarotti. *Paris*, 1785, in-8, br.

778. Novelle di Antonio Cesari dell' oratorio con alcune aggiunte. *Verona*, 1825, in-4, pap. vél. cart.

779. (Divers romans de Bresciani traduits en français). *Paris*, *Casterman*, 1859-1861, 8 vol. gr. in-18, br.

Ubaldo et Irène, 2 vol. — Le Juif de Vérone, 2 vol. — La République romaine. — Edmond. — Lionello. — Lorenzo, suivi de Don Giovanni.

780. Histoire du vaillant chevalier tyran le Blanc, traduite de l'espagnol (par le comte de Caylus). *Londres*, *s. d.*, 2 vol. in-8, br.

781. Los seis libros de Galatea, escrita por Miguel Cervantes Saavedra. *Madrid*, *Ant. de Sancha*, 1784, 2 vol. in-8, cart. n. rog.

782. Histoire et avantures de dona Rufine, fameuse courtisane de Séville, traduite de l'espagnol (de D. Alonço de Castillo Solorçano, par d'Ouville). *Paris*, *Morin*, 1731, 2 vol. in-12, br.

783. Le Roman espagnol, ou nouvelle traduction de la Diane, écrite en espagnol, par Montemayor (par

Le Vayer de Marsilly). *Paris, Briasson*, 1735, in-12, broch.

784. Histoire du fameux prédicateur frère Gerunde de Campazas, dit Zotès, écrite par le P. J. Isla, traduite de l'espagnol par F. Cardini. *Paris, Aimé-André*, 1822, 2 vol. in-8, br.

785. Bororquia, ou la Victime de l'inquisition, fait historique, trad. de l'espagnol par Duclos. *Senlis*, 1803, in-12, fig. cart. non rog.

786. La Vie et les Avantures surprenantes de Robinson Crusoé, trad. de l'anglois (de Daniel de Foé). *Leyde, Luzac junior*, 1754, 3 vol. in-12, fig. demi-rel. non rog.

787. The History of Tom Jones a foundling, by H. Fielding. *Paris, A. Didot*, 1780, 4 vol. in-8, br.

788. Tom Jones, ou l'Enfant trouvé, traduction nouvelle, par Davaux. *Paris*, 1796, 4 vol. in-8, pap. vél. cart. non rogn.

789. Tom Jones, ou Histoire d'un enfant trouvé, traduit de l'anglois de Fielding (par M. le comte H. de La Bédoyère). *Paris, impr. de F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. et fig. de Moreau, v. fauve, fil. tr. dor.

Exemplaire en grand papier vélin, avec une quadruple suite de figures, avec la lettre, avant la lettre, sur papier de Chine et sur papier blanc, et avec les eaux-fortes.

790. Tom Jones (même traduction). *Paris, impr. de F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog.

Exemplaire en grand papier vélin, figures avec la lettre, avant la lettre, sur papier blanc et sur papier de Chine, et eaux-fortes.

791. Le même. *Paris, F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre, br.

792. L'Histoire, ou les Aventures de Joseph Andrews, par Henry Fielding, traduite par Lunier. *Paris, Lenormant*, 1807, 4 tom. en 2 vol. in-12, demi-rel. veau fauve.

793. The Vicar of Wakefield (by Goldsmith). *Paris, Didot*, an VII, in-18, pap. vél. fig. av. la lettre, broch.

794. Histoire et Aventures de sir William Pickle, ouvrage traduit de l'anglois (de Smollett, par Toussaint). *Amsterdam*, 1753, 4 vol. in-12, br.

795. Les Contes des génies, ou les charmantes leçons d'Horam, fils d'Asmar, ouvrage traduit du persan en anglois par sir Charles Morell (composé par J. Riddley), et en françois (par Robinet). *Amsterdam, M. Rey*, 1766, 3 vol. pet. in-8, br.

796. Mémoires de miss Sydney Bidulph, extraits de son journal et traduits de l'anglois (de madame Sheridan, par Robinet). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1768, 5 vol. in-12, br.

797. La Jeune fille séduite et le Courtisan hermite, traduits de l'anglois par Le Tourneur. *Genève*, 1785, in-18, br.

798. Histoire de Charles Price, fameux escroc de Londres, traduite de l'anglois. *Paris, Volland*, 1787, 2 vol. in-12, fig. br.

799. The Mysteries of Udolpho, a romance by Ann Radcliffe. *Paris*, 1808, 5 vol. in-8, pap. vél. fig. cart. n. rog.

800. Le Village de Munster, traduction libre de l'anglais de lady Hamilton. *Paris, Renouard*, 1811, 2 tomes en 1 vol. in-12, pap. vél. cart. n. rog.

801. Mémoires et avantures de mademoiselle Moll Flanders, écrits par elle-même, traduits de l'anglois. *Londres, Nourse*, 1761, pet. in-8, br. — Henriette, traduit de l'anglois (de Charlotte Lennox) par M... (par Monod). *Amsterdam, Marc Michel Rey*, 1760, 2 vol. in-12, br.

802. L'Avanturier hollandois, ou la vie et les avantures divertissantes et extraordinaires d'un Hollandois, avec figures (trad. du hollandois de

Nic. Heinsius). *Amsterdam, van Harrevelt*, 1767, 2 vol. pet. n-12, br.

803. Rose et Damète, roman pastoral, traduit du hollandois de M. A. Loosjes (par Jansen). *Paris*, 1806, in-18, pap. vél. br.

804. La Comtesse suédoise, ou Mémoires de madame de G... (trad. de l'allemand de Gellert, par Formey). *Berlin, Gottl. Aug. Lange*, 1766, 2 tomes en 1 vol. pet. in-8, fig. br.

805. Bianca Capello, roman dramatique imité de l'allemand (de Meissner), par Rauquil-Lieutaud. *Paris, Didot*, 1790, 2 vol. in-12, pap. vél. br.

806. Lettres d'une femme du quatorzième siècle, traduites de l'allemand (de P. Stetten). *Amsterdam et Paris, Nyon*, 1788, pet. in-12, fig., br.

807. Werther, traduction de l'allemand de Goethe, par C. Aubry. *Paris, Didot*, 1797, in-12, pap. vél. br.
Les figures manquent.

808. Les Souffrances du jeune Werther, traduites de l'allemand, par le comte Henri de la B... (de La Bédoyère), 2e édition. *Paris, de l'imp. de Crapelet*, 1845, in-8, fig. de T. Johannot, v. f. fil. tr. dor.
Exemplaire en grand papier vélin, avec la triple suite des figures, avant la lettre, sur papier de Chine, sur papier blanc et les eaux-fortes.

809. Les mêmes. *Paris, Crapelet*, 1845, in-8, gr. pap. vél. figures avant la lettre, br.

809 *bis*. Les mêmes. *Paris, Crapelet*, 1845, in-8, pap. vergé, fig. br.

810. La Prusse galante, ou Voyage d'un jeune homme à Berlin, traduit de l'allemand (par le baron Dupin). *Paris, s. d.*, in-8, fig. br.

811. Herman d'Unna, ou Aventures arrivées au commencement du quinzième siècle.... traduit de l'allemand par Étienne de Bock. *Paris, Maradan*, 1801, 2 vol. in-12, fig. br.

812. Les Veillées allemandes, chroniques, contes, traditions et croyances populaires par Grimm, nou-

velle traduction par L'Héritier. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, fig. br.

813. Les Mille et une nuits, contes arabes, traduits en français par Galland, édition augmentée par Destains, précédée d'une notice hist. par Ch. Nodier. *Paris*, *Galliot*, 1822, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

814. Les Amours d'Anas-Eloujoud et de Ouardi, conte, traduit de l'arabe par Savary. *Paris*, *Bleuet*, 1799, in-8, pap. vél., cart. non rog.

815. Le Trône enchanté, conte indien, traduit du persan, par le baron Lescallier. *New-York*, *J. Desnoues*, 1817, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

VI. FACÉTIES.

1. *Écrits facétieux de divers genres.*

816. Le Caresme prenant, et les Jours gras de Tabarin et d'Ysabelle. *S. l.*, 1622 (*Paris*, *Crapelet*, 1850), pet. in-8, br.

Réimpression tirée à 62 exemplaires, par les soins de M. Veinant.

817. Sermon du Cordelier aux soldats; ensemble la Réponse des soldats au Cordelier. *Paris*, *Nic. Lefranc*, 1612, in-12, br.

Réimpression faite à Chartres en 1833, et tirée à 30 exemplaires.

818. Plaisant contrat de mariage passé nouvellement à Aubervilliers entre Nicolas Grand-Jean et Guillemette Ventrue. *Paris*, *Nic. Callemont*, 1627, pet. in-12, br.

Réimpression faite à Chartres en 1833, tirée à 50 exemplaires.

819. Bibliothèque facétieuse, historique et singulière. (Regrets funèbres sur la mort du joyeux Rondibilis; sur l'enlèvement des reliques de saint Fiacre pour la guérison du c.. de M. le cardinal de Richelieu; la défense du pet; le nez pourri de Renaudot.) *Paris*, *Claudin*, 1858, in-12, gr. pap. de Holl. br.

820. Le Festin fait à MM. les vénérables et illustres savetiers, carreleurs et réparateurs de la chaussure humaine, par Martin Bellême ; ensemble la liste des mets, ragouts, etc. *Sur l'imprimé à Rouen, veuve Oursel, s. d.*, in-12, br.

821. Le Momus françois, ou les Avantures plaisantes du duc de Roquelaure, par le S. L. R. *Cologne, P. Marteau (Holl.)*, 1759, pet. in-12 br.

822. Les Avantures divertissantes du duc de Roquelaure..., par le S. L. R. *Versailles*, 1786, pet. in-12, fig. br.

823. Les grands Statuts et Ordonnances de la Grande Confrairie des saouls d'ouvrer et enragés de ne rien faire. *Lyon, s. d.*, pet. in-8, br.

Réimpression.

824. Roger-Bontemps en belle humeur, par de Roquelaure. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1753, 2 vol. in-12, br.

825. Amusemens sérieux et comiques (par Du Fresny). *Suivant la copie de Paris à Liége, Joseph Louis de Milst*, 1705, pet. in-12, br.

826. L'Art de ne point s'ennuyer, par Deslandes. *Amsterdam*, 1715, pet. in-12, br.

827. La Coterie des Antifaçonniers établie dans L. C. J. D. B. L. S. (par Bordelon). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1716, pet. in-12, br.

828. Amusement plaisant et récréatif, nouvelle traduction par M. de ***. *Cologne, P. Marteau*, 1726, in-12, fig. br.

829. Recueil des pièces du régiment de la Calotte. *Paris, Colombat*, 1726, pet. in-12, br.

830. Histoire des rats, pour servir à l'histoire universelle (par de Sigrais). *Ratopolis*, 1738, in-8, fig., br. — Les Intrigues du cabinet des rats, apologue national. *Paris*, 1788, in-8, fig. br.

831. Le Renard, ou le procès des bêtes, avec des ré-

flexions morales très-utiles à un chacun. *Amsterdam, P. Brunel*, 1743, pet. in-8, fig. br.

832. Le Livre des quatre couleurs (par Caraccioli). *Aux quatre éléments, de l'imprimerie des quatre saisons*, 4444, pet. in-8 br.

833. Les Manteaux, recueil (par le comte de Caylus). *La Haye*, 1746, 2 vol. pet. in-8, fig., br.

834. Chimerandre lantigrec, fils du Bacha Bilboquet, ou les équivoques de la langue françoise (par de Cerfvol). *A Balivernopolis, s. d.*, in-12, br.

835. Panégyrique du sieur J.-M. Reinhart, maître cordonnier, prononcé le 13e mois de l'an 2899, dans la ville de l'imagination, par Pierre Mortier (par Frédéric II). *S. l.*, 1760, in-12, br.

836. Les Coiffeurs de dames, contre ceux des messieurs. *Paris*, 1769, in-8 br.

837. Amusette des grasses et des maigres, contenant douze douzaines de calembourgs... *Paris, s. d.*, in-8, fig. br.

837 *bis*. Lettre écrite à madame la comtesse Tation, par le sieur de Bois-Flotté, étudiant en droit-fil (par le marquis de Bièvre). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie des Perdreaux*, 1770, in-8, fig., br. rog.

838. Histoire des Fripons, ouvrage nécessaire aux honnêtes gens pour se préserver des grecs qui savent corriger la fortune au jeu (par le chev. Goudar). *Amsterdam*, 1773, in-12, br.

839. Ah! que c'est bête, par M. Timbré. *Berne, de l'imprimerie des frères calembourdiers*, 10007006016, in-12, cart.

840. Éloge funèbre et historique de très-court, très-épais et tout adroit citadin, monsieur maître Nicodème Pantaléon Tire-Point, bourgeois de Paris. *S. l.*, 1776, in-8 br.

841. L'Art de Péter, essai théori-physique et méthodique (par Hurtault). *En Westphalie, chez Florent-Q*, 1776, in-12, fig. br.

842. L'Esclavage rompu, ou la société des Francs-Péteurs (par Le Courvaisier). *A Porde-Polis*, 1756, in-8, br.

843. Salmigondis, par un maître d'hôtel de bonne maison. *Pour tous les temps et partout*, pet. in-12, br.

844. Encyclopédie comique, ou Recueil anglois, de gaietés, de plaisanteries..., version libre de l'anglois, par T. Bertin. *Paris, s. d.*, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. cart. non rog.

845. Annulaire Agathopédique et Saucial. *Imprimé par les presses Iconographiques à la congrève de l'ordre des Agathe : chez A. Labroue, à Bruxelles, cycle IV* (1850), in-8, fig. sur bois, br.

2. *Dissertations singulières et enjouées.*

A. Sur différents sujets, sur l'amour, les femmes.

846. Éloge de la folie d'Erasme, traduit par Gueudeville. *Amsterdam, Fr. l'Honoré*, 1731, pet. in-8, fig. d'Holbein, cart. non rog.

847. L'Éloge de la folie, traduct. nouvelle du latin d'Erasme, par Barrett. *Paris*, 1789, in-12, fig., br.

848. L'Éloge de rien, dédié à personne, avec une post-face (par Coquelet). *Paris, Ant. de Heuqueville*, 1730, in-12 br.

849. Les yeux, ouvrage curieux et galant (par du Commun). *Amsterdam, Jean Pauli*, 1735, pet. in-8, br.

850. Éloge prononcé par la Folie devant les habitants des Petites-Maisons. *Avignon*, 1761, in-12, br.

851. Essai historique, critique, philologique, politique, moral et galant sur les lanternes, leur origine leur forme, par une société de gens de lettres (Dreux du Radier, Lebeuf, etc.). *Dôle*, 1755, in-12, br.

852. Histoire critique des coqueluchons (par dom Cajot). *Cologne*, 1762, in-12, br.

853. Eloge de l'asne, par un docteur de Montmartre (D. Cajot). *Paris, Delaguette,* 1769, in-12, br.

854. Sur le bonheur des sots (par Necker). *S. l.,* 1782, in-18, br.

855. Antipatia de' Francesi e Spagnuoli, opera piacevole, e curiosa del dottor D. Carlo Garcia, tradotto di spagnuolo in italiano da Clodio Vilopoggio. *Venetia, Pietro Brigonci,* 1660, pet. in-12, br.

856. Petri Godofredi Carcasonensis, de Amoribus libri tres. *Lugduni Batavorum, J. Maire,* 1648, pet. in-12, br.

857. L'Amour à la mode, satyre historique (par madame de Pringy). *Paris, veuve Coignard,* 1706, pet. in-12, fig. cart. non rog.

858. Bibliothèque bibliophilo-facétieuse, éditée par les frères Gébéodé (G. Brunet et O. Delepière), première publication. Le premier acte du synode nocturne, des Lemanes, Unelmanes, Propetides, à la ruine des biens, vie et honneur de Callianthe. 1608. *S. l.* (*Londres*), 1852, pet. in-8, pap. vél.

Tiré à 60 exemplaires pour le commerce.

859. Nocrion, conte allobroge (par le comte de Caylus). *Paris, Mercier* (*de Compiègne*), 1797, in-18, br.

860. Histoire du prince Apprius, par M. Esprit (de Beauchamps). *La Haye,* 1729, pet. in-8, br.

861. De l'Excellence et de la supériorité de la femme, ouvrage traduit du latin d'Agrippa, avec les commentaires de Roétig. *Paris,* 1801, in-12, pap. vél. br.

862. Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine (trad. du latin d'Acidalius, par Ch. Clapiès). *Cracovie, s. d.,* in-12, br.

863. Les Vertus du beau sexe, par F. D. C. *La Haye,* 1733, pet. in-8, br.

864. Mémoire pour le sexe féminin contre le sexe masculin, par madame ... *Londres et Paris, Royez,* 1787, in-12, br. — Le Partisan des femmes, ou la Source et le mérite de l'homme. *Paris,* 1758, in-12, br.

865. L'Apothéose du beau sexe. *Londres, van der Hoek,* 1741, pet. in-8, fig. br.

866. Essai sur les vieilles filles, traduit de l'anglois par Sibille. *Paris,* 1788, 2 vol. in-12, br.

867. Anecdote contre les cocus, ou Dissertations sur les cornes antiques et modernes; ouvrage philosophique (par Viehl de Boisjolin). *Paris, s. d.,* in-8, br.

VII. PHILOLOGIE.

1. *Critiques anciens et modernes.*

868. Banquet des savants, par Athénée, traduit par Lefebre de Villebrune. *Paris, impr. de Monsieur,* 1789, 5 vol. in-4, pap. vél. fig. de Bernard Picart, br.

869. OEuvres de Macrobe, traduites par Ch. du Rozoir. *Paris, Didot,* 1827, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

870. Cours de littérature grecque donné à Genève, par Jacovaky Rizo Néroulos, publié par J. Humbert. *Genève,* 1828, in-8, pap. vél. br.

871. Essais sur la littérature française, écrits pour l'usage d'une dame étrangère (par Craufurd). *S. l.* (*Paris*), 1803.—Mélanges d'histoire et de littérature tirés d'un portefeuille (par le même). *S. l.*, 1809, 1 vol. —Essai historique sur le docteur Swift (par le même). *Paris*, 1808, 1 vol.; ensemble, 4 vol. in-8 tirés in-4, br.

872. Essais sur la littérature française à l'usage des étrangers, par Craufurd. *Paris,* 1818, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

873. Gisberti Cuperi observationum libri tres. *Ultrajecti, P. Elzevier,* 1670, pet. in-8, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

874. Réflexions historiques et critiques sur le goût et sur les ouvrages des principaux auteurs anciens et modernes, par le marquis d'Argens. *Amsterdam, Changuion,* 1743, in-8, br.

875. Davidis Abercrombii fur academicus, sive satyra de insignioribus inter eruditos furtis. *Amstelodami, Wolfgang,* 1689, pet. in-12, br. n. r.

876. L'Art de sentir et de juger en matière de goût (par l'abbé Seran de la Tour). *Strasbourg,* 1790, gr. in-8, pap. vél. cart. non rog.

877. Mémoires littéraires. S. D. L. R. G. *La Haye, Ch. Le Vier,* 1716, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, fig. br. — Pensées secrètes, et observations critiques attribuées à M. de Saint-Hyacinte. *Londres,* 1769, pet. in-8, br.

878. Le Je ne sais quoi, par M. C. D. S. P. (par Cartier de Saint-Philippe). *La Haye,* 1723, 2 tom. en 1 vol. in-12, br.

879. Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire (par Jordan). *Amsterdam, Fr. l'Honoré,* 1730, in-12, fig. br.

880. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Amelot de la Houssaye. *Amsterdam, Ch. le Cène,* 1731, 2 vol. in-12, br.

881. Les mêmes. *Amsterdam, Chatelain,* 1737, 3 vol. in-12, br.

882. Amusements littéraires, ou Correspondances politique, historique et philosophique, etc., par de la Barre de Beaumarchais. *La Haye, van Duren,* 1740, 3 vol. pet. in-8, titre gr. br.

883. Connoissance des beautez et défauts de la poésie et de l'éloquence dans la langue françoise... par M. D. (attribué à Voltaire). *La Haye,* 1751, pet. in-8, br.

884. Pensées, remarques et observations de Voltaire, ouvrage posthume (publié par Piccini). *Paris, Barba,* 1802, in-8, gr. pap. vél. fort, cart. non rog. — Soirées de Ferney, ou Confidences de Voltaire recueillies par un ami de ce grand homme (Simien Despréaux). *Paris, Dentu,* 1802, in-8, br.

885. Mélanges de littérature publiés par Suard. *Paris, Dentu,* 1803, 5 vol. in-8, pap. vél. br.

886. Amusements littéraires, par le comte de Fortia (d'Urban). *Yverdon et Paris, De Bure,* 1784, in-12, br.

887. La Revue des feuilletons du Journal de l'Empire, ou Critique des critiques de Geoffroy. *Paris,* 1807, in-8, pap. vél. br.

888. Pour et contre Delille, ou Recueil des divers jugements portés sur ses ouvrages, par des critiques célèbres, tels que Voltaire, Le Brun ... par Fayolle. *Paris,* 1817, in-18, fig. br.

889. Coup d'œil rapide sur le Génie du christianisme de Chateaubriand (par Ginguené). *Paris,* 1802. — Notes critiques et réflexions sur le Génie du christianisme. *Paris,* 1803. — Le Génie du christianisme (par de la Bouisse), an IX. — Extraits critiques du Génie du christianisme, par de Fontanes. *Paris,* an XI. — Lettre à Chateaubriand sur deux chapitres du Génie du christianisme. *Genève,* 1806. — Examen de la critique des martyrs, insérée dans le Journal de l'Empire (par Deplace). 1809, in-8, br.

890. Observations critiques sur l'ouvrage intitulé le Génie du christianisme, par M. de Chateaubriand, pour faire suite au tableau de la littérature française de J. Chenier. *Paris,* 1817, in-8, br. — Observations critiques sur l'ouvrage intitulé le Génie du christianisme, par de Senancour. *Paris,* 1816, in-8, br.

891. Mélanges de Malte-Brun, ou Choix de ses prin-

cipaux articles sur la littérature, la géographie et l'histoire, recueillis et mis en ordre par Nachet. *Paris, Aimé André,* 1828, 3 vol. in-8, br.

892. Lettres à M. de Humboldt, sur les travaux de l'école arabe, par Sédillot. *Paris, F. Didot,* 1853, in-8, br.

2. *Satires.*

893. T. Petronii Arbitri satyricon quotquot supersunt, fragmenta. In-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

Cette édition, qu'avait entreprise M. de la Porte du Theil, n'a point été terminée. Tout le papier ordinaire a été détruit. Il n'est resté que quelques exemplaires en grand papier vélin, qui finissent à la page 320.

894. Petrone, traduction nouvelle, avec des observations sur les endroits les plus difficiles (par Nodot). *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1687, pet. in-12, vél.

895. Satyre de Pétrone, par M. Boispréaux (Des Jardins). *Londres, J. Nourse,* 1742, 2 vol. in-12, br.

896. Le Parnasse assiégé, ou la Guerre déclarée entre les philosophes anciens et modernes. *Lyon, Boudet,* 1697, in-12, br.

897. Le Gazetier menteur, ou M. Le Clerc convaincu de mensonge et de calomnie, par Pierre Burman. *Utrecht, G. van de Water,* 1710, pet. in-12, br.

898. Les Démêlés de l'abbé de S.-Martin avec MM. de Lasson et d'Engranville, pour servir de suite au second tome de la Mandarinade. *La Haye,* 1739, in-12, br.

899. Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée tenue au Parnasse pour la réforme des belles-lettres...(par l'abbé d'Artigny). *Amsterdam, Jean't Lam,* 1739, pet. in-8, br.

900. Lettres cabalistiques, ou Correspondance philosophique, historique et critique entre deux caba-

listes... (par le marquis d'Argens). *La Haye, P. Paupie,* 1741, 6 vol. pet. in-8, br.

901. Le Colporteur, histoire morale et critique, par de Chevrier. *Londres, Nourse, l'an de la vérité,* pet. in-8, br. — Les Ridicules du siècle (par Chevrier). *Paris, Prault,* 1752, pet. in-12, br.

902. L'Almanach des Gens d'esprit, par un homme qui n'est pas sot (Chevrier). *Londres, Nourse,* 1762, pet. in-8, br.—La Vie du fameux père Norbert, ex-capucin, connu sous le nom de l'abbé Platel (par Chevrier). *Londres, J. Nourse,* 1762, pet. in-8, br.

903. L'Empire des Zaziris sur les humains, ou la Zazirocratie (par Tiphaigne). *Pékin,* 1761, pet. in-12, br.

Dans cette satire, l'auteur suppose que les hommes sont dirigés dans leurs actions par des génies qu'il appelle Zaziris.

904. L'Anthropophagie, ou les Anthropophages. *Amsterdam,* 1764, in-8, fig. br.

Satire contre les fermiers généraux, en vers et en prose.

905. Lettres iroquoises, ou Correspondance politique, historique et critique entre un Iroquois voyageant en Europe, et ses correspondants dans l'Amérique septentrionale (par Maubert). *Londres, au Berceau de la Vérité,* 3 tomes en 1 vol. in-8, cart. non rog.

906. Lettres chérakésiennes, mises en françois de la traduction italienne, par J.-J. Rufus (J. H. Maubert). *Rome,* 1769, pet. in-8, br.

Même ouvrage que le précédent.

907. Voltaire de retour des ombres, et sur le point d'y retourner pour n'en plus revenir, à tous ceux qu'il a trompés (par le P. Richard). *Paris,* 1776, in-12, br.

908. Cataractes de l'imagination, Déluge de la Scribomanie, Vomissement littéraire, Hémorrhagie encyclopédique, Monstre des monstres, par Epiménide l'Inspiré. *S. l.,* 1779, 4 vol. in-12, br.

3. *Sentences, Proverbes, Ana, Bons mots.*

909. Les Apophtegmes des Lacédémoniens, extraits de Plutarque, par Ch. Levesque. *Paris, Debure,* 1794, in-18, pap. vél. br.

910. La Fleur des proverbes français, recueillis et annotés par G. Duplessis. *Paris, Passard,* 1851, in-32, br.

911. Dictionnaire portatif des proverbes françois et des façons de parler comiques, burlesques et familières (par Panckoucke). *Amsterdam, Wetstein,* 1751, pet. in-8, br.

912. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles, publiés par Crapelet. *Paris, Crapelet,* 1831, gr. in-8, cart. n. rog.

Un des 7 exemplaires en grand papier de Hollande.

913. Nouvelle Bibliothèque de littérature, d'histoire, etc., ou Choix des meilleurs morceaux tirés des ana, par M. G... (Grivel). *Lille, Henry,* 1765, 2 vol. in-8, br.

914. Scaligeriana, ou les Bons mots et remarques judicieuses de J. Scaliger, avec des notes de MM. Le Fèvre et Colomiès. *Cologne,* 1695, in-12, front. gr. br.

915. Scaligeriana, Thuana, Perroniana, Pithœana et Colomesiana, ou Remarques historiques, critiques, morales et littéraires de Scaliger, Aug. de Thou, Du Perron, Pithou et Colomiès (publ. par Formey). *Amsterdam, Covens et Mortier,* 1740, 2 vol. in-12, br.

916. Perroniana sive excerpta ex ore Card. Perronii per F. F. P. P. (du Puy). *Genevæ, apud P. Columesium,* 1669, pet. in-8, parch.

917. Naudæana et Patiniana, ou Singularitez remar-

quables prises des conversations de MM. Naudé et Patin (par Lancelot). *La Haye, Ant. Van Dole*, 1748, pet. in-8, port. br. n. r.

918. Valesiana, ou Pensées critiques, historiques et morales, et les poésies latines de M. de Valois, recueillies par son fils. *Paris, Delaulne*, 1675, in-12, br. n. rog.

919. Bolæana, ou Bons mots de M. Boileau, avec les poésies de Sanlecque, etc. (par Monchesnay). *Amsterdam, l'Honoré*, 1742, in-12, br.

920. Huetiana, ou Pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches. *Amsterdam*, 1723, in-12, br.

921. Sevigniana, ou Recueil de pensées ingénieuses... tirées des lettres de madame de Sévigné. *Grignan et Paris, Desaint*, 1768, pet. in-12, br.

922. Parrhasiana, ou Pensées diverses sur des matières de critique, d'histoire, de morale et de politique, par Théodore Parrhase (Le Clerc). *Amsterdam, Henri Schelte*, 1701, 2 vol. pet. in-8, br.

923. Longueruana, ou Recueil de pensées, de discours et de conversations de Louis du Four de Longuerue. *Berlin*, 1754, in-12, br.

924. Ducatiana, ou Remarques de M. Le Duchat sur divers sujets d'histoire et de littérature (publ. par Formey). *Amsterdam, P. Humbert*, 1738, 2 vol. pet. in-8, br.

925. Arnoldiana, ou Sophie Arnould et ses contemporains, Recueil choisi d'anecdotes piquantes, de réparties et de bons mots de mademoiselle Arnould. *Paris, Gérard*, 1813, in-12, portr. br.

926. Simoniana, ou les Loisirs d'un chauffeur, à l'usage des oisifs, par F. Simon (Hécart). *Valenciennes*, an XII, in-12, br.

Tiré à 125 exemplaires.

927. Poggiana, ou la vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge Florentin (par J. Len-

fant). *Amsterdam, P. Humbert,* 1720, 2 vol. in-12, br. n. r.

928. Le Passetemps agréable, ou Nouveau choix de bons mots, de pensées ingénieuses, de rencontres plaisantes... tant en prose qu'en vers. *La Haye, Ant. Van Dole,* 1742, 2 vol. pet. in-8, fig. br.

929. Recueil curieux d'histoires et de bons mots, par J. de B. D. M. *Amsterdam, Ét. Ledet,* 1739, pet. in-8, br.

930. Anecdotes du dix-neuvième siècle, ou Collection inédite d'historiettes et d'anecdotes récentes, de mots peu connus, etc., pour servir à l'histoire du siècle, par Collin de Plancy. *Paris, Pillet,* 1821, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. n. r.

VIII. DIALOGUES. — ENTRETIENS.

931. Luciani Samosatensis colloquia selecta, et Timon. Cebetis Thebani tabula. Menandri sententiæ morales, græce et latine. *Lugduni Batavorum, S. et J. Lutchmans,* 1777, pet. in-12, br.

932. Nouvelle traduction des colloques de Mathurin Cordier. *La Haye, Neaulme,* 1727, pet. in-12, br.

933. Dialogues satyriques et moraux, par Petit. *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, P. Mortier,* 1688, in-12, br.

934. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours). *Paris, G. Desprez,* 1768, pet. in-8, br.

935. Loisirs de madame de Maintenon. *La Haye, D. Monnier,* 1757, pet. in-8, cart. n. rog.

936. Entretiens des cheminées de Paris (par l'abbé Bordelon). *La Haye,* 1736, pet. in-8, br.

937. Entretiens utiles et agréables, avec des histoires amusantes, et des remarques ingénieuses sur les passions des hommes. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie,* 1737, 2 vol. pet. in-12, fig. br.

938. Les Entretiens des voyageurs sur la mer (Entretiens sur la religion, sur l'édit de Nantes, etc.), par Gédéon Flournois. *La Haye, Isaac Van der Kloot*, 1740, 4 vol. in-12, br.

939. Entretiens littéraires et galans de don Palmerin et de Thamyre, par Du Perron de Castera. *Amsterdam, Wetstein,* 1738, 2 vol. in-12, br.

940. Les Solitaires en belle humeur, entretiens recueillis des papiers de feu M. le marquis de M... *Utrecht, Neaulme,* 1741, 3 vol. in-12, br.

941. Le Petit Hérodote, ou l'Enterrement des fourmis, en neuf dialogues, par Beryber. *Berlin*, 1753, pet. in-12, br. — Nouveaux Dialogues des morts (par J. Fr. Demachy). *S. l.*, 1755, in-12, br.

942. Les Soupers de Vaucluse, par M. R. de L. (Regnaud de la Grelaye). *Paris,* 1789, 3 vol. in-12, br.

943. Entretiens, drames et contes moraux, destinés à l'éducation de la jeunesse. *Paris*, an IX, 2 vol. in-8, p. vél. fig. av. la l. et eaux-fortes, cart. n. r.

IX. ÉPISTOLAIRES.

944. Lettres d'Aristenète, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron, traduites du grec. *Londres*, 1739, pet. in-12, br.

945. M. Tullii Ciceronis epistolarum ad Quintum fratrem libri tres et ad Brutum liber unus, cum notis integris Petri Victorii... *Hagæ-Comitum, J. Vaillant*, 1725, in-8, br.

946. Le Secrétaire des amans, ou la Manière d'écrire avec justesse sur différens sujets. *Paris*, *v*^{e} *Claude Barbin*, 1707, pet. in-12, cart. n. rog.

947. Amitiés, amours et amourettes (Lettres en vers et en prose), par M. Le Pays. *Amsterd.*, 1724, pet. in-12, br. — Les Nouvelles œuvres de M. Le Pays. *Amsterdam,* 1715, 2 vol. pet. in-12, fig. br.

948. Les plus belles lettres des meilleurs auteurs françois, avec des notes, par P. Richelet. *Amsterdam*, 1690, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

949. Lettres familières de Messieurs Boileau-Despréaux et Brossette, publiées par Cizeron Rival. *Lyon, F. de Los Rios*, 1770, 3 vol. in-12, br.

950. Lettres sur les Anglois et les François, et sur les voyages (par de Muralt). *Cologne*, 1725, in-12, br.

951. Lettres curieuses de littérature et de morale, par l'abbé de Bellegarde. *La Haye*, 1734, pet. in-12, br.

952. Lettres galantes et philosophiques, par mademoiselle de*** (par Remond de Saint-Mard). *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1721, in-12, br.

953. Lettres de critique, d'histoire, de littérature, etc., écrites à divers savans de l'Europe, par M. Gisbert Cuper. *Amsterdam*, 1742, in-4, br.

954. Mon séjour auprès de Voltaire, ou lettres inédites que m'écrivit cet homme célèbre, par Alexandre Collini. *Paris*, 1807, in-8, br.

955. Lettres inédites de Voltaire à mademoiselle Quinault, à M. d'Argenson, au président Hénault, etc. *Paris, Renouard*, 1822, in-8, gr. pap. vél. br.

956. Lettres inédites de Voltaire, recueillies par M. de Cayrol, avec une préface de M. Saint-Marc Girardin. *Paris, Didier*, 1856, 2 vol. in-8, br.

956 *bis*. Lettre de M. de Voltaire à M. de Machault, contrôleur général, à l'occasion de l'impôt du vingtième (publ. par M. le comte de La Bédoyère). *Impr. pour la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de F. Didot*, 1829, gr. in-8 de 20 p., br.

Imprimé sur VÉLIN. Exemplaire unique. C'est un tirage à part d'une des pièces du tome VII des Mélanges de la Société des bibliophiles, volume qui n'a été tiré qu'à 30 exemplaires, et seulement pour les membres de la Société. Le manuscrit original se trouve dans le catalogue parmi les autographes.

957. Le Philosophe au Parnasse françois, ou le Moraliste enjoué, lettres du chev. de L. (Lussy) et de M. de M. *Amsterdam, Isaac Buyn*, 1754, in-8, br.

958. Lettres amoureuses de la dame Lescombat et du sieur Mongeot, ou l'Histoire de leurs criminelles amours. *Paris, Cailleau*, 1755, in-12, fig. br.

959. Lettres inédites de la marquise de Crequi à Senac de Meilhan (1782-1789), annotées par Ed. Fournier, et précédées d'une introduction par Sainte-Beuve. *Paris, L. Potier*, 1856, gr. in-18, br.

Un des 30 exemplaires en papier de Hollande.

960. Lettres inédites de l'abbé Morellet. *Paris*, 1822, in-8, br.

961. Lettere famigliari di Jacopo Bonfadio di Gazano sulla riviera di Salo... *Brescia*, 1758, 2 vol. in-8, fig. cart. n. rog.

962. Les Épanchemens de l'imagination et de l'amitié. Lettres du Dr Langhorne, traduites de l'anglois par Imbert de B. (Griffet de La Baume). *Paris, impr. de Monsieur* (*P.-Fr. Didot*), 1787, in-18, br.

963. Lettres écrites de Hollande, d'Angleterre et de Spa, dédiées à madame la baronne de Spaen de Hardenstein. *Arnheim, J. Nyhoff*, 1789, 2 vol. pet. in-8, cart. n. rog.

964. Lettres choisies de M. Gellert, traduites de l'allemand par Huber. *Leipzig*, 1770, pet. in-8, br.

X. POLYGRAPHES.

965. Trois ouvrages de Xénophon, le premier intitulé : Portrait de la condition des rois (par Coste), le second : la Retraite des dix mille (par Perrot d'Ablancourt), et le troisième : les Choses mémorables de Socrate (par Charpentier). *Amsterdam, F. l'Honoré*, 1745, 2 vol. in-12, br.

966. Pauli Colomesii opuscula. *Ultrajecti apud Petrum Elzevirium*, 1669, pet. in-12, mar. viol.

Exemplaire non rogné.

967. Œuvres complètes du roi René, avec une bio-

graphie et des notices par le comte de Quatre-barbes. *Paris, Ed. Picard,* 1839, 2 vol. gr. in-4, fig. br.

968. OEuvres complètes de messire Esprit Fléchier, évêque de Nismes. *Nîmes, P. Beaume,* 1782, 10 vol. in-8, portr. br.

969. OEuvres meslées de Monsieur Chevreau. *La Haye, H. Scheurleer,* 1717, 2 vol. in-12, portr. cart. n. rog.

970. OEuvres de l'abbé de Saint-Réal. *Amsterdam, François l'Honoré,* 1740, 6 vol. in-12, fig. br.

971. OEuvres complètes de Rollin, nouvelle édition, accompagnée d'observations et d'éclaircissemens historiques, par Letronne. *Paris, F. Didot,* 1821-25, 31 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, br.

972. OEuvres de madame de Staal (mademoiselle de Launay). *Paris, Renouard,* 1821, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

Exemplaire de Renouard. Un des 6 en grand papier vélin.

973. Recueil de discours sur diverses matières importantes, traduits ou composés par J. Barbeyrac. *Amsterdam, P. Humbert,* 1731, 2 vol. in-12, fig. broch.

974. OEuvres badines, complettes, du comte de Caylus. *Amsterdam et Paris,* 1787, 12 vol. in-8, fig. de Marillier, br.

975. Vision de Sylvius Graphaletes, ou le Temple de mémoire (suivi de lettres et de poésies diverses, par Cl. M. Giraud). *Londres,* 1767, 2 vol. pet. in-8, broch.

976. Collection complète des œuvres de l'abbé de Mably. *Paris, Desbrière,* 1795, 15 vol. in-8, pap. vél. portr. br.

977. OEuvres de Saint-Marc. *Paris, de l'impr. de Monsieur* (*P.-Fr. Didot*), 1785, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. de Moreau et d'Eisen, cart. non rogn.

978. OEuvres agréables et morales, ou Variétés litté-

raires du marquis de Pezai. *Liège, Lemarié*, 1791, 2 vol. in-18, fig. br.

979. OEuvres de l'abbé Millot. *Paris, Ledoux*, 1819, 12 vol. in-8, pap. vél. br.

980. Portefeuille d'un jeune homme de vingt-trois ans (le vicomte de Wall). *Paris, Didot aîné*, 1788, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

Tiré à 50 exemplaires.

981. Discours et Mémoires, par l'auteur de l'Histoire de l'astronomie (Bailly). *Paris, Debure l'aîné*, 1790, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

982. OEuvres de Condorcet, publiées par (Madame) A. Condorcet O'connor et F. Arago. *Paris, F. Didot*, 1847-49, 12 vol. in-8, br.

983. OEuvres complètes de Chamfort. *Paris, Colnet*, 1808, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

984. Nouveaux mélanges extraits des manuscrits de madame Necker. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, portr. cart. non rog.

985. OEuvres diverses de J.-J. Barthélemy. *Paris*, an VI, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

986. OEuvres diverses de J.-J. Barthélemy. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

987. OEuvres de Mancini-Nivernois. *Paris, Didot jeune*, 1796, 8 vol. in-8, pap. vél. portr. br.

988. OEuvres mêlées de M. L. Dutens. *Londres*, 1797, 2 part. en 1 vol. in-4, pap. vél. cart. n. rog.

989. Le Fond du sac renouvelé, bigarrures et passe-temps critiques de l'Aristenète français (F. Nogaret). *Paris, Pelletier*, 1803, 3 vol. in-18, pap. vél. demi-rel. m. v. n. rog. — Les Compères et les Bambins, lubie d'Aristenète (Fél. Nogaret). *Paris, Pigoreau*, 1807, in-12, br.

990. Opuscules de M. de La Serrie, avec des figures dessinées et gravées par l'auteur. *Paris, impr. de Di-*

dot jeune, 1799 à 1817, 15 vol. in-18, pap. vel. cart. n. r.

Jephté ou Améïde et Seïla, 1799. — Les Arts et l'Amitié, 1800. — Lettres à Eugénie, 1800. — Eulalie de Rochester, 1801. — Lettres familières, 1803. — De la Consolation, 1803. — Voyage au château d'Araud. — Marius et Sylla, 1804. — Odes, 1806. — Lettres à un jeune solitaire, 1806. — Marie-Stuart, 1809. — Tablettes pittoresques, 1812. — Dithyrambes, 1816. — L'Abyssinie, ou les sources du Nil, 1817. — Cécile et Valérius, 1817.

Ces ouvrages ont été imprimés aux frais de l'auteur et tirés à petit nombre.

991. OEuvres complètes de Legouvé. *Paris, L. Janet*, 1826, 3 vol. in-8, figures avant la lettre, br.

Exemplaire en grand papier vélin.

992. OEuvres diverses de (P. L.) Lacretelle aîné. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1802, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

993. OEuvres de P. L. Lacretelle. *Paris, Bossange*, 1823, 6 vol. in-8, br.

994. Les OEuvres complètes d'Étienne Jouy. *Paris, J. Didot aîné*, 1827, 27 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. br.

995. OEuvres de M. Charles Brifaut, publiées par Rives. *Paris, Diard*, 1858, 6 vol. in-8, br.

996. Recueil de quelques articles tirés de différents ouvrages périodiques (par Devaines). 1799, in-4, cart.

Tiré, dit-on, à 14 exemplaires.

997. Les Études littéraires et poétiques d'un vieillard, ou Recueil de divers écrits en vers et en prose, par le comte Boissy-d'Anglas. *Paris*, 1825, 6 vol. in-12, pap. vél. portr. br.

998. Miettes littéraires, biographiques et morales, livrées au public avec des explications, par F. Grille. *Paris*, 1853, 3 vol. in-12, br.

999. Esquisses et Portraits, par de La Rochefoucauld, duc de Doudeauville. *Paris, Léautey*, 1845, 3 vol. in-8, br.

1000. Loisirs de trois amis, ou Opuscules de A.-B. Reynier, N. Basnage et P.-J. Henkart. *Liège, s. d.*, 2 vol. in-8, br.

1001. Mémoires et mélanges historiques et littéraires, par le prince de Ligne. *Paris*, 1827, 4 vol. in-8, portr. pap. vél. cart. non rog.

1002. Prose di Dante Alighieri e di messer Gio. Boccacci. *Firenze*, 1723, in-4, non rog.

1003. Prose sacre e poesie varie, gia separamente in diversi luoghi, e tempi stampate, del padre Giampetro Bergantini, aggiuntevi alcune sue picciole traduzioni... *Venezia*, 1755, in-4, br.

1004. OEuvres posthumes du chevalier Temple. *Utrecht, Guillaume Van de Water*, 1704, in-12, br.

1005. Mélanges de littérature allemande, ou choix de traductions de l'allemand (par Cabanis). *Paris*, 1797, in-8, p. vél. br.

1006. Mélanges de littérature suédoise, traduits par Agander. *Paris*, *Cussac*, 1788, in-8, demi-rel. m. r. non rog.

1007. Chefs-d'œuvres politiques et littéraires de la fin du dix-huitième siècle. *S. l.*, 1788, 3 vol. in-8, br.

1008. Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature ancienne et moderne, ou choix d'ouvrages remarquables et curieux, traduits ou extraits de diverses langues, par Aignan. *Paris*, *Ladvocat*, 1823, 3 vol. in-8, cart. non rog.

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE.

1009. Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique de A. Lesage (de Lascases). *Paris*, 1806, in-fol. demi-rel. mar.

1010. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV. *Paris, dans l'imprimerie du cabinet de S. M., dirigée par J. Collombat*, 1718, in-4, br.

1011. Cartes de l'Europe, de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique. Planisphère. *Paris, Andriveau-Goujon*, 1854, 6 cartes coll. sur toile, dans des étuis.

1012. Petit Tableau de la France, ou Cartes géographiques sur toutes les parties de ce royaume, avec une description abrégée, par Bonne. *Paris*, 1764, in-24, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

II. VOYAGES.

1. *Voyages autour du monde.*

1013. Relation d'un Voyage du pôle arctique au pôle antarctique, par le centre du monde. *Amsterdam, Est. Lucas*, 1721, in-8, fig. br.

1014. Nouveau Voyage autour du monde, par Legentil. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1728, 3 vol. in-12, cartes, br.

1015. Voyage autour du monde, fait dans les années 1740, 41, 42, 43 et 44, par George Anson, traduit de l'anglois. *Paris, la compagnie des libraires*, 1764, 4 vol. in-12 br.

1016. Voyage autour du monde, pendant les années 1790, 1791 et 1792, par Étienne Marchand, avec cartes et figures, par C.-P. Claret de Fleurieu. *Paris, de l'imprimerie de la République*, an VI, 4 vol. in-4, pap. vél. cart. n. rog.

1017. Promenade autour du monde, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820, sur les corvettes l'*Uranie* et la *Physicienne*, par J. Arago. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, pap. vél. cart.

2. *Voyages en différentes parties du monde.*

1018. Les Voyages de Jean Struys en Moscovie, en Tartarie, en Perse, etc. *Lyon, C. Rey*, 1682, 3 vol. in-12, fig. cart. non rog.

1019. Voyage en divers États d'Europe et d'Asie, entrepris pour découvrir un nouveau chemin à la Chine, par le P. Avril. *Paris, Claude Barbin*, 1692, in-4, portr., carte, br.

1020. Voyage de Paul Lucas dans la Grèce, l'Asie Mineure, la Macédoine et l'Afrique. *Paris, Simart*, 1712, 2 vol. in-12, cart. br. — Voyage de Paul Lucas au Levant, contenant la description de la haute et basse Égypte. *La Haye, Guill. de Voys*, 1705, 2 vol. in-12, cart. br. — Voyage de Paul Lucas, fait en 1714, dans la Turquie, l'Asie, Sourie, Palestine, haute et basse Égypte. *Amsterdam, Steenhouwer*, 1720, 2 vol. in-12, br.

1021. Nouveau Voyage de Grèce, d'Égypte, de Palestine, d'Italie, de Suisse, d'Alsace et des Pays-Bas, fait en 1721, 1722 et 1723 (par Ch. de Ste-Maure). *La Haye, Gosse*, 1724, in-12, br.

1022. Voyage de S. A. R. M. le duc de Montpensier à Tunis, en Égypte, en Turquie et en Grèce, lettres par A. de Latour. *Paris, Arthus Bertrand*, 1847, in-8, br.

1023. Voyages et découvertes faites par les Russes le long des côtes de la mer Glaciale et sur l'Océan oriental, tant vers le Japon que vers l'Amérique, traduits de l'allemand de Muller, par F. Dumas. *Amsterdam*, 1766, 2 vol. in-12, br.

1024. Voyage fait par ordre du roi, en 1768 et 1769, en différentes parties du monde, pour éprouver les horloges marines inventées par F. Berthoud, publié par d'Evreux de Fleurieu. *Paris, impr. royale*, 1773, 2 vol. in-4, br.

3. *Voyages en Europe.*

A. France.

1025. Voyage dans quelques parties de l'Europe, par le comte de La Garde. *Londres,* 1825, in-8, pap. vél. port. cart. non rog.

1026. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers, 4^e^ édition. *Paris, Lelong,* 1824, 5 vol. gr. in-18, fig. cart. non rogn.

1027. Voyages en France et pays circonvoisins, depuis 1774 jusqu'en 1807. *Paris,* 1818, 4 vol. in-8, fig. non rog.

1028. Voyage dans une partie de la France, par le comte Orloff. *Paris, Bossange,* 1824, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

1029. Voyages pittoresques dans l'ancienne France, par Ch. Nodier, J. Taylor et Alph. de Cailleux (ancienne Normandie). *Paris, Didot l'aîné,* 1825, 39 livraisons in-fol. fig. (*Incomplet de 2 planches.*)

1030. Voyage fait dans les départements nouvellement réunis, et dans les départemens du Bas-Rhin, du Nord, du Pas-de-Calais, etc., par A. G. Camus. *Paris,* 1803, 2 vol. in-18, fig. br.

1031. Voyage à Plombières en 1822, ou Lettres à M. V., par M. P. D. C. (Pirault des Chaumes). *Paris,* 1823, in-12, br.

1032. Mon Voyage au Mont-d'Or (par de Salaberry). *Paris,* 1802, in-8, br.

1033. Voyage pittoresque et historique de Paris à Lyon, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône, par Fortis. *Paris, Bossange,* 1821, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1034. Voyage pittoresque et navigation, exécuté sur une partie du Rhône (depuis Genève jusqu'à Seyssel), par Boissel. *Paris, du Pont,* an III, in-4, fig. cart. n. r.

1035. Voyage dans les départements du midi de la France, par L. Millin. *Paris, imprimerie impér.*, 1807, 4 tom. en 5 vol. in-8, et atlas, pap. vél. br.

1036. Voyage dans le midi de la France, par MM. Pigault-Lebrun et Victor Augier. *Paris*, *Barba*, 1827, in-8, pap. vél. br.

1037. Voyage de Languedoc et de Provence, fait en l'année 1740, par MM. le F., L. M. de M. (Le Franc de Pompignan, le marquis de Mirabeau, etc.). *Amsterdam*, *Chareau et du Villard*, 1746, in-12, br.

1038. Voyages dans les départements formés de l'ancienne province de Languedoc, par Renaud de Vilback. *Paris*, *Delaunay*, 1825, in-8, pap. vél. br.

1039. Voyage dans les landes de la Gascogne, et rapport sur la colonie d'Arcachon. *Paris*, 1840, in-8, fig. br.

1040. Voyage à Barège et dans les Hautes-Pyrénées, par J. Dusaulx. *Paris*, *Didot jeune*, 1796, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1041. Itinéraire descriptif et pittoresque des Hautes-Pyrénées françoises, par P. La Boulinière. *Paris, Gide*, 1825, 3 vol. in-8, br.

1042. Un mois de séjour dans les Pyrénées, par Azaïs. *Paris*, 1809, in-8, pap. vél. br.

1043. Voyage aux Alpes maritimes, ou histoire naturelle, agraire, civile et médicale du comté de Nice et des pays limitrophes, par Fodéré. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1044. Voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805 (par le comte H. de La Bédoyère). *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1807, in-8, pap. vél. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Rosa.*)

1045. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par le comte Henri de La Bédoyère; seconde édition, revue, corrigée, augmentée d'un appendice et ornée d'une gravure

en taille-douce, d'après le dessin de Moreau le jeune. *Paris*, *Crapelet*, 1849, gr. in-8, v. f. tr. dor.

L'un des 50 exemplaires en grand papier vélin ; figures avant la lettre, sur papier blanc et sur papier de Chine, et eau-forte.

1046. Le même. *Paris*, *Crapelet*, 1849, in-8, gr. pap. vél. figures avant la lettre, sur papier de Chine, br.

1046 *bis*. Le même. *Paris*, 1849, in-8, papier ordinaire, fig. br.

1047. Lettres de Millin à M. Boulard, contenant quelques détails de son voyage à Chambéry. *Paris*, 1811, in-8, br. — Lettre à M. . ., par le même, contenant quelques additions à son voyage de Paris à Lyon. *Paris*, 1811, in-8, br.

1048. Une course à Chamounix, fantaisie artistique, pour servir de supplément aux Lettres d'un voyageur, par n'importe. *Paris*, 1840, gr. in-8, br.

1049. Promenade au Mont-Blanc et autour du lac de Genève (par Vernes). *Londres*, 1790, 2 part. en 1 vol. gr. in-8, br.

B. Suisse, Italie et Espagne.

1050. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, par de Saussure. *Neufchatel*, 1779, 4 vol. in-4, fig. cart. non rog.

1051. Voyage de M. de Mayer en Suisse en 1784, ou Tableau historique, civil, politique et physique de la Suisse. *Amsterdam*, 1786, 2 vol. in-8, br.

1052. Voyage dans les XIII cantons suisses, par Robert. *Paris*, 1789, 2 vol. in-8, cart. non rog.

1053. Voyage en Suisse, par William Coxe, traduit de l'anglois (par Th. Mandar). *Paris*, 1790, 3 vol. in-8, br.

1054. Promenade pittoresque dans l'évêché de Bâle, aux bords de la Birs, de la Sorne et de la Suze,

par Hentzy. *La Haye, Bakhuysen*, 1808, 2 vol. in-8, pap. vél. fig., br.

1055. Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud, par Bailly de La Londe. *Paris, Dentu*, 1842, 2 vol. in-8, br.

1056. Voyage de Platon en Italie, traduit en italien par Cuoco, et de l'italien en français par Barère. *Paris, A. Bertrand*, 1807, 3 vol. in-8, pap. vél. broch.

1057. Journal du voyage de Michel de Montaigne en Italie, par la Suisse et l'Allemagne, en 1580 et 1581, avec des notes par de Querlon. *Rome et Paris*, 1774, in-4, portr. cart. n. rog.

1058. Voyage d'Italie, par Maximilien Misson. *Amsterdam et Paris*, 1743, 4 vol. in-12, fig. br.

1059. Lettres sur l'Italie en 1785 (par Dupaty). *Paris, Desenne*, 1788, 2 vol. in-8, br.

1060. Lettres de l'abbé D. Sestini, écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie... traduites de l'italien par Pingeron. *Paris, veuve Duchesne*, 1789, 3 vol. in-8, broch.

1061. Lettres sur l'Italie, par L. Castellan. *Paris, Nepveu*, 1819, 3 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1062. Lettres écrites d'Italie à M. Charles Pictet, par Fréd. Lullin de Chateauvieux. *Genève*, 1820, in-8, broch.

1063. Voyage dans les catacombes de Rome (par Artaud). *Paris*, 1810, in-8, br.

1064. Analyse du voyage pittoresque de Naples et de Sicile, faite par l'abbé Brizard. *Paris, Clousier*, 1787, in-8, pap. vél. br.

1065. Voyage de H. Swinburne dans les Deux-Siciles, de 1777 à 1780, trad. de l'anglois (par de La Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1785, 5 vol. in-8, pap. d'An-

nonay, br. — Voyage du même en Espagne, en 1775 et 1776, trad. de l'anglois (par de La Borde). *Paris*, 1787, in-8, pap. d'Annonay, br.

1066. Voyage de Naples à Amalfi (par Gautier d'Arc). *Paris*, 1829, in-18, pap. vél. cart. non rog.

Tiré à 100 exemplaires.

1067. Voyage critique à l'Etna, en 1819, par J. A. de Gourbillon. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, pap. vél. broch.

1068. Voyage en Espagne, par de Langle. *Paris*, 1796, in-8, cart. br.

C. Angleterre, Hollande, Allemagne, Russie, etc.

1069. Souvenirs de mes voyages en Angleterre (par Meister). *Zurich et Paris*, 1795, 2 part. en 1 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. m. v. n. rog.

1070. Voyage sentimental (en Angleterre), mêlé de prose et de vers, ou les Souvenirs d'un jeune exilé, orné de gravures et de musique. *Paris*, 1808, 2 vol. in-18, fig. br.

1071. Itinéraire et Souvenirs d'Angleterre et d'Écosse, 1814-1826 (par Ducos). *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1834, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

1072. The Journal of a tour to the Hebrides with Samuel Johnson, by James Boswell. *London*, 1785, in-8, v. gr. fil.

1073. Voyages aux montagnes d'Écosse et aux îles Hébrides, de Scilly, d'Anglesey, etc., traduits de l'anglois. *Genève*, *P. Barde*, 1785, 2 vol. in-8, br.

1074. Voyage en Allemagne, dans une suite de lettres, par le baron de Riesbeck, traduites de l'anglois (de Maty, par Le Tourneur). *Paris, Buisson*, 1787, 3 vol. in-8, fig. br.

1075. Journal d'un voyage en Allemagne fait en 1773, par H. Guibert. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, p. vél. fig. br.

1076. Voyage en Autriche, ou Essai statistique et géographique sur cet empire, par Marcel de Serres. *Paris, Arthus Bertrand*, 1814, 4 vol. in-8, pap. vél. carte, cart. non rogn.

1077. Voyage en Hongrie, précédé d'une description de la ville de Vienne et des jardins impériaux de Schœnbrun, par D. Robert Townson, traduit de l'anglois par C. Cantwel. *Paris*, an VII, 3 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1078. Voyage du maréchal duc de Raguse en Hongrie, dans la Russie, en Crimée, etc. *Paris, Ladvocat*, 1837, 5 vol. in-8 et atlas in-4, br.

1079. Voyage en Bulgarie pendant l'année 1841, par Blanqui. *Paris*, 1843, gr. in-18, br.

1080. Nouveau voyage vers le Septentrion, où l'on représente le naturel, les coutumes et la religion des Norwégiens, Lapons, Russiens, etc. (par La Martinière). *Amsterdam, Est.-Roger*, 1708, in-12, fig. broch.

1081. Voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemark, par W. Coxe, traduit de l'anglois par Mallet. *Genève*, 1786, 4 vol. in-8, br.

1082. Voyages depuis Saint-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie, par J. Bell d'Antermony, traduits de l'anglois par M. *Paris, Robin*, 1766, 3 vol. in-12, br.

1083. Voyage en Crimée, et sur les bords de la mer Noire pendant l'année 1803, par J. Reuilly. *Paris, Bossange*, 1806, in-8, cart. et fig. br.

1084. Voyage de la Grèce, par F. C. H. L. Pouqueville. *Paris, F. Didot*, 1826, 6 vol. in-8, pap. vél. cart. et fig. br.

4. *Voyages dans l'Empire ottoman et en Asie.*

1085. Les Voyages du sieur du Loir, ensemble de ce qui se passa à la mort du sultan Mourat, les céré-

monies de ses funérailles, etc. *Paris*, *Fr. Clousier*, 1654, in-4, cart. non rog.

1086. Relation d'un nouveau voyage à Constantinople (par Grelot). *Paris*, *P. Rocolet*, 1680, in-4, fig. br.

1087. Nouveau voyage du Levant, par le sieur D. M. (Du Mont). *La Haye*, *E. Foulque*, 1694, pet. in-8, fig. br.

1088. Mémoires et avantures secrètes et curieuses d'un voyage au Levant, par de Saumery. *Liège*, 1732, 6 vol. in-12, br.

1089. Voyage en Orient, par Gérard de Nerval. *Paris*, *Charpentier*, 1851, 2 vol. gr. in-18, br.

1090. Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les isles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant, par André Grasset Saint-Sauveur. *Paris*, an VIII, 3 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, br.

1091. Voyaige d'oultre mer en Jherusalem, par le seigneur de Caumont, en M.CCCCXVIII, publié pour la première fois d'après le manuscrit du Musée britannique, par le marquis de La Grange. *Paris*, *Aubry*, 1858, in-8, br.

1092. Voyage de Constantinople à Bassora, en 1781, par le Tigre et l'Euphrate, et retour à Constantinople en 1782, par le désert et Alexandrie, par Sestini, trad. de l'italien. *Paris*, an VI, in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1093. Voyage de l'Arabie Heureuse, par l'Océan oriental et le détroit de la mer Rouge, fait par les François pour la première fois dans les années 1708, 1709 et 1710... (par La Roque). *Paris*, *A. Cailleau*, 1716, in-12, cart. br.

1094. Voyage en Arabie, séjour dans le Hedjad, campagne d'Assir, accompagné d'une carte, par Maurice Tamisier. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, br.

1095. Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813, par

Gaspard Drouville. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, fig. br.

1096. Les Voyages de Glantzby dans les mers orientales de la Tartarie. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1730, pet. in-12, br.

1097. Journal d'un voyage fait aux Indes-Orientales, par une escadre de six vaisseaux, commandés par M. Duquesne. *Rouen, Machuel*, 1721, 3 vol. in-12, broch.

1098. Nouveau voyage aux Grandes-Indes, avec leur instruction pour le commerce des Indes-Orientales... par le S. Luillier. *Rotterdam, Jean Hofhout*, 1726, in-8, fig. br.

1099. Voyages de Jean Ovington, faits à Surate, et en d'autres lieux de l'Asie et de l'Afrique... traduit de l'anglois. *Paris, G. Cavelier*, 1725, 2 vol. in-12, broch.

1100. Voyage en retour de l'Inde par terre, et par une route en partie inconnue jusqu'ici, par Th. Howel, traduit de l'anglois par Théoph. Mandar. *Paris*, an V, in-4, cart. br.

1101. Relation du voyage de Evert Isbrand, envoyé de S. M. Czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94, par le sieur Adam Brand. *Amsterdam, J. L. de Lorme*, 1699, in-12, br.

1102. Voyage en Chine, ou Journal de la dernière ambassade anglaise à la cour de Pékin, par H. Ellis, trad. de l'anglais par Mac-Carthy. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. col. br.

1103. Voyage en Chine et dans les mers et archipels de cet empire, pendant les années 1847-1850, par Jurien de la Gravière. *Paris, Charpentier*, 1844, 2 vol. gr. in-18, cartes, br.

1104. Voyage en Chine, par Lavollée. *Paris*, 1853, in-8, br.

1105. Voyages de Siam des PP. jésuites, envoyés par le roi aux Indes et à la Chine (par le P. Tachard). *Amsterdam, P. Mortier*, 1689, 2 vol. in-12, fig. br.—

Journal, ou suite du Voyage de Siam (par l'abbé de Choisy). *Amsterdam*, 1689, in-12, br.

5. *Voyage en Afrique.*

1106. Lettres sur l'Égypte, par Savary. *Paris, Bleuet*, 1798, 3 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1107. Nouveau Voyage à Tunis, publié en 1811, par Thomas Maggill, et trad. de l'anglais, avec des notes, par M... (Ragueneau de la Chesnaye). *Paris, Panckoucke*, 1815, in-8, pap. vél. br.

1108. Voyage dans la régence d'Alger, par le docteur Shaw, traduit de l'anglais par J. Mac-Carthy. *Paris*, 1830, in-8, carte, cart. non rog.

1109. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1795, 1796 et 1797, par Mungo Park,... traduit de l'anglais par Castera. *Paris*, an VIII, 2 vol. in-8, fig. pap. vél. cart. non rog. et atlas in-4.

1110. Naufrage du brick français *la Sophie*, perdu le 30 mai 1819, sur la côte occidentale d'Afrique, et captivité d'une partie des naufragés dans le désert de Sahara, par Charles Cochelet. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig. pap. vél. br.

1111. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, par le P. Labat. *Paris, G. Cavelier*, 1728, 5 vol. in-12, fig. br.

1112. Voyage au Sénégal, par J.-B.-L. Durand. *Paris, Agasse*, an X, 2 vol. in-8, pap. vél. et atlas cart. n. r.

1113. Fragments d'un voyage en Afrique fait pendant les années 1785, 1786 et 1787, dans les contrées occidentales de ce continent,... par Xavier Golberry. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1802, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1114. Voyages aux côtes de Guinée et en Amérique, par M. N..., avec fig. *Amsterdam, E. Roger*, 1719, in-12, fig. br. — Nouvelle relation de quelques

endroits de Guinée, et du commerce d'esclaves qu'on y fait, traduite de l'anglois de Guillaume Snelgrave, par de Coulange. *Amsterdam*, 1735, in-12, br.

1115. Voyage du chevalier des Marchais, en Guinée et à Cayenne, par le P. Labat. *Amsterdam*, 1731, 4 vol. in-12, fig. br.

1116. Quatre voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, par William Paterson, traduit de l'anglois. *Paris, Didot l'aîné*, 1790, gr. in-8, pap. vél. cart. br.

1117. Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823 à 1830), par Leguével de Lacombe. *Paris, Desessart*, 1840, 2 vol. in-8, et atlas br.

1118. Mémoires du capitaine Péron, sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, etc. *Paris*, 1824, 2 v. in-8, br.

1119. Voyage pittoresque à l'île de France, au cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe, par Milbert. *Paris, Nepveu*, 1812, 2 vol. in-8, et atlas in-4, pap. vél. cart. non rog.

1120. Voyages d'un philosophe, par Poivre. *Paris, Dupuis*, an V, in-8, pap. vél. fig. br.

6. *Voyages en Amérique et dans la mer du Sud.*

1122. Voyages de François Coréal aux Indes occidentales, traduits de l'espagnol. *Amsterdam, Fred. Bernard*, 1722, 3 vol. in-12, br.

1123. Journal d'un voyage aux mers polaires, exécuté à la recherche de sir John Franklin, en 1851 et 1852, par J.-R. Bellot. *Paris, Perrotin*, 1854, in-8, portr. br.

1124. Voyage de la baye de Hudson, fait en 1746 et 1747, pour la découverte du passage nord-ouest,... traduit de l'anglois par H. Ellis. *Paris, S. Jorri*, 1749, 2 vol. in-12, cartes, br.

1125. La Vie, les Aventures et le Voyage de Groën-

land du R. P. Pierre de Mésange. *Amsterdam, Est. Roger*, 1720, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. demi-rel. mar. non rog.

1126. Relation d'un voyage dans la mer du Nord, aux côtes d'Islande, du Groënland,... fait en 1767 et 1768, par de Kerguelen Trémarec. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1772, in-4, cartes et fig. br.

1127. Voyage en Islande, traduit du danois par Gauthier de Lapeyronie. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, br.

1128. Les Voyages et aventures du capitaine Robert Boyle, traduits de l'anglois. *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1730, 2 vol. in-12, fig. br.

1129. Voyages de M. le marquis de Chastelux dans l'Amérique septentrionale, dans les années 1780, 1781 et 1782. *Paris, Ruault*, 1786, 2 vol. in-8, br.

1130. Nouveau voyage aux Indes occidentales, contenant une relation des différents peuples qui habitent les environs du grand fleuve Saint-Louis... par Bossu. *Paris, Le Jay*, 1768, 2 vol. in-12, fig. br.

1131. Voyage de la Louisiane, fait en 1720, par le P. Laval. *Paris, Mariette*, 1728, in-4, cart. br.

1132. Journal d'un voyage à la Louisiane, fait en 1720, par M***. *La Haye et Paris*, 1768, in-12, br.

1133. Voyage en Californie, pour l'observation du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 3 juin 1769, par Chappe d'Auteroche. *Paris, Jombert*, 1772, in-4, br.

1134. Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Merveille, exécutée pendant les années 1840, 1841 et 1842, par Duflot de Mofras. *Paris, Arthus Bertrand*, 1844, 2 vol. in-8, fig. cart. n. rog.

1135. Souvenirs des Antilles, voyage fait en 1815 et 1816 aux États-Unis et dans l'archipel Caraïbe. *Paris, Gide*, 1818, 2 vol. in-8, br.

1136. Voyage à la partie orientale de la Terre-Ferme, dans l'Amérique méridionale, fait de 1801 à 1804, par F. Pons. *Paris*, 1806, 3 vol. in-8, pap. vél. cart. br.

1137. Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, depuis la côte de la mer du Sud jusqu'aux côtes du Brésil et de la Guyane, par de la Condamine. *Maestricht, Dufour et Roux*, 1778, in-8, br.

1138. Histoire des navigations aux terres australes, contenant ce que l'on sait des mœurs et productions des contrées découvertes jusqu'à ce jour (par le président de Brosses). *Paris, Durand*, 1756, 2 vol. in-4, et atlas in-fol. br.

1139. Journal d'un voyage, fait à la mer du Sud avec les flibustiers de l'Amérique, par Raveneau de Lussan. *Paris, Le Febure*, 1705, in-12, br.

1140. Histoire de l'expédition de trois vaisseaux envoyés par la compagnie des Indes-Occidentales des Provinces-Unies aux terres australes, en 1721. *La Haye*, 1739, 2 vol. pet. in-8, br. — Voyage de Robertson aux terres australes, traduit sur le manuscrit anglois. *Amsterdam*, 1766, in-12, br.

1141. Relation du voyage de la mer du Sud aux côtes du Chily et du Pérou, fait pendant les années 1712, 1713 et 1714, par Frézier. *Paris, Nyon*, 1732, in-4, cart. br.

1142. Voyages dans la mer du Sud par les Espagnols et les Hollandois, ouvrage traduit de l'anglois de Dalrymple, par de Fréville. *Paris, Saillant*, 1774, in-8, br. — Histoire des nouvelles découvertes faites dans la mer du Sud en 1767, 1768, 1769 et 1770, rédigée par de Fréville. *Paris, de Hansy*, 1774, 2 vol. in-8, br.

1143. Voyage aux Moluques et à la Nouvelle-Guinée, fait de 1774 à 1776, par le capitaine Forrest. *Paris*, 1780, in-4, fig. et cartes, br.

1144. Voyage aux îles de la mer du Sud, en 1827 et 1828, et relation de la découverte du sort de la Pérouse, par le capitaine Peter Dillon. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

III. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. *Histoire du paganisme.*

1145. Essai sur les mystères d'Éleusis, par Ouvaroff. *Paris, impr. royale*, 1816, in-8, pap. vél. br.

1146. Dissertation sur les attributs de Vénus, par l'abbé de la Chau (et Leblond). *Paris, Prault*, 1776, in-4, fig. br.

Avec l'estampe de Vénus Anadyomène, gravée par St-Aubin, avant la bordure et la coquille.

1147. L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des dieux infernaux, de leur culte, de leurs temples, etc., par Delandine. *Paris*, 1784, 2 part. en 1 vol. in-12, broch.

1148. Introduction à l'étude du culte public, et des mystères de Mithra en Orient et en Occident, par Félix Lajard. *Paris*, 1847, in-4, br.

1149. Discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise, par de Chiniac de la Bastide du Claux. *Paris, Butard*, 1769, in-12, br.

1150. Du Culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte avec la religion actuelle de Nigritie (par le président de Brosses). *S. l.*, 1760, in-12, br.

2. *Histoire du christianisme.*

A. Histoire générale. — Histoire des papes et des cardinaux.

1151. Fabiola, ou l'Église des catacombes, par le cardinal Wiseman, traduit de l'anglais par Pascal-Marie. *Paris, Casterman*, 1858, in-8, br.

1152. L'Antiquité de l'église de Marseille, et la succession de ses évêques, par M. l'évêque de Marseille (M. de Belsunce). *Marseille, Brebion*, 1747, in-4, br.

1153. Monuments de l'Église de Sainte-Marie de Tarascon, avec un Essai sur l'apostolat de sainte Marthe. *Tarascon*, 1835, gr. in-8, fig. cart. non rog.

1154. Vie de M. Pavillon, évêque d'Alet (par Le Fèvre de Saint-Marc et de la Chassagne). *Utrecht*, 1739, 3 vol. in-12, portr. br.

1155. Mémoires en forme de lettres, pour servir à l'Histoire de la vie de L. F. G. d'Orléans de la Motte, évêque d'Amiens. *Malines, Haincq*, 1785, 2 vol. in-12, portr. br.

1156. Vie de M. Frayssinous, évêque d'Hermopolis, par le baron Henrion. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, portr. br.

1157. Histoire de Monseigneur Olivier, évêque d'Évreux, par A. de Bouclon. *Évreux*, 1855, gr. in-18, broch.

1158. Tablettes chronologiques, contenant avec ordre l'état de l'Eglise en Orient et en Occident, les conciles généraux et particuliers... par Marcel. *Paris, E. Billiot*, 1709, pet. in-8, v. m.

1158 *bis*. Le même ouvrage. *Amsterdam, D. Mortier*, 1714, pet. in-8, br.

1159. Histoire de l'Église grecque et de l'Église arménienne, par Ricaut, traduit de l'anglois par de Rosemond. *Amsterdam, Desbordes*, 1710, in-12, br.

1160. Histoire du christianisme d'Ethiopie et d'Arménie, par Maturin Veyssière La Croze. *La Haye*, 1739, pet. in-8, fig. br.

1161. Rendez à César ce qui appartient à César, introduction à une nouvelle Histoire philosophique des papes. *S. l.*, 1783, in-8, fig. br.

1162. Histoire de la papesse Jeanne, tirée de la Dis-

sertation de Spanheim (par J. Lenfant). *La Haye*, 1738, 2 vol. in-12, fig. br.

1163. Notice historique sur les voyages des papes en France, sur le sacre de nos rois, et sur leurs relations avec la cour de Rome, par L. B. de R. (Le Boucher de Richemont). *Paris*, 1804, in-8, cart. n. rog.

1164. Histoire anecdote de la cour de Rome, la part qu'elle a eue dans l'affaire de la succession d'Espagne (par C. Freschot). *Cologne, J. le Jeune*, 1704, pet. in-8, br.

1165. La Vie du pape Benoît XIV, Prosper Lambertini, avec des notes instructives. *Paris*, 1783, in-12, broch.

1166. La Vie du pape Clément XIV (Ganganelli) (par Caraccioli). *Paris, Desaint*, 1775, in-12, portr. br.

1167. Histoire des inquisitions (tirée de plusieurs ouvrages, par l'abbé Goujet). *Cologne, P. Marteau*, 1769, 2 vol. in-12, fig. br.

1168. Nouvelle histoire des cardinaux français, ornée de leurs portraits, par l'abbé Roy. *Paris*, 1787, 6 vol. in-4, fig. cart. n. rog.

1169. La Vie du cardinal Jean François Commendon, par Fléchier. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1695, in-12, fig. br.

B. Histoire des ordres religieux.

1170. Essai philosophique sur le monachisme, par M. L. (Linguet). *Paris*, 1775, in-8, br. — Le Moine et l'antimoine. *Londres*, 1767, in-8, br.

1171. Le Moine marchand, ou Traité contre le commerce des religieux, composé en latin, par Renatus a Valle (Th. Reynaud, jésuite). *Amsterdam, P. Bunel*, 1761, 2 vol. in-12, fig. br.

1172. La Règle de saint Benoît, traduite par M. l'abbé

de la Trappe. *Brusselle, Floppens,* 1704, pet. in-8, fig. br.

1173. Histoire du vénérable D. Didier de la Cour, réformateur des bénédictins de Lorraine (par Haudiquier). *Paris,* 1772, in-8, portr. br.

1174. Les Nouveaux Trappistes, ou Recueil de pièces intéressantes au sujet des trappistes de la Valsainte. *Paris, Pichard,* 1797, in-8, br. — La Trappe mieux connue, ou Aperçu descriptif et raisonné sur le monastère de la Maison-Dieu Notre-Dame de la Trappe, par M. P. *Paris, Gaume,* 1834, in-8, fig. broch.

1175. Vie du R. P. D. Antoine, abbé de la Trappe de Meilleraye. *Paris,* 1840, in-8, br.

1176. Apologie des dominicains missionnaires de la Chine, ou Réponse au livre du Père Jésuite, intitulé défense des nouveaux chrétiens (par le P. Alexandre). *Cologne, chez les héritiers de Corneille d'Egmond,* 1700, in-12, br.

1177. Histoire de l'établissement des moines mendiants. *Avignon,* 1767, in-12, br.

1178. Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois (par Conrad Badius). *Amsterdam,* 1734, 2 vol. pet. in-8, fig. de B. Picart, demi-rel. mar. br. non rog. (*Thouvenin.*)

1179. Légende dorée, ou sommaire de l'Histoire des frères Mendians de l'ordre de saint Dominique et de saint François (par Nic. Vignier). *Amsterdam,* 1734, in-12, br. — La Guerre Séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la barbe des capucins. *La Haye, P. de Hondt,* 1740, in-12, br.

1180. Histoire de l'admirable dom Inigo de Guipuscoa (Ignace de Loyola), par Hercule Rasiel de Selva (Ch. Le Vier). *La Haye, Ch. Le Vier,* 1738, 2 vol. pet. in-8, fig. cart. n. rog.

1181. La Monarchie des Solipses, traduite de l'ori-

ginal latin de Melchior Inchofer, avec des remarques (par Restaut). *Amsterdam*, 1754, in-12, br.

1182. La Politique des jésuites (par Louis de Monpersan). *Londres*, 1688, in-12, br.

1183. La Morale des jésuites, extraite fidèlement de leurs livres... par un docteur de Sorbonne (Nic. Perrault). *Suivant la copie imprimée à Mons*, 1701, 3 vol. in-12, br.

1184. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces curieuses des R. PP. jésuites, avec un recueil des mystères de l'Église romaine. *Cologne*, *Jean le Blanc*, *s. d.*, front. gr. demi-rel. mar. bl. non rog.

1185. La Découverte des équivoques et échappatoires des jésuites, sur leur prétendu bannissement (et autres pièces sur les jésuites). *Paris* (*Crapelet*), 1829, gr. in-8, pap. de Hollande, cart. n. rog.

Tiré à 7 exemplaires sur ce papier. On a ajouté à celui-ci une lettre autographe et signée du P. Tournemine.

1186. Anecdotes jésuitiques (attribuées au P. Lambert, jésuite). *La Haye*, *aux dépens de la compagnie*, 1740, 3 vol. pet. in-12, br.

1187. Histoire du différent entre les jésuites et M. de Santeul, au sujet de l'épigramme de ce poëte pour M. Arnauld. *Liège*, 1697, in-12, portr. br.

1188. Extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disans Jésuites ont, dans tous les temps, soutenues, enseignées et publiées... (par Roussel de la Tour, aidé des abbés Minard et Gouget). *Paris*, *Simon*, 1762, 4 vol. in-12, broch.

1189. Procès contre les jésuites, pour servir de suite aux causes célèbres. *Brest*, 1750, pet. in-8, br. — Plaidoyer pour le syndic des créanciers des sieurs Lioncy frères et Gouffre, négocians à Marseille, contre le général et la société des jésuites. *Paris*, 1761, in-12, br. — Nouvelles observations sur les

jugemens rendus contre les jésuites. *Bordeaux*, 1763, in-12, br.

1190. Histoire du collége de Douay, à laquelle on a joint la politique des jésuites anglois. *Londres*, 1782, in-12, br.

1191. Vie du R. P. Xavier de Ravignan, de la compagnie de Jésus, par le P. A. de Ponlevoy. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8, port. br.

1192. Neuvaines en l'honneur des saints de la compagnie de Jésus (publ. par le P. Véron). *Paris, Crapart*, 1792, in-12, port. br.

1193. Histoire des dames, sœurs et filles de charité, par A. H. P. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél. fig. br.

1194. Histoire de l'émigration des religieuses supprimées dans les Pays-Bas, et conduites en France par l'abbé de Saint-Sulpice... *Bruxelles*, 1785, pet. in-12, fig. br.

1195. Lettre de M. l'abbé S... à mademoiselle de G..., béguine d'Anvers, sur l'origine et le progrès de son institut, avec figures. *Paris, Girard*, 1731, pet. in-8, broch.

C. Vies des saints.

1196. Histoire de la vie de sainte Marthe, patrone de la ville de Tarascon. *Tarascon*, 1793, in-12, br.

1197. La Vie de sainte Gudule, vierge, patrone de l'église collégiale de Brusselles (par E. Ruth d'Ans). *Brusselles*, *Fr. Foppens*, 1703, in-12, fig. br.

1198. Le Chrétien réel, ou la Vie du marquis de Renty (par le P. de Saint-Jure). *Cologne*, *J. de la Pierre*, 1701, pet. in-12, portr. br.

1199. L'École du pur amour de Dieu, ouverte aux savans et aux ignorans dans la vie merveilleuse d'une pauvre fille idiote, païsanne de naissance et servante de condition, Armelle Nicolas, décédée de-

puis peu en Bretagne. *Cologne, J. de la Pierre*, 1704, pet. in-12, fig. br.

1200. Lettre contenant le récit de la conversion, et les principales vertus, tant intérieures qu'extérieures, d'un pieux solitaire (Ithier Aubier d'Orléans). *Ypres*, 1755, pet. in-12, portr. br.

1201. Histoire des hosties miraculeuses qu'on nomme le très-saint sacrement de miracle, qui se conserve à Bruxelles depuis l'an 1730... (par le P. Griffet). *Bruxelles, Van den Berghen*, 1770, pet. in-8, fig. pap. fort, br.

1202. Relation de la guérison opérée, le 30 juin 1785, par l'intercession de saint Pierre, à Gonesse. *S. l. n. d.*, in-12, fig. br.

D. Histoire des hérésies.

1203. Historia flagellantium de recto et perverso flagrorum usu apud Christianos... (auctore Boileau). *Parisiis, J. Anisson*, 1700, in-12, br.

1204. Histoire des flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens... par l'abbé Boileau. *Amsterdam, Fr. Van der Plaats*, 1701, in-12, br.

1205. Histoire critique de Manichée et du manichéisme, par de Beausobre. *Amsterdam, Fréd. Bernard*, 1734, 2 vol. in-4, br.

1206. Histoire du pélagianisme (par l'abbé Patouillet). *Avignon*, 1763, 2 vol. in-12, br.

1207. Histoire abrégée des martyrs françois du temps de la réformation. *Amsterdam, And. de Hoogenhuyse*, 1684, in-12, frontispice grav. br.

Rare. Exemplaire NON ROGNÉ.

1208. Histoire de l'édit de Nantes, contenant les choses les plus remarquables qui se sont passées en France avant et après sa publication, à l'occasion de

la diversité des religions (par E. Benoist). *Delft, A. Beman*, 1693, 3 tomes en 5 vol. in-4, br.

1209. Le Saint réfugié, ou la Vie et la mort édifiantes de Vernerus, mort à... l'an 1699 (publ. par P. Poiret). *Amsterdam, Wetstein*, 1701, pet. in-12, br.

1210. Les Larmes de Jacques Pineton de Chambrun, pasteur de la maison de S. A. S. d'Orange... qui contiennent les persécutions arrivées aux Eglises de la principauté d'Orange, depuis l'an 1660... *Paris, Charpentier,* 1854, gr. in-18, br.

1211. Essai sur la secte des illuminés (par le marquis de Luchet). *S. l.*, 1789, in-8, br.

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

1. *Histoire des Juifs, des Grecs et des Romains.*

1212. Tableau philosophique du genre humain, depuis l'origine du monde jusqu'à Constantin, traduit de l'anglois, en III parties (par Borde). *Londres*, 1770, pet. in-8, br.

1213. Lettres sur l'Atlantide de Platon, et sur l'ancienne histoire de l'Asie (par Bailly). *Paris, de Bure*, 1805, in-8, pap. de Hollande, cart.

1214. Histoire du peuple hébreu, tirée de l'Écriture sainte. *Liège, Ev. Kints*, 1741, 3 vol. in-12, br.

1215. Considérations sur l'état des Juifs dans la société chrétienne, et particulièrement en Alsace, par Betting de Lancastel. *Strasbourg*, 1824, in-8, pap. vél. cart. n. rog.

1216. Histoire des Amazones anciennes et modernes, par l'abbé Guyon. *Bruxelles, J. Léonard*, 1741, in-12, br.

1217. Les Amazones dans l'histoire et dans la fable, par F. G. Bergmann. *Colmar, s. d.*, in-8, br.

1218. Histoire de Cyrus le jeune et de la Retraite des

Dix mille, avec un discours sur l'Histoire grecque, par l'abbé Pagi, prévôt de l'église de Cavaillon. *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1736, pet. in-8, br.

1219. De l'Expédition de Cyrus, ou de la Retraite des Dix mille, ouvrage traduit du grec de Xénophon (par de la Luzerne). *Paris*, 1777, in-8, br.

1220. Quinte-Curce, De la vie d'Alexandre, avec les supplémens de Jean Freinshemius, en latin et en françois, par l'abbé Mignot. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1781, 2 vol. in-8, br.

1221. Dissertation sur la description des funérailles d'Alexandre par Diodore de Sicile, par J.-P. Collot. *Paris, Didot*, 1851, gr. in-8, br.

1222. Des Anciens Gouvernemens fédératifs, et de la législation de Crète (par de Sainte-Croix). *Paris*, 1804, in-8, pap. vél. br.

1223. L. Annæi Flori epitome rerum romanarum ex recensione J. Gronovii. *Amstelœdami, G. Gallet*, 1702, 2 vol. in-8, br.

1224. Fragment du livre XCI de l'histoire de Tite-Live, traduit en français par J. E. Hardouin. *Paris, Didot*, 1795, in-12, pap. vél. br.

1225. La République romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome, par de Beaufort. *La Haye, Isaac Van Dalen*, 1766, 2 tom. en 1 vol. in-4, cart. n. rog.

1226. Histoire de la République romaine dans le cours du septième siècle, par Salluste; en partie traduite du latin, en partie rétablie sur les fragmens (par le président de Brosses). *Dijon, Fantin*, 1777, 3 vol. in-4, br.

1227. Conjuration de Catilina et guerre de Jugurtha, traduites de Salluste par Léopold, comte de Bohm. *Paris, Levrault*, 1826, in-8, pap. vél. br.

1228. Commentaires de César (traduits par Perrot d'Ablancourt et retouchés par le Mascrier). *Amster-*

dam, *Arkstée et Merkus*, 1763, 2 vol. in-12, cart. broch.

1229. Histoire de l'exil de Cicéron, par Morabin. *Paris*, *Cailleau*, 1726, pet. in-8, br.

1230. Histoire du triumvirat d'Auguste, Marc-Antoine et Lépidus (par Citry de la Guette). *Paris*, *veuve Mabre-Cramoisy*, 1694, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. n. rog.

1231. Observations littéraires, critiques, politiques, militaires et géographiques sur les histoires de Tacite, avec le texte latin corrigé, par Edme Ferlet. *Paris*, *Levrault*, 1801, 2 vol. in-8, pap. vél. cartes, cart. non rog.

1232. Roberti Keuchenii Antonius Pius, sive in vitam Antonii Pii boni principis excursus politici; accedit comparatio cardinalium Richelii et Mazarini. *Amstelodami*, *J. Janssonius a Waesberge*, 1667, pet. in-12, vél. n. rog.

1233. Histoire d'Hérodien, traduite du grec en françois, avec des remarques sur la traduction par Montgault. *Paris*, *Barrois*, 1784, in-12, br.

1234. Ammien Marcellin, ou les Dix-Huit livres de son histoire qui nous sont restés, traduits en françois (par Moulines). *Berlin*, *Decker*, 1775, 3 vol. in-12, br.

1235. Les Ecrivains de l'histoire Auguste traduits en françois (par Moulines). *Berlin*, 1783, 3 vol. in-12, broch.

1236. La Vie de l'empereur Julien (par La Bléterie). *Amsterdam*, *Fr. l'Honoré*, 1735, 2 part. en 1 vol. in-12, cart. br.

V. HISTOIRE MODERNE.

1. *Histoire générale.*

1237. Esprit de l'histoire générale de l'Europe depuis l'an 476 jusqu'à la paix de Westphalie. *Londres,* 1783, in-8, br.

1238. La Noblesse de France aux Croisades, publié par P. Roger. *Paris,* 1845, gr. in-8, fig. sur bois, tirées sur pap. de Chine, br.

1239. L'Europe vivante, ou Relation nouvelle historique et politique de tous ses Etats. *Paris, J. Du Bray,* 1667, in-4, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1240. Lettres, mémoires et négociations de M. le comte d'Estrades. *Londres, Nourse,* 1743, 9 vol. in-12, br. — Supplément aux lettres, mémoires et négociations de M. le comte d'Estrades. *Londres, Nourse,* 1763, in-12, br.

1241. Négociations de M. le comte d'Avaux en Hollande, depuis 1679 jusqu'en 1684. *Paris, Durand,* 1752, 6 tomes en 3 vol. pet. in-8, demi-rel. mar. n. rog.

1242. Nouveaux Intérêts des princes de l'Europe. *Cologne, Pierre Marteau* (*Hollande*), 1688, in-12, br.

1243. Nouveaux Entretiens de Marphorio et de Pasquin sur la nouvelle paix de l'Angleterre et de la France, traduit de l'italien. *Cologne, Pierre Marteau,* 1715, pet. in-8, br.

1244. L'Oracle de ce siècle consulté par les souverains de la terre. *Londres,* 1743, pet. in-8, br.

1245. L'Espion dévalisé (par Baudouin de Guémadeuc). *Londres,* 1782, in-8, br.

2. *Histoire de France.*

A. Histoire des Gaulois; Mœurs et usages.

1246. Histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, par Simon Pelloutier, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par de Chiniac. *Paris, Quillau*, 1770, 8 vol. in-12, br.

1247. Histoire de France avant Clovis... par de Mezeray. *Amsterdam, Schelte*, 1696, in-12, cart. non rog.

1248. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour... par Rolland. *Paris, Nyon*, 1787, in-12, cart. n. rog.

1249. Du Gouvernement, des mœurs et des conditions en France avant la révolution, par Sénac de Meilhan. *Hambourg*, 1795, in-8, br.

1250. Les Français sous Louis XIV et Louis XV, par Audebrand, Roger de Beauvoir et autres. *Paris, Challamel, s. d.*, gr. in-8, fig. color., br.

1251. Histoire des hôtelleries, cabarets, hôtels garnis, restaurants et cafés... par Francisque Michel et Edouard Fournier. *Paris*, 1851, 2 vol. gr. in-8, br., et 1 vol. de planches.

1252. La Gaule poétique, par de Marchangy. *Paris, Baudouin*, 1824, 6 vol. in-8, port. br.

1253. La Gaule poétique, par de Marchangy. *Paris, Yvert*, 1834, 8 vol. in-8, pap. vél. fig. sur Chine avant la lettre, br.

B. Histoire générale de France; Collections; Mélanges.

1254. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le président Hénault, revu par Michaud. *Paris, Proux*, 1840, gr. in-8 à deux col., demi-rel. v.

1255. Précis de l'histoire de France en vers, avec des notes, par Pelosi. *Paris, v^e^ Duchesne,* 1776, in-8, br.

1256. Histoire de France représentée en figures, gravées par F. A. David, accompagnées de discours. *Paris,* 1788, 5 vol. in-4, fig. br.

1257. Histoire du patriotisme françois, ou Nouvelle Histoire de France, par Rossel. *S. l.,* 1770, 3 vol. in-12, br.

1258. Discours sur l'histoire de France, par L.-A. Dingé. *Paris, de l'impr. de Monsieur,* 1790, in-4, pap. vél. br.

1259. Collection des chroniques nationales françaises, publiées par J. A. Buchon. *Paris,* 1825-28, 30 vol. in-8, pap. vél. br.

Monstrelet, 15 vol.; Georges Chastellain et J. Molinet, 6 vol.; Godefroy de Paris, 1 vol.; J. de Lalain, 1 vol.; Guill. Guillart, 1 vol.; Conquête de Constantinople, 1 vol.; Du Cange, 2 vol.; Ville-Hardouin, 1 vol.; Ramon Muntaner, 2 vol.

1260. Archives curieuses de l'histoire de France, depuis Louis XI jusqu'à Louis XVIII (Louis XIV), ou Collection de pièces rares..., publiées par L. Cimber et F. Danjou. *Paris,* 1835-1840, 2 séries en 27 vol. in-8, br.

1261. Annuaire historique publié par la Société de l'histoire de France. *Paris, J. Renouard,* années 1836 à 1854, 18 vol. in-18, br.

1262. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, par de Mezeray. *Amsterdam, P. Bernard,* 1753, 2 vol. in-12, br.

C. Histoire particulière de France sous chaque règne.

1263. Histoire de l'empereur Charlemagne, traduction libre de l'allemand du professeur Hegewisch. *Paris,* 1805, in-8, br.

1264. Dissertation historique sur Jean I^er^, roi de France et de Navarre, par M. Monmerqué. *Paris, Tabary,* 1844, gr. in-8, br.

1265. Lettre de Philippe de Valois à Alphonse IV, roi d'Aragon, tirée des registres du Parlement de Paris, et publiée par Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1835, in-8, br.

Un des 10 exemplaires tirés sur pap. de Hollande.

1266. Histoire de Charles VII (par Baudot de Juilly). *Paris, Didot,* 1754, 2 vol. in-12, br.

1267. Louis XII et François I^er^, ou Mémoires pour servir à une nouvelle histoire de leur règne, par Rœderer. *Paris,* 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1268. Lettres de Louis XII et du cardinal d'Amboise (avec des notes par J. Godefroy). *Brusselle, Fr. Foppens,* 1712, 4 vol. pet. in-8, portr. br.

1269. Histoire de François I^er^, roi de France, par Gaillard. *Paris, Blaise,* 1819, 4 vol. in-8, pap. vél. br.

1270. Anecdotes de la cour de François I^er^, par mademoiselle de Lussan. *Londres, J. Nourse,* 1748, 3 vol. in-12, br.

1271. Histoire du règne de Henri II, roi de France, par l'abbé Lambert. *Paris, J.-B. Bauche,* 1755, 2 vol. in-12, br.

1272. Histoire de France pendant les guerres de religion, par Ch. Lacretelle. *Paris,* 1815, 4 vol. in-8, pap. vél. br.

1273. Le Massacre de Vassy, d'après un manuscrit tiré du couvent de Vassy par Horace Gourjon. *Paris,* 1844, in-8, de 28 p. fig. br.

1274. Correspondance du roi Charles IX et du sieur Mandelot, gouverneur de Lyon pendant l'année 1572. — Lettres des Seize au roi d'Espagne Philippe II, année 1591. *Paris, Crapelet,* 1830, gr. in-8, pap. de Holl. cart. n. rog.

Un des sept exemplaires tirés sur ce papier.

1275. Caractère et vertus de Henri IV, roi de France et de Navarre, par H. Foissey. *Paris,* 1818, in-8, cart. n. rog.

1276. Henri IV peint par lui-même dans deux discours de ce prince; l'un à l'assemblée de Rouen 1596, l'autre aux députés de la ville de Beauvais en 1594. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur* (*P. Fr. Didot*), 1787, in-8, gr. pap. vél. br.

1277. Journal militaire de Henri IV depuis son départ de la Navarre, rédigé et collationné sur les manuscrits originaux, par le comte de Valori. *Paris, Didot,* 1821, in-8, pap. vél. br.

1278. L'Intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle,* 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1279. Lettres de Henry IV, roi de France, et de Messieurs de Villeroy et de Puisieux à Antoine Lefèvre de la Boderie, ambassadeur de France en Angleterre depuis 1606 jusqu'en 1611. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie,* 1733, 2 vol. in-8, br.

1280. Correspondance inédite de Henri IV avec Maurice-le-Savant, accompagnée de notes historiques par de Rommel. *Paris, J. Renouard,* 1840, in-8, pap. vél. br.

1281. Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1824, 12 vol. in-8, br.

1282. Mémoires de Charlotte Arbaleste sur la vie de Duplessis-Mornay, son mari. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1824, in-8, br.

1283. Mémoires de Théodore Agrippa d'Aubigné, publiés pour la première fois par Ludovic Lalanne. *Paris, Charpentier,* 1834, gr. in-18, br.

1284. Satyre Ménippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, édition augmentée de remarques (par Le Duchat). *Ratisbonne, M. Kerner,* 1726, 3 vol. in-8, fig. br.

1285. Les Aventures du baron de Fœneste, par Théodore Agrippa d'Aubigné, avec des remarques histo-

riques. *Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau,* 1729, 2 vol. in-8, fig. br. n. r.

1286. Mémoires de Gabrielle d'Estrées (par M. P. Lacroix). *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, pap. vél. br.

1287. Relation sommaire et véridique des choses dignes de remarque arrivées pendant le siége mémorable de la fameuse ville de Paris, et sa défense par le duc de Nemours contre Henri de Bourbon, prince de Béarn, prenant le titre de roi de France et de Navarre, trad. de l'espagnol du licentié P. Cornejo. *Paris, impr. de Fournier,* 1834, in-8, br.

Tiré à 30 exemplaires.

1288. La Rencontre de Henry le Grand, au roy touchant le voyage d'Espagne. *Imprimé en l'an* 1615, *au mois d'octobre,* in-12, br. n. r.

1289. La France mourante. Consultation historique, à trois personnages; le chancelier de l'Hôpital, le capitaine Bayard, la France malade. (*Paris, Crapelet*), 1829, gr. in-8, pap. de Hollande, cart. n. r.

Un des sept exemplaires sur ce papier.

1290. Galerie de l'ancienne cour ou Mémoires, anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Henri IV et de Louis XIII. *S. l.*, 1791, 4 vol. in-12, br.

1291. Mémoires de M. L. C. D. R. (le comte de Rochefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sur les ministères du cardinal de Richelieu et du cardinal de Mazarin (par Sandras de Courtils). *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1687, in-12, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1292. Histoire de Louis XIV, par de Riencourt. *Paris*, *Cl. Barbin,* 1695, 2 vol. in-12, fig. br. n. r.

1293. Louis XIV, sa cour et le régent, par Anquetil. *Paris,* 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. n. rog.

1294. Mémoires de Guy Joly. *Amsterdam, Fr. Bernard,* 1738, 2 vol. pet. in-8, demi-rel. — Mémoires

de madame la duchesse de Nemours. *Amsterdam*, 1738, 1 vol. pet. in-8, demi-rel. v.

1295. Histoire de la détention du cardinal de Retz et de ses suites (par le Paige). *Vincennes*, 1755, in-12, br.

1296. Mémoires de Fléchier sur les grands jours d'Auvergne en 1665, annotés et augmentés d'un appendice par M. Cheruel et M. Sainte-Beuve. *Paris, Hachette*, 1856, in-8, fig. pap. vél. br.

1297. Campagne de Louis XIV, par Pélisson, avec la comparaison de François I^er^ avec Charles-Quint, par M... *Paris, Mesnier*, 1730, in-12, br.

1298. Lettres et autres pièces curieuses sur les affaires de ce temps. *Amsterdam*, 1672, pet. in-12, br. rog. — Considérations politiques au sujet de la guerre présente entre la France et la Hollande. *Amsterdam, suivant la copie flamande*, 1673, pet. in-12, br.

1299. Testament politique de Messire Jean-Baptiste Colbert... *La Haye, H. van Bulderen*, 1693, in-12, br. n. rogn.

1300. Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans, publ. par G. Brunet. *Paris, Charpentier*, 1855, 2 vol. gr. in-18, br.

1301. La France ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui et comment, avec les moyens de la rétablir en peu de temps (par de Bois-Guilbert). *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1696, pet. in-12, cartes, br.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1302. Les Intrigues secrètes du duc de Savoye, avec une relation fidelle des mauvais traitements qu'en a reçus M. de Phélippeaux, ambassadeur de France, contre le droit des gens. *Venise, P. Dalphino*, 1705, pet. in-12, br. n. r.

1303. Mémoires du marquis de Langallery. *La Haye, Dan. Allaud*, 1743, in-12, br.

1304. Histoire de France pendant le XVIII^e^ siècle, par

Ch. Lacretelle. *Paris*, 1819, 6 vol. in-8, pap. vél. broch.

1305. Chronique de la régence et du règne de Louis XV (1718-1763), ou Journal de Jules Barbier. *Paris, Charpentier*, 1857, 8 vol. gr. in-18, br.

1306. Mémoires de Louis XV, roi de France et de Navarre, par un ancien secrétaire d'ambassade à la cour de France, traduits de l'anglois. *Rotterdam, Bronkhorst*, 1775, in-8, br.

1307. La Vie de Philippe d'Orléans, petit-fils de France... par M. L. M. D. M. (par de La Hode). *Londres, aux dépens de la compagnie*, 1737, 2 vol. in-8, br.

1308. Mémoires secrets et correspondance inédite du cardinal Dubois, par de Sévelinges. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. br.

1309. Mémoires du président Hénault, écrits par lui-même, recueillis et mis en ordre par M. le baron de Vigan. *Paris, Dentu*, 1855, in-8, br.

1310. Le Dauphin, fils de Louis XV et père de Louis XVIII, ou vie privée des Bourbons, depuis le mariage de Louis XV jusqu'à l'ouverture des Etats généraux, en 1789, par Ch. du Rozoir. *Paris*, 1815, in-12, pap. vél. br.

1311. Mémoires historiques et anecdotes de la cour de France pendant la faveur de la marquise de Pompadour, avec douze estampes gravées par elle (publ. par Soulavie). *Paris, A. Bertrand*, 1802, in-8, br.

1312. Lettres de madame la marquise de Pompadour, depuis 1753 jusqu'à 1762. *Londres, Owen*, 1774, 4 vol. in-12, br.

1313. Mémoires de M. le duc de Choiseul. *Chanteloup et Paris*, 1790, in-12, br.

1314. Recueil de pièces, en vers et en prose, sur la bataille de Fontenoy. *Paris et Fontenoy*, 1745, in-4, cart.

La Bataille de Fontenoy (par Voltaire), poëme. — Apologie du poëme de

M. de V. sur la bataille de Fontenoy. — Réflexions sur un imprimé intitulé : la Bataille de Fontenoy. — Requête du curé de Fontenoy, et autres pièces.

1315. Histoire de Maurice, comte de Saxe (par Neel). *Londres, Nourse*, 1753, 2 vol. pet. in-8, br.

1316. Exposition des motifs apparens et réels qui ont causé et perpétué la guerre présente, par M. R. G. D. M. R. D. M. (Rausset). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie,* 1746, in-12, br.

1317. Correspondance particulière et historique du maréchal, duc de Richelieu, en 1756, 1757 et 1758, avec M. Paris du Verney. *Londres*, 1789, 2 vol. in-8, br.

1318. Maupeouana, ou Recueil complet des écrits patriotiques publiés pendant le règne du chancelier Maupeou (par Pidanzat de Mairobert). *Paris*, 1775, 2 vol. in-8, cart. n. rog. — Aiguilloniana, ou Anecdotes utiles pour l'histoire de France au dix-huitième siècle, par Linguet. *Londres,* 1777, in-8, broch.

1319. Le Diable dans un bénitier, et la métamorphose du gazetier cuirassé en mouche, par Pierre le Roux (par le marquis de Pellepore). *Paris, de l'Imprimerie royale, s. d.* (vers 1780), in-8, fig. br.

1320. Les Petits soupers et les nuits de l'hôtel Bouillon, lettre de milord comte de... à milord..., au sujet des récréations de M. de C.-stri-s, ou de la danse de l'ours (par le marquis de Pellepore). *A Bouillon*, 1783, in-8, br.

1321. Essai historique sur la vie et les campagnes du bailli de Suffren, par Hennequin. *Paris, Peytieux*, 1824, in-8, pap. vél. br.

1322. Les Entretiens de l'autre monde sur ce qui se passe en celui-ci, ou Dialogues entre Louis XV, le prince de Conti, Turgot, l'abbé Terray, etc. *Londres*, 1784, in-12, br.

1323. Vœux d'un gallophile, par Jean Baptiste, baron de Cloots, du Val-de-Grâce. *Amsterdam,* 1786, in-12, br.

1324. Mémoires historiques sur le dix-huitième siècle et sur M. Suard, par Dominique-Joseph Garat. *Paris, Belin,* 1821, 2 vol. in-8, br.

1325. L'Ancien régime et la révolution, par Alexis de Tocqueville. *Paris, Lévy,* 1856, in-8, br.

1326. Les Français sous la révolution, par Augustin Challamel et Wilhelm Ténint, avec quarante scènes et types dessinés par H. Baron. *Paris, s. d.*, gr. in-8, fig. br.

1327. Les Hommes de la révolution peints d'après nature, par Coste d'Arnobat. *Paris* (*Crapelet*), 1830, gr. in-8, pap. de Holl. cart. non rog.

Tiré à 20 exemplaires, dont 7 sur papier de Hollande.

1328. Les Femmes célèbres de 1789 à 1795 et leur influence dans la révolution, par Lairtullier. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, br.

1329. Détails historiques sur les services de Françoise Després, employée dans les armées royales de la Vendée, depuis 1793 jusqu'en 1815,... *Paris*, 1817, in-8, br.

1330. Mémorial de Sainte-Hélène, par le comte de Las Cases. *Paris, Furne, s. d.*, 2 vol. gr. in-8, fig. broch.

1331. Lettres sur Paris, ou Correspondance pour servir à l'histoire de l'établissement du gouvernement représentatif en France, par G. Étienne. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1332. Mémoires et souvenirs du général Maximilien Lamarque, publiés par sa famille. *Paris, Fournier*, 1835, 3 vol. in-8, br.

1333. Histoire de Louis-Philippe I^er^, roi des Français, par Amédée Boudin. *Paris,* 1847, 2 vol. gr. in-8, fig. br.

D. Mélanges de l'histoire de France.

1334. De la Maison royale de France, ou Précis généalogique et anecdotique sur la famille de Bourbon, par Gab. Peignot. *Paris*, *Renouard*, 1815, in-8, br.

1335. Dictionnaire féodal, ou Recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux,... par Collin de Plancy. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, br.

1336. Fragments d'histoire métallique, par de Fontenay. *Autun*, 1847, in-8, pap. vél. (25) pl. de médailles, br.

1337. Nouvelle étude de jetons, par J. de Fontenay. *Autun*, 1850, in-8, br. — Manuel de l'amateur de jetons, par J. de Fontenay. *Paris*, *Rollin*, 1854, in-8, br.

1338. Essais historiques et critiques sur la marine de France, de 1661 à 1789, par un ancien officier de la marine royale de France (le chevalier de La Serre). *Londres*, 1813, in-8, cart. n. rog.

1339. Traité de la politique de France, par M. P. H. (Paul Hay), marquis de C. (Chastelet). *Cologne*, *P. Marteau* (*Hollande*, *Elzevier*), 1669, pet. in-12, br.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1340. Motifs des guerres et des traités de paix de la France, pendant les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI... par Anquetil. *Paris*, an VI, in-8, broch.

E. Histoire des anciennes provinces et des villes de France.

1341. Histoire physique, civile et morale de Paris, par J. A. Dulaure. *Paris*, *Guillaume*, 1821, 8 vol. in-8, pap. vél. fig. avant et avec la lettre, br.

1342. Histoire physique et morale de Paris, par J. A. Dulaure. *Paris*, *Guillaume*, 1823, 10 vol. in-8, pap. vél. fig. et atlas, in-4, br.

1343. Tableau de Paris (par Mercier). *Amsterdam*, 1782, 12 vol. in-8, br.

1344. Nouveau tableau de Paris au XIX^e^ siècle. *Paris*, 1834, 7 vol. in-8, br.

1345. Édouard Fournier. Paris démoli, avec une préface par Th. Gautier. *Paris*, *Aubry*, 1855, gr. in-18, broch.

1346. Sottises et folies parisiennes (par Nougaret). *Londres*, 1781, in-8, br. — Astuces de Paris, anecdotes parisiennes (par le même). *Paris*, 1775, 2 vol. in-12, br. — Tableau mouvant de Paris (par le même). *Paris*, 1787, 3 vol. in-12, br. — Les Historiettes du jour, ou Paris tel qu'il est (par le même). *Paris*, 1787, 2 vol. in-12, br. — Paris, ou le Rideau levé, anecdotes singulières pour servir à l'histoire de nos mœurs (par le même). *Paris*, an VIII, 3 vol. in-12, br. — Aventures parisiennes, avant et depuis la révolution (par le même). *Paris*, 1808, 3 vol. in-12, br.

1347. Paris et ses modes, ou les Soirées parisiennes, par L. *Paris*, 1808, in-12, fig. br.

1348. Histoire générale du Pont-Neuf, en six vol. in-fol., proposée par souscription (par Dupuy-Demportes). *Londres*, 1750, in-8, br.

Satire piquante.

1349. Le Rideau levé, ou Coup d'œil général sur les prisons de Paris. *Paris*, 1815, in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor.

1350. Description des catacombes de Paris, par L. Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, fig. br.

1351. Promenade philosophique au cimetière du P. La Chaise, par Viennet. *Paris*, *Ponthieu*, 1824, in-8, br. — Promenade philosophique au cimetière du P. La Chaise, par Viennet. *Paris*, *Didot*, 1855, gr. in-18, br.

1352. Les Carrosses à cinq sous, ou les Omnibus du

dix-septième siècle (publ. par M. de Monmerqué). *Paris, Didot,* 1828, in-18, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1353. Le Bois de Boulogne, histoire, types, mœurs, par Ed. Gourdon. *Paris, s. d.,* gr. in-18, br.

1354. La Seine et ses bords, par Charles Nodier. *Paris,* 1836, in-8, fig. br.

1355. Un Voyage à Versailles (par Ferrières). *Paris, Colnet,* an XI, in-18, pap. vél. br. — Voyage à Trianon, contenant des souvenirs sur Louis XVI, Marie-Antoinette, Henry IV, Sully, etc., suivi de quelques pièces fugitives et du Voyage à Montrouge, par de Labouïsse. *Paris, Didot,* 1817, in-8, broch.

1356. Promenade, ou Itinéraire des jardins d'Ermenonville (par Stan. de Girardin), avec 25 de leurs principales vues. *Paris, Belin,* 1811, in-8, 25 fig. cart. n. rog.

1357. Notice historique et archéologique sur le bourg et abbaye de Chézy sur Marne, par l'abbé Poquet. *Chezy,* 1844, in-8, br.

1358. Histoire ancienne et moderne, et description du département de l'Aisne, publiée par cantons, par E. Cuvillier de Wissignicourt. Canton d'Anizy-le-Château. *Anizy-le-Château,* 1846, in-8, fig. br.

1359. Histoire de Château-Thierry, par l'abbé Alexandre Eusèbe Poquet. *Château-Thierry,* 1839, 2 vol. gr. in-8, fig. br.

1360. Notice historique et descriptive sur l'église abbatiale d'Essommes, près Château-Thierry, par l'abbé Poquet. *Château-Thierry,* 1842, in-8, fig. broch.

1361. La Loire historique, pittoresque et biographique; de la source de ce fleuve à son embouchure dans l'Océan, par Touchard-Lafosse, illustré de soixante-deux gravures. *Tours, Lecesne,* 1851, 5 vol. gr. in-8, br.

1362. Diaire, ou Journal du voyage du chancelier Séguier en Normandie, après la sédition des nu-pieds (1639-1640), et documents relatifs à ce voyage et à la sédition, publiés pour la première fois par A. Floquet. *Rouen, Ed. Frère*, 1842, in-8, gr. pap. de Hollande, fig. br.

1363. Mémoire sur des tombeaux gallo-romains, découverts à Rouen, dans le cours des années 1827 et 1828, avec figures, par H. Langlois. *Rouen*, 1829, in-8, pap. vél. fig. br.

1364. Précis historique sur les statues de Bernardin de Saint-Pierre et de Casimir Delavigne, érigées au Havre, le 9 août 1852, par V. Toussaint. *Havre*, 1853, gr. in-8, fig. br.

1365. Histoire de la ville de Honfleur, par Thomas. *Honfleur*, 1840, in-8, fig. br.

1366. Le Château d'Eu, notices historiques, par M. J. Vatout. *Paris*, 1836, 5 vol. in-8, br.

1367. Analectes historiques, Recueil de documents inédits sur l'histoire de la ville d'Evreux, publiés par Bonnin. *Evreux*, 1839, gr. in-8, pap. de Hollande, fig. br.

1368. Notice sur la châsse de Saint-Taurin d'Évreux, par A. Le Prévost. *Evreux*, 1838, in-8, gr. pap. br.

1369. Caen sous Jean-sans-Terre, fragmens, par G. Mancel. *Caen, Hardel*, 1840, in-8, pap. vél. br.

1370. Notice sur le Bon-Sauveur, par Lamouroux. *Caen*, 1824, in-8, pap. vél. br.

1371. Le Mont-Saint-Michel au péril de la mer, fragment (par G. S. Trebutien). *Caen, Hardel*, 1841, gr. in-8, br.

Un des 25 exemplaires tirés sur papier de Hollande.

1372. Fêtes des bonnes gens de Canon, et des rosières de Briquebec et de Saint-Sauveur-le-Vicomte (par l'abbé Le Monnier). *Paris, Prault*, 1778, in-8, fig. br.

1373. Bretagne et Vendée, par Pitre-Chevalier. *Paris, s. d.*, gr. in-8, fig. de T. Johannot et autres, br.

1374. Bataille de Pontvallain et prise de Vaas. Description extraite du roman de messire Bertran du Glaiequin, chronique du XIV^e^ siècle. *Paris, Techener*, 1831, in-16, demi-rel. mar. n. rog.

Tiré à 15 exemplaires.

1375. Les Châteaux d'Ancy-le-Franc, de Saint-Fargeau, de Chastellux et de Tanlay, par le baron Chaillou-des-Barres. *Paris,* 1845, in-4, br.

1376. Essai sur le système défensif des Romains dans le pays Eduen, par J. G. Bulliot. *Paris,* 1856, in-8, br. — (*Publ. de la société Eduenne.*)

1377. Description du Musée lapidaire de la ville de Lyon. Epigraphie antique du département du Rhône, par Comarmond. *Lyon, Dumoulin*, 1846-1854, in-4, br. — Description des antiquités et objets d'art contenus dans les salles du palais des Arts de la ville de Lyon, par Comarmond. *Lyon, Dumoulin*, 1855-1857, in-4, br.

1378. Lettres à ma fille sur mes promenades à Lyon, rive droite de la Saône (par M. Mazade d'Avèze). *Lyon,* 1810, 4 vol. in-18, pap. vél. cart. n. rog.

1379. Histoire des guerres religieuses en Auvergne pendant les XVI^e^ et XVII^e^ siècles, par Amédé Imberdis. *Moulins*, 1840, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. br.

1380. Essai sur la numismatique nivernaise, par le comte G. de Soultrait. *Paris,* 1854, in-8, pap. de Hollande, fig. br.

1381. Histoire politique, religieuse et littéraire des Landes, par P. H. Dorgan. *Auch*, 1846, gr. in-8, br.

1382. Notice historique et descriptive de l'église de Sainte-Marie d'Auch. *Auch*, *Duprat*, 1807, in-12, broch.

1383. Essais historiques sur le Bigorre, accompagnés de remarques critiques, de pièces justificatives...,

par Davezac-Macaya. *Bagnères,* 1823, 2 vol. in-8, carte, br.

1384. Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Querci, par de Cathala-Coture. *Montauban, Cazaméa, s. d.*, 3 vol. in-8, br.

1385. Histoire du canal du Midi, ou canal de Languedoc, par le général Andréossy. *Paris, Crapelet,* 1804, 1 vol. in-4 et atlas, pap. vél. portr. cart. non rog.

1386. Histoire du canal du Languedoc rédigée sur les pièces authentiques, par les descendans de Pierre-Paul Riquet. *Paris,* 1805, in-8, portr. pap. vél. cart. n. rog.

1387. Histoire et description de la ville de Nîmes, par Nisard. *Paris, Desenne,* 1842, in-4, fig. br.

1388. Sonnets sur les antiquités de la ville de Nismes, avec des remarques historiques, par l'abbé Valette. *Nismes, Belle,* 1748, in-8, fig. br.

1389. Notice sur Montpellier, par Ch. de Belleval. *Montpellier,* an XI, in-8, br.

1390. Histoire de Montauban, sous la domination anglaise, par Devals aîné. *Montauban,* 1840, in-8, pap. vél. br.

1391. Mémoire pour la ville d'Arles défenderesse contre Maurice Palluy, directeur de la maison de santé de Charenton, demandeur, par J.-J. Estrangin, avocat. *Arles,* 1846, in-8, br.

1392. Notice des monumens antiques conservés dans le Muséum de Marseille (par le président des Noyers de Saint-Vincent). *Marseille,* 1805, pet. in-8, broch.

1393. Histoire de Sisteron tirée de ses archives, par Ed. de Laplane. *Digne,* 1843, 2 vol. in-8, pl. br.

1394. Notice sur l'état actuel de l'arc d'Orange, et des théâtres antiques d'Orange et d'Arles (par Auguste Caristie). *Paris, Didot,* 1839, in-4, fig. br.

1395. Une saison à Aix-les-Bains, par Amédée Achard, illustrée par E. Ginain. *Paris, E. Bourdin, s. d.*, gr. in-8, fig. br.

1396. Histoire de l'isle de Corse, contenant en abrégé les principaux événemens de ce pays... (par M. de La Villeheurnois). *Nancy, Cusson*, 1749, pet. in-8, gr. pap. br.

1397. Mémoires historiques, militaires et politiques sur les principaux événemens arrivés dans l'isle et le royaume de Corse, depuis le commencement de l'année 1738 jusques à la fin de l'année 1741, par Jaussin. *Lausanne*, 1758, 2 vol. in-12, br.

1398. Relation de l'isle de Corse, journal d'un voyage dans cette isle, et mémoires de Pascal Paoli, par Jaques Boswell... traduit de l'anglois par Du Bois. *La Haye, Fr. Staaman*, 1769, in-8, br.

3. *Histoire des Pays-Bas.*

Belgique et Hollande.

1399. La Belgiomanie, ou Abrégé des faits principaux qui caractérisent l'esprit des Belges, depuis l'existence de cette république jusqu'à nos jours, par Vanderkaas. *A Avariciopolis*, 1785, in-8, br.

1400. Histoire de Lideric premier, comte de Flandres. *Paris, Didot*, 1737, 2 vol. in-12, br.

1401. Le mal Saint-Martin, ou le peuple et les nobles, par M. L. Polain. *Liége*, 1835, in-8, br. — La mutinerie des Rivageois, par Guillaume de Meeff, publié par M. L. Polain. *Liége*, 1835, in-8, br. — Le mal Saint-Jacques, ou les Chiroux et les Grignoux, par M. L. Polain. *Liége*, 1835, in-8, br. — Les derniers Grignoux, ou le Reglement de 1684, par M. L. Polain. *Liége*, 1836, in-8, br.

1402. Mémoires historiques et politiques sur les Pays-

Bas autrichiens... par le comte de Neny. *Bruxelles, Le Francq*, 1786, 2 vol. in-12, portr. br.

1403. Les Masques arrachés, ou Vies privées de L. E. Henri van der Noot, et van Eupen, de S. E. le cardinal de Malines et de leurs adhérens, par J. le Sueur (M. de Beaunoir). *Amsterdam*, 1791, 2 vol. in-18, br.

1404. Essai d'une Histoire des Provinces-unies pour l'année 1621, par Albert-Henry de Sallengre. *La Haye, Th. Johnson*, 1728, in-4, br.

1405. Mémoires de Jean de Witt, grand pensionnaire de Hollande, traduits de l'original (hollandois de Van den Hoef) en françois par M. de (M^me^ de Zoutelandt). *Ratisbonne, Érasme Kinkius*, 1709, pet. in-12, br.

1406. Mémoires du comte de Guiche, concernant les Provinces-unies des Pays-Bas. *Londres, Ph. Changuion*, 1744, in-12, br.

1407. Mémoires de M. le comte de Montbas sur les affaires de Hollande, ou Réponses aux calomnies de ses ennemis. *Cologne* (*Holl.*), 1673, pet. in-12, cart. non rogn.

1408. Remarques sur l'estat des Provinces-unies des Pays-Bas faites en 1672, par le chevalier Temple. *La Haye, D. Steucker*, 1685, pet. in-12, br. n. r.

1409. La Vie de Michel de Ruiter, où est comprise l'Histoire maritime des Provinces-Unies, depuis l'an 1652 jusques à 1676, traduite du hollandois de Gérard Brandt. *Amsterdam, Blaeu*, 1698, in-fol., fig. vél.

1410. Les Délices de la campagne à l'entour de la ville de Leide... par Girard Goris. *Leide, Théodore Haak*, 1712, pet. in-8, fig. br.

4. *Suisse, Italie et Espagne.*

1411. État et Délices de la Suisse, ou Description historique et géographique des treize cantons suisses et de leurs alliés. *Neuchatel, S. Fauche*, 1778, 2 vol. in-4, pl. br.

1412. Lettres sur la Suisse, écrites en 1819, 20 et 21, par Raoul-Rochette. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1413. Histoire de Genève, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Béranger. *S. l.*, 1772, 6 vol. in-12, broch.

1414. Description de la Fête des vignerons, célébrée à Vevey, les 8 et 9 août 1833, suivie du tableau de la procession de la fête dans son ordre de marche. *Vevey*, 1833, in-8.

Avec une grande planche roulée ayant plusieurs mètres de longueur, où la marche de la procession est représentée.

1415. Histoire du Sonderbund, par Crétineau-Joly. *Paris, Plon,* 1850, 2 vol. in-8, br.

1416. Histoire de Théodoric le Grand, roi d'Italie, par Du Roure. *Paris, Techener*, 1846, 2 vol. in-8, pap. de Hollande, br.

1417. Investiture du duché de Milan et autres lieux, donnée par l'empereur Léopold à Charles II, roi d'Espagne. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1701, in-12, br.

1418. Description de la villa d'Este, sur le lac de Côme, par Louis Vigano. *Côme,* 1825, in-4, fig. br.

1419. La Ville et la république de Venise (par Limojon, de Saint-Didier). *Sur la copie imprim. à Paris, chez Guill. de Luyne* (*Holl.*), 1680, in-12, broch. non rogn.

1420. Nouvelle Relation de la ville et république de Venise (Histoire générale; du gouvernement et des

mœurs; familles patriciennes employées dans le gouvernement). *Utrecht, G. van Poolsum*, 1709, in-12, fig. br.

1421. Mémoires historiques et politiques sur la république de Venise, rédigés en 1792, par L. Curti. *Paris*, 1802, in-8, pap. vél. br.

1422. Le duc de Guise à Naples, ou Mémoires sur les révolutions de ce royaume, en 1647 et en 1648 (par le marquis de Pastoret). *Paris, Ladvocat*, 1825, in-8, pap. vél. br.

1423. La Catanoise, ou Histoire secrète des mouvemens arrivez au royaume de Naples, sous la reine Jeanne I. *Paris, Gandoin*, 1731, in-12, br.

1424. Histoire de Marie-Charlotte-Louise, reine des Deux-Siciles, par Sérieys. *Paris*, 1816, in-8, pap. vél. portr. cart. non rogn.

1425. Notice sur les ruines les plus remarquables de Naples et de ses environs, rédigée par le comte Edmond de Bourke. *S. l. n. d.*, in-8, pap. vél. fig. cart. non rog.

1426. Souvenirs de la Sicile, par le comte de Forbin. *Paris, Imprimerie royale,* 1823, in-8, pap. vél. fig. br.

1427. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par le comte Alex. de Laborde. *Paris, Didot*, 1827, 6 vol. in-8, v. f. fil. doré en tête, non rog. (*Muller.*)

Exemplaire de M. de Saint-Mauris. L'Atlas manque.

1428. Actions héroïques et plaisantes de l'empereur Charles V. *Bruxelles,* 1690, pet. in-12, fig. br. n. r.

1429. Les Actions héroïques et plaisantes de l'empereur Charles V. *Bruxelles, Louis de Wainne, s. d.*, pet. in-12, fig. demi-rel. v.

1430. Lettres inédites de Duché de Vanci, contenant la relation historique du voyage de Philippe d'Anjou, appelé au trône d'Espagne... par Colin et Raynaud. *Paris*, 1830, in-8, br.

1431. Mémoires secrets sur l'établissement de la maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondance du marquis de Louville (par le marquis du Roure). *Paris, Maradan*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1432. Histoire politique et amoureuse du cardinal Louis Portocarrero. *Amsterdam, Jean Paul*, 1734, pet. in-12, fig. br.

1433. Mémoires de don Juan van Halen, chef d'état-major d'une des divisions de l'armée de Mina, en 1822 et 1823. *Paris, Renouard*, 1827, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1434. Mémoires historiques, politiques et littéraires, concernant le Portugal et toutes ses dépendances, avec la bibliothèque des écrivains et des historiens de ses États, par le Ch. d'Oliveyra. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1743, 2 vol. in-8, br.

1435. Anecdotes du ministère de Sébastien-Joseph Carvalho, comte d'Oyeras, marquis de Pombal, sous le règne de Joseph I^er^, roi de Portugal. *Varsovie*, 1784, in-8, br.

5. *Angleterre.*

1436. Notice descriptive sur l'Angleterre, l'Écosse et l'Irlande. *Paris*, 1803, 3 vol. in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1437. Instructions sur l'Histoire d'Angleterre, par demandes et par réponses, par le docteur Goldsmith, traduit de l'anglais. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1438. Tableau de Mœurs au dixième siècle, ou la Cour et les lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948... terminé par une notice historique sur la langue anglaise, depuis son origine jusqu'au

XVIII^e siècle (par Gab. Peignot). *Paris*, *Crapelet*, 1832, gr. in-8, pap. de Hollande, cart. non rogn.

L'un des 7 exemplaires en grand papier de Hollande.

1439. Histoire du règne de Henry VII, traduite du latin de Messire François Bacon. *Bruges*, *And. Wydts*, 1724, in-8, portr. br.

1440. Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn, avec la traduction, précédées d'une notice historique sur Anne de Boleyn (par Crapelet). *Paris*, *Crapelet* (1826), gr. in-8, portr. cart. non rogn. — Lettre de G. Peignot à M. Amanton, sur les lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn. *Paris*, *Crapelet*, 1836, gr. in-8, br. — Lettre d'un Gentilhomme portugais, sur l'exécution d'Anne de Boleyn, avec une traduction française par Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1832, gr. in-8, br.

Un des 12 exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

1441. Le Triomphe de la liberté, ou l'Irrévocabilité du test et autres lois fondamentales des états prouvée par le droit naturel, le droit divin... et par la mort tragique de Charles Stuart. *Londres*, 1688, pet. in-8, br. non rogn.

1442. La Vie d'Olivier Cromwel. *Amsterdam*, *H. Schelte*, 1703, 2 vol. in-12, portr. br.

1443. La Vie du général Monk, duc d'Albermale,... mise au jour par Dundas. *Cologne*, *Pierre Marteau* (*Holl.*), 1712, pet. in-12, br.

1444. Les Conspirations d'Angleterre, ou l'Histoire des troubles suscités dans ce royaume, depuis l'an 1600 jusques à l'an 1679. *Cologne*, *J. Le Blanc* (*Holl.*), 1680, pet. in-12, br.

Exemplaire non rogné, rare.

1445. Mémoires de tout ce qui s'est passé de plus considérable sur mer, durant la guerre avec la France, depuis 1688 jusqu'à la fin de 1697, par Burchett, traduit de l'anglois. *Amsterdam*, *Est. Roger*, 1704, in-12, fig. br.

1446. Relation de la conduite que la duchesse douairière de Marlboroug a tenue à la cour depuis qu'elle y entra jusqu'en 1710, écrite par elle-même (par Nath. Hooke). *La Haye, P. Paupie*, 1742, petit in-8, br.

1447. Mémoires du sieur Jean Macky, écuyer, contenant principalement les caractères de la cour d'Angleterre sous les règnes de Guillaume III et d'Anne I, traduits de l'anglois. *La Haye, J. Neaulme*, 1733, in-12, br.

1448. L'État présent de la grande Bretagne sous le règne de Georges I... nouvellement traduit de l'anglois. *Amsterdam, Wetstein*, 1723, 3 vol. in-12, br.

1449. Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre... traduites de l'anglois... *La Haye, Scheurleer*, 1734, pet. in-12, demi-rel. non rogn.

1450. Le Chevalier de Saint-George, réhabilité dans sa qualité de Jacques III par de nouvelles preuves, par Rousset. *White Hall* (*Hollande*), 1745, in-12, br.

1451. L'Apocalypse britannique, ou la Révélation d'un bon Breton qui n'était ni pour ni contre l'opposition, qui aimait sa nation, et réfléchissait sur son humiliation. *Londres*, 1782, in-8, br.

1452. Tablettes mixtes, ou l'Inconnu à Londres, avec figures. *Linn*, 1742, 2 part. en 1 vol. in-12, br.

1453. Histoire du parlement d'Angleterre, par l'abbé Raynal. *Londres*, 1749, pet. in-8, br.

1454. Londres et les Anglais, par J. L. Ferri de Saint-Constant. *Paris, Fain*, an XII, 4 vol. in-8, pap. vél. dérelliés.

1455. Souvenirs de Londres en 1814 et 1816, suivis de l'histoire et de la description de cette ville dans son état actuel (par Crapelet). *Paris, Crapelet*, 1817, in-8, pap. vél. fig. cart. non rogn.

6. *Allemagne.*

1456. Severini de Monzambano Veronensis de statu imperii Germanici ad Lælium fratrem. *Genevæ (Hollande), apud P. Columesium,* 1667, pet. in-12, br. n. r.

1457. Histoire de la maison d'Autriche, par William Coxe, traduite de l'anglais par F. Henry. *Paris,* 1810, 6 vol. in-8, pap. vél. br.

1458. Relation de ce qui s'est passé en Allemagne depuis la descente des Turcs en Hongrie jusques à la levée du siége de Vienne. *Cologne (Hollande), J. Lejeune,* 1683, pet. in-12, br. n. r.

1459. Histoire du prince Ragotzi, ou la Guerre des Mécontents sous son commandement. *Paris, Cl. Cellier,* 1707, pet. in-12, portr. br.

1460. Mémoires et Négociations secrètes de Ferd. Bonaventure, comte d'Harrach, ambassadeur de sa majesté impériale à la cour de Madrid, par M. de la Torre. *La Haye, Moetjens,* 1735, 2 vol. pet. in-8, br.

1461. Histoire de la dernière guerre de Bohême, par M. D. M. V. L. N. (de Mauvillon). *Amsterdam, D. Mortier,* 1756, 3 vol. pet. in-8, br.

1462. L'Histoire et les actions héroïques de feu Louis André de Khevenhuller (conseiller de la reine de Hongrie, commandant de la ville de Vienne). *Utrecht, A. Lobedanius,* 1744, pet. in-8, portr. br.

1463. Les Bords du Rhin, par Eugène Guinot. *Paris, E. Bourdin, s. d.,* gr. in-8, fig. br.

1464. Description du monument qui vient d'être érigé à Rheinsberg... avec quatre planches. *S. l., F. Decker,* 1791, in-fol., br.

1465. Histoire de l'occupation de la Bavière par les Autrichiens, en 1778 et 1779, par François (de

Neufchateau). *Paris, Impr. impériale*, an XIV, in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1466. Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg (par Frédéric II). *Berlin et La Haye, Neaulme*, 1751, 2 vol. in-4, fig. br.

1467. Vie militaire du Maréchal prince Ferdinand, duc de Brunswick et de Lunebourg pendant la guerre de Sept Ans en Westphalie (par Christ. de Schaper). *Magdebourg*, 1796, 2 vol. in-8, br.

1468. Mémoires du baron de la Motte Fouqué, général d'infanterie prussienne. *Berlin*, 1788, 2 vol. in-8, portr. br.

1469. La Vie et les actions de Christophle Bernard de Gale, évêque de Munster. *Cologne, P. le Jeune*, 1679, pet. in-12, portr. br.

Jolie édition qui se joint à la collection des Elzevier. Exemplaire NON ROGNÉ.

1470. La Vie et les faits mémorables de Christophe Bernard van Galen, évêque de Munster... par M. G. *Leide, J. Mortier, s. d.*, pet. in-12, portr. bas.

1471. Thorn affligée, ou Relation de ce qui s'est passé dans cette ville, depuis le 16 juillet 1724 jusqu'à présent... enrichie de figures en taille-douce, traduite de l'allemand de Jablonski par de Beausobre. *Amsterdam, P. Humbert*, 1726, pet. in-8, br.

7. *États du Nord.*

1472. Mémoires de Hambourg, de Lubeck et de Holstein, de Danemarck, de Suède et de Pologne, par Messire Aubery du Maurier. *La Haye*, 1737, in-8, br.

1473. Mémoires authentiques et intéressans, ou Histoire des comtes Struensée et Brandt. *Londres*, 1789, in-8, portr. bas.

1474. Histoire des rois de Pologne et du gouvernement de ce royaume, par M. M... (par Jolli et Mas-

suet). *Amsterdam*, *Fr. L'Honoré*, 1733, 5 vol. in-12, br.

1475. Histoire de la scission, ou Division arrivée en Pologne le XXVII juin 1697, au sujet de l'élection d'un roy, par de la Bizardière. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Jean Jombert*, 1700, pet. in-12, br.

1476. L'État actuel de la Pologne (par l'abbé de Chevremont). *Cologne, J. Bouteux*, 1702, in-12, br.

1477. Mémoires sur les dernières révolutions de la Pologne, où on justifie le retour du roy Auguste, par un gentilhomme polonois. *Rotterdam, Fritsch*, 1710, in-8, br.

1478. Mémoires pour servir à l'histoire de Pologne (depuis la mort d'Auguste II, 1733, jusqu'en 1737), par Armand de la Chapelle (d'Auzillac en Saintonge). *Paris, André Cailleau*, 1739, in-12, br.

1479. Lettres particulières du baron Vioménil sur les affaires de Pologne, en 1771 et 1772. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1808, in-8, pap. vél. br.

1480. La Scandinavie vengée de l'accusation d'avoir produit les peuples barbares qui détruisirent l'empire de Rome, par Graberg de Hemso. *Lyon*, 1822, in-8, pap. vél. br.

1481. Estat de l'empire de la Russie et grand duché de Moscovie, par le capitaine Margeret. Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique et bibliographique, par Henri Chevreul. *Paris, Potier*, 1855, pet. in-12, br.

1482. Lettre à M. le rédacteur du Globe, au sujet de la prétendue ambassade en Russie de Charles de Talleyrand (par le prince de Labanoff). *Paris, Didot*, 1828, gr. in-8, br.

Exemplaire de M. de Pixerécourt, avec envoi d'auteur.

Un des 30 exemplaires en grand papier vélin, offerts à la Société des bibliophiles.

1483. Le Czar Pierre Ier en France, par Hubert Le Blanc. *Amsterdam, P. Mortier*, 1741, 2 vol. in-12, br.

1484. Histoire de Russie, sous le règne de Catherine II, et à la fin du dix-huitième siècle, par Tooke, traduite de l'anglais par M. S... *Paris, Crapelet*, 1801, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

1485. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la cour de Russie, sous les règnes de Pierre le Grand et de Catherine I^re^, par Th. Hallez. *Paris, Dentu*, 1853, in-8, br.

1486. Anecdotes intéressantes et secrètes de la cour de Russie (par J. B. Schérer). *Londres*, 1792, 6 vol. in-12, br.

1487. L'Année la plus remarquable de ma vie, suivie d'une réfutation des mémoires secrets sur la Russie (de Masson), par A. de Kotzbue, traduit de l'allemand par G. P..(de Propiac) et J. B. D. (Dubois). *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, portr. br.

1488. Tableau historique et statistique de l'empire de Russie à la fin du dix-huitième siècle, par H. Storch. *Basle, Decker,* 1800, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1489. Description de Moscou, par G. Le Cointe de Laveau. *Moscou*, 1835, 2 vol. in-8, br.

8. *Grèce.*

1490. Lettres sur la Grèce, par Savary. *Paris*, 1798, in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1491. Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par Castellan. *Paris, Nepveu*, 1820, 3 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1492. Histoire de la régénération de la Grèce, comprenant le précis des événements depuis 1740 jusqu'en 1824, par Pouqueville. *Paris, Didot*, 1825, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1493. Relation de l'expédition de Lord Byron en Grèce, par Pierre Gamba, traduite de l'anglais par J. T. Parisot. *Paris*, 1825, in-8, br.

9. *Asie.*

1494. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel, contenant tout ce qui fait connaître les peuples d'Orient... par d'Herbelot (et Galland, avec un supplément par Visdelou, et des additions par Schultens). *La Haye, van Daalen*, 1777, 4 tomes en 8 vol. in-4, portr. br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1495. Views in the Ottoman dominions en Europe, in Asia, and some of the Mediterranean Islands, from the original drawings taken for Rob. Ainslie, by L. Mayer. *London, Bensley*, 1810, 2 part. in-fol. gr. pap. vél. fig. col. cart. non rogn.

1496. Histoire de l'empire Ottoman... traduite de l'anglois (de Ricault, par Briot). *La Haye, Johnson*, 1709, 6 vol. in-12, cartes, br.

1497. Views in Palestine, from original drawings of L. Mayer, with an historical and descriptive account of the country, and its remarkable places, in english and french. *London, Bensley*, 1804, 2 part. en 1 vol. gr. in-fol. gr. pap. vél. fig. color. non rogn.

1498. Recherches historiques sur l'Inde ancienne, par W. Roberston. *Paris, Janet et Cotelle*, 1821, in-8, pap. vél. demi-rel. v. bl. non rogn.

1499. Description historique et géographique de l'Indostan, par James Rennell, traduite de l'anglais par J. B. Boucheseiche. *Paris*, 1800, 3 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, cart. non. rogn.

1500. Essai historique, géographique et politique sur l'Indoustan, par Legoux de Flaix. *Paris, Pougin*, 1807, 2 vol. et atlas in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1501. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde, par l'abbé J. A. Dubois. *Paris, Imprimerie royale*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1502. Tableau historique de l'Inde, contenant un Abrégé de la mythologie et des mœurs indiennes. *Bouillon, aux dépens de la société typographique*, 1771, in-12, br. — Histoire des Indes orientales, par Souchu de Rennefort. *Suivant la copie de Paris*, *Leide*, *F. Harring*, 1688, in-12, br.

1503. Histoire de l'Inde ancienne et moderne, par Collin de Bar. *Paris*, *Lenormant*, 1814, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1504. Vies des gouverneurs généraux aux Indes orientales, avec l'abrégé de l'histoire des établissemens hollandois... par J. Dubois. *La Haye*, *P. de Hondt*, 1763, in-4, fig. cartes, demi-rel. non rogn.

1505. Histoire de la conquête de la Chine par les Tartares Mandchoux, par Voyeu de Brunem. *Lyon*, *Frères Duplain*, 1754, 2 vol. in-12, br.

1506. Lettre de M. Louis de Cicé, nommé par le S. Siége à l'évêché de Sabula, aux P. P. jésuites sur les idolâtries et les superstitions de la Chine. *Cologne*, 1700, in-12, fig. br.

10. *Afrique.*

1507. Description de l'Égypte, par l'abbé le Mascrier. *Paris*, *L. Genneau*, 1735, in-4, fig. cart. non rogn.

1508. Views in Ægypt, from the original drawings in the possession of Rob. Ainslie, taken during his embassy to Constantinople by Luigi Mayer, with an history of the country. *London*, *Bensley*, 1802, gr. in-fol., pap. vél. fig. color. cart. non rogn.

1509. Aperçu général sur l'Égypte, par Clot-Bey. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, portr. br.

1510. Description des Pyramides de Ghizé, de la ville du Caire et de ses environs, par J. Grobert. *Paris*, an IX, in-4, pap. vél. fig. demi-rel. m. r.

1511. État général et particulier du royaume et de la ville d'Alger, de son gouvernement, de ses forces de terre et de mer..., par Le Roy. *La Haye, Ant. van Dole*, 1750, in-8, br.

1512. Histoire d'Alger et de la piraterie des Turcs dans la Méditerranée, à dater du seizième siècle, par Rotalier. *Paris, Paulin*, 1841, 2 vol. in-8, br.

1513. Tableau historique des découvertes et des établissements des Européens dans le Nord et dans l'ouest de l'Afrique..., traduit par Cuny. *Paris*, an XII, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1514. Description de la Nigritie (par Pruneau de Pommegorge), enrichie de cartes. *Paris*, 1789, in-8, br.

1515. Essai statistique de l'île Bourbon, par Thomas. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

II. *Amérique.*

1516. Recherches sur les États-Unis de l'Amérique septentrionale, par un citoyen de Virginie (Mazzey). *A Colle, et se trouve à Paris, chez Froullé*, 1788, 4 vol. in-8, br.

1517. Complot de Henry Clinton, contre les États-Unis d'Amérique et le général Washington, par Barbé-Marbois. *Paris*, 1831, in-8, pap. vél. cart. et portr. br.

1518. Relation historique de la Virginie..., par D. S., natif et habitant du pays. *Amsterdam, F. Bernard*, 1718, in-12, fig. demi-rel. non rogn.

1519. Mémoire historique et politique sur la Louisiane, par M. de Vergennes. *Paris*, 1802, in-8, portr. br. — Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux États-Unis de l'Amérique, par Barbé-Marbois. *Paris, Didot*, 1829, in-8, pap. vél. br.

1520. Histoire politique et statistique de l'île d'Hayti, Saint-Domingue, écrite sur des documents officiels et des notes communiquées par James Barskett. *Paris*, 1826, in-8, br.

1521. Description générale, historique, géographique et physique de la colonie de Surinam, enrichie de figures, par Philippe Fermin. *Amsterdam, E. van Harrevelt*, 1769, 2 vol. in-8, br. — Histoire naturelle de la Hollande équinoxiale (colonie de Surinam), par P. Fermin. *Amsterdam, Magerus*, 1765, in-8, br.

1522. Relation abrégée, concernant la république que les religieux nommés jésuites, des provinces de Portugal et d'Espagne, ont établie dans le pays et domaines d'outre-mer de ces deux monarchies (trad. du portugais du marquis de Pombal, par Pinault). *Amsterdam*, 1758, pet. in-8, br.

1523. Histoire du Paraguay sous les jésuites et de la royauté qu'ils y ont exercée pendant un siècle et demi, par Bern. Ibannes de Echevery. *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus*, 1780, 3 vol. in-8, cartes, br.

1524. Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, traduite de l'espagnol d'Augustin Zarate par S. D. C. (par Citry de la Guette). *Amsterdam, L. de Lorme*, 1717, 2 vol. in-12, fig. br.

1525. Lettres sur les îles Marquises..., par le P. Mathias G. *Paris, Gaume*, 1843, in-8, fig. br.

VI. ARCHÉOLOGIE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1526. Conservatoire des sciences et des arts, ou Recueil de pièces intéressantes sur les antiquités, la mythologie, etc., traduit de différentes langues (par Jansen), avec quarante-deux planches. *Paris, Deterville*, 6 vol. in-8, br.

1527. Justi Lipsii de Cruce libri tres. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, in-12, fig. demi-rel. mar. bl. non rogn.

1528. Traité des finances et de la fausse monnoie des Romains (par de Chassipol), auquel on a joint une dissertation sur la manière de discerner les médailles antiques d'avec les contrefaites (par Beauvais). *Paris, Briasson*, 1740, in-12, demi-rel. non r.

1529. Mémoire sur une question proposée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, suivi d'un opuscule de Héron de Byzance sur les mesures, traduit du grec (par le marquis de Fortia d'Urban). *Paris, Didot*, 1823, in-8, pap. vél. demi-rel. m. r. non rogn.

1530. Discours sur les monuments d'antiquités arrivés d'Italie, prononcé le 8 vendémiaire an XII, par Vivant Denon. *Paris, Didot, s. d.*, in 18, pap. vél. br.

1531. Les Furies, d'après les poëtes et les artistes anciens, par Boettiger, trad. de l'all. par Winckler. *Paris, Delalain*, 1802, in-8, fig. br.

1532. Notice sur deux Lampes sépulcrales antiques, représentant chacune le bon Pasteur, par F. Lajard. *Tours*, 1854, in-4, de 8 ff. fig. br.

Ouvrage lithographié.

1533. Images des Héros et des grands hommes de l'antiquité, dessinés sur des médailles, des pierres antiques..., par Jean-Ange Canini, gravé par Picart le Romain. *Amsterdam, Bernard*, 1731, in-4, cart. non rogn.

1534. Sur la Statue antique de Vénus Victrix, découverte dans l'île de Milo en 1820... et sur la statue antique, connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus et d'un personnage romain en Mercure, par le comte de Clarac. *Paris, P. Didot*, 1821, in-4, pap. vél. fig. br.

1535. Notice sur le Yamantaga, idole rare du Muséum d'histoire naturelle et d'antiquités de l'université

de Moscou, par Gotthelf Fischer de Waldheim. *Moscou*, 1826, in-4, br.

1536. Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains et les causes de leur décadence, par Lemoine d'Orgival. *Amsterdam, Wetstein*, 1750, pet. in-8, br.

1537. De la Décadence des lettres et des mœurs, depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours, par Rigoley de Juvigny. *Paris, Mérigot*, 1787, in-4, pap. vél. portr. cart. non rogn.

1538. Questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Charles Nodier. *Paris, Crapelet*, 1828, gr. in-8, cart. non rogn.

Un des 12 exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

1539. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par Jules Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, gr. pap. de Hollande, cart. non rogn.

1540. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par M. Dacier. *Paris, Impr. impériale*, 1810, in-8, pap. vél. br.

1541. Éloges des Académiciens de Berlin, et de divers autres savants, par Formey. *Berlin*, 1757, 2 vol. in-12, br.

VII. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie universelle. — Biographie ancienne.*

1542. Dictionnaire historique, par Chaudon et Delandine. *Paris, impr. de Mame*, 1810-1812, 20 vol. in-8, pap. vél. br. en cart.

1543. Biographie universelle, ancienne et moderne, rédigée par une Société de gens de lettres. *Paris, Michaud*, 1811-1828, 52 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

1544. Histoire des Princes illustres, qui par leur piété et leurs belles actions ont mérité le surnom de Grand, par G. de Bezanson. *Paris*, *Michel David*, 1699, pet. in-12, br.

1545. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum, cum animadversionibus Joh. Andreæ Bosii. *Lipsiæ*, 1806, in-8, pap. de Hollande, br.

1546. Histoire des Sept Sages, par de Larrey. *La Haye*, *Van Duren*, 1734, 2 vol. in-12, fig. br.

1547. Diogenis Laertii de vitis, dogmatibus et apophtegmatibus clarorum philosophorum libri IV priores, græce et latine, recensiti a P. D. Longolio. *Curiæ Regnitianæ*, *Ern. Schulzius*, 1739, 2 vol. in-8, fig. vél. non rogn.

1548. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène Laerce (par Chaufepié). *Amterd.*, *Schneider*, 1758, 3 vol. in-12, demi-rel.

1549. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec de Diogène Laerce (par Chaufepié). *Amsterdam*, 1761, 3 vol. in-12, port. br.

1550. Histoire de Tullie, fille de Cicéron (par la marquise de Lassay). *Paris*, *Pierre Prault*, 1726, in-12, br.

2. *Biographie moderne.*

A. Vies d'hommes célèbres français.

1551. Les Illustres François, ou Tableaux historiques des grands hommes de la France, pris dans tous les genres de célébrité, avec des notices (par Ponce). *Paris*, *Maurice*, *s. d.* (1791-1816), pet. in-fol. pap. vél. (56) portr. gr. par Ponce.

1552. Biographie des hommes vivants, ou Histoire par ordre alphabétique de la vie publique de tous

les hommes qui se sont fait remarquer par leurs actions ou leurs écrits. *Paris*, *Michaud*, 1816, 5 vol. in-8, pap. vél. br.

1553. Martyrologe littéraire, ou Dictionnaire critique de sept cents auteurs vivants, par un hermite qui n'est pas mort (par Menegaut). *Paris*, *Mathiot*, 1816, in-8, br.

1554. Les Contemporains (biographies), par Eugène de Mirecourt. *Paris*, 1855-56, 66 vol. in-18, portr. broch.

1555. Biographie lyonnaise, rédigée par Breghot du Lut et Péricaud aîné. *Lyon*, 1839, gr. in-8, pap. vél. br.

1556. La Vie de Pierre Abailard, et celle d'Héloïse, son épouse (par D. Gervaise). *Paris, Fr. Barrois*, 1728, 2 vol. in-12, br.

1557. Abelard et Héloïse, leurs amours, leurs malheurs et leurs ouvrages, par Villenave. *Paris*, 1834, in-8, br.

1558. Deux Couvents au moyen âge, ou l'Abbaye de Saint-Gildas et le Paraclet du temps d'Abélard et d'Héloïse, par Paul Tiby. *Paris*, *Techener*, 1851, in-12, br.

1559. Essai sur la vie de Thibault IV, comte de Champagne et de Brie et roi de Navarre, par Delbarre. *Laon*, *s. d.*, in-8, br. rog. — Pontus de Tyard, seigneur de Bissy... par J. P. Abel Jeandet. *Paris*, *Aubry*, 1860, in-8, br.

1560. Documens historiques sur la vie et les mœurs de Louise Labé, de nouveau mis en lumière par P. M. G. (Gonon). *Lyon*, 1844, in-8, pap. vél. portrait, br.

1561. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine, par C. A. Walckenaer. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8, gr. pap. vél. portr. br.

1562. Discours sur la vie et la mort, le caractère et

les mœurs de d'Aguesseau, conseiller d'État, par M. d'Aguesseau, chancelier de France, son fils. *Au château de Fresnes*, 1720, in-8, pap. de Hollande, portr. demi-rel. m. r. n. rog.

Tiré à 60 exemplaires.

1563. Notice sur la personne et les écrits de la Bruyère (par Suard). *Paris, imp. de Monsieur*, 1781, in-18, br.

Tiré à petit nombre.

1564. La Vie de M. l'abbé de Choisy, de l'Académie françoise (attribuée à l'abbé d'Olivet). *Lausanne, Bousquet*, 1742, in-8, br.

1565. La Vie de M. Bayle, par des Maizeaux. *La Haye, Neaulme*, 1732, 2 vol. in-12, br.

1566. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Fontenelle, par l'abbé Trublet. *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1759, in-12, br.

1567. Vie privée de Voltaire et de madame du Châtelet pendant un séjour de six mois à Cirey (par madame de Grafigny). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820, in-8, pap. vél. portr. br.

1568. Discours sur Voltaire, par Romain Cornut. *Paris*, 1844, in-8, br. — Discours sur Voltaire, par Henri Baudrillart. *Paris*, 1844, in-8, br.

1569. Buffon. Histoire de ses travaux et de ses idées, par P. Flourens. *Paris, Paulin*, 1844, gr. in-18, br.

1570. Mémoires et correspondance de madame d'Épinay. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

1571. Anecdotes inédites, pour faire suite aux mémoires de madame d'Epinay. *Paris*, 1818, in-8, broch.

1572. Mémoires et correspondance littéraires, dramatiques et anecdotiques de Favart. *Paris*, 1808, 3 vol. in-8, br.

1573. Histoire de Louis Mandrin, depuis sa naissance

jusqu'à sa mort. *Amsterdam*, *Van Harrevelt*, 1756, pet. in-8, portr. cart. n. rog.

1574. Mémoires et voyages du R. P. de Singlande, aumônier de régiment. *Paris*, *Delalain*, 1762, 2 vol. in-12, br.

1575. Supplément au Roman comique, ou Mémoires pour servir à la vie de Jean Monnet, écrits par lui-même. *Londres*, 1773, 2 vol. in-8, br.

1576. La Vie militaire, politique et privée de demoiselle Eon ou d'Eon de Beaumont, par M. de la Fortelle. *Paris*, 1779, in-8, portr. br.

1577. Aux mânes de Diderot (par Meister). *Londres*, 1788, in-12, pap. vél. br.

1578. Mémoires sur la vie et les ouvrages de Turgot (par Dupont de Nemours). *Philadelphie*, 1782, 2 part. en 1 vol. in-8, br.

1579. Vie de Turgot (par Condorcet). *Londres*, 1786, in-8, br.

1580. Éloge de M. le président Du Paty (par Diannyère). *Naples*, 1789. — Notice historique sur Millin. *Paris*, 1821. — Discours prononcé par M. Patris Debreuil, sur l'inauguration du buste de Grosley. *Troyes*, 1814. — Discours sur la vie et les œuvres de J. M. Morel, par de Fortair. *Paris*, 1813; ensemble 4 br. in-8.

1581. Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes, par Boissy d'Anglas. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1819, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

1582. Notice sur Jean-Claude Richard de Saint-Non, abbé commendataire de l'abbaye de Poultières... par Gab. Brizard. *Paris*, *Clousier*, 1792, in-8, br.

1583. Notice sur la vie et les ouvrages de Condorcet, par A. Diannyère. *Paris*, *Debray*, an VII, in-8, br.

1584. Tableau de quelques circonstances de ma vie; précis de ma liaison avec mon frère Maugris; ou-

vrages posthumes de Chabanon, publiés par Saint-Ange. *Paris*, 1795, in-8, br.

1585. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *Eleuthéropolis*, *s. d.*, in-8, br.

1586. Notice sur la vie et les écrits de Mercier-Saint-Léger, par Chardon la Rochette. *Messidor* an VII, in-8, br.

1587. Éloge historique du Père G. F. Berthier, garde de la bibliothèque du roi, par M. Montjoye. *Paris*, *Imp. impériale*, 1817, in-8, pap. vél. portr. br.

1588. Études morales et littéraires sur la personne et les écrits de Ducis, par Onésime Leroy. *Paris*, 1832, in-8, pap. vél. br.

1589. Éloge de Richer-Sérisy, rédacteur de l'Accusateur public de la révolution française. *Paris*, 1817, in-8, br.

1590. Vie philosophique, politique et littéraire de Rivarol, par Sulpice de la Platière. *Paris*, 1802, 2 vol. in-12, pap. vél. cart. n. rog.

1591. Notice biographique sur le comte N. F. de Neufchâteau, par le baron de Silvestre. *Paris*, 1828, in-8, br.

1592. Mémoires historiques sur J. Talma, par Moreau. *Paris*, 1827, in-8, br. — Souvenirs historiques sur la vie et la mort de Talma, par Tissot. *Paris*, 1826, in-8, br. — Parallèle entre Talma et Lekain, par Firmin. *Paris*, 1826, in-8, br., etc.; en tout 12 br. sur le même sujet.

1593. Notice sur la vie et les travaux littéraires de l'abbé de la Rue, par Vaultier. *Caen*, 1841, in-8, gr. pap. de Hollande, portr. br.

1594. Mémoires de Marie Capelle, veuve Lafarge, écrits par elle-même. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, br.

1595. Souvenirs de J.-Nicolas Barba, ancien libraire au Palais-Royal. *Paris*, 1846, 2 vol. in-8, br.

1596. L'Amiral de Mackau. *Paris,* 1856, pet. in-8, br.

1597. Témoignages et souvenirs, par Anatole de Ségur. *Paris*, 1858, gr. in-18, br.

B. Vies d'hommes célèbres étrangers.

1598. Vie de Spinosa, tirée de ses écrits, par Jean Colerus. *La Haye, T. Johnson,* 1706, in-12, br.

1599. Idée de la vie et des écrits de G. de Witte, pasteur de l'église de Notre-Dame, dans la ville de Malines (par P. Le Clerc). *Rome*, 1756, in-12, br.

1600. Mémoires historiques sur la vie et les écrits de Horace Bénédict De Saussure, par Senebier. *Genève, Paschoud*, an IX, in-8, br.

1601. Machiavel, son génie et ses erreurs, par Artaud. *Paris*, *Didot*, 1834, 2 vol. gr. in-8, portr. br.

1602. Précis de la vie de Joseph François Borri (chimiste italien). *S. l.,* 1786, in-12, br. — Notices sur la vie littéraire de Spallanzani. *Milan*, 1800, in-8, pap. vél. br.

1603. Histoire critique de la vie civile, et lettres familières de Vincent Martinelli, traduit de l'italien. *Amsterdam et Paris*, 1769, 2 vol. in-12, br.

1604. Memoirs of G. F. Cooke, late of the theatre royal, Covent Garden, by W. Dunlap. *London,* 1813, 2 vol. in-8, portr. cart. non rogn.

1605. Lord Byron en Italie et en Grèce, ou aperçu de sa vie et de ses ouvrages d'après des sources authentiques, par le marquis de Salvo. *Londres*, 1825, in-8, portr. cart. non rogn.

1606. The life of Mrs. Jordan, by J. Boaden. *London*, *E. Bull*, 1831, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. cart. non rogn.

1607. Mémoires de la Margrave d'Anspach, écrits par elle-même, traduits de l'anglois par Parisot. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1826, 2 vol. in-8, portr. br.

1608. Lettres et Mémoires du baron de Pollnitz. *Amsterdam*, *Fr. Changuion*, 1737, 5 vol. in-8, demi-rel. non rogn.

1609. Mémoires de la Baronne d'Oberkirch, publiés par le comte de Montbrison. *Paris*, *Charpentier*, 1853, 2 vol. gr. in-18, br.

1610. Émilie Plater, sa vie et sa mort, par Joseph Straszewicz, avec une préface de Ballanche. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, portr. br.

1611. Ma Conversion et ma Vocation, par le P. Schouvaloff. *Paris*, 1859, in-8, br.

C. Vies des artistes célèbres.

1612. La Vie de Pierre Mignard, premier peintre du roy, par l'abbé de Monville. *Amsterdam*, *aux dépens de la Compagnie*, 1731, in-12, portr. br.

1613. Recherches historiques, biographiques et littéraires sur le peintre Lantara, par de la Chavignerie. *Paris*, *Dumoulin*, 1852, in-8, fig. br.

1614. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandois, par J. B. Descamps. *Paris*, *Jombert*, 1753-79, 5 vol. in-8, portr. br.

1615. Vie de Samuel Richardson, avec l'examen critique de ses ouvrages, et des événemens qui ont influé sur son génie, par Madame Barbaut, traduit de l'anglais par J. Leuliette. *Paris*, 1808, in-8, br.

1616. Vie de Jean Pikler, graveur en pierres fines, traduite de l'italien de Jean Gérard de Rossi. *Paris*, an VI, in-8, br.

1617. Vies des fameux Architectes, depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par M. D... (Dargenville). *Paris*, *De Bure*, 1787, 2 vol. in-8, br.

1618. Notice pour servir à l'Éloge de M. Perronet (architecte), par Lesage. *Paris*, 1805, in-4, pap. vél. portr. demi-rel. m. v. non rogn.

VIII. BIBLIOGRAPHIE.

1619. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par Formey. *Berlin, Haude et Spener*, 1755, in-8, br.

1620. Notice sur la bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, par Rouard. *Paris et Aix*, 1831, in-8, pap. vél. port. br.

1621. De l'Imprimerie, considérée sous ses rapports littéraires et industriels, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827, in-8, gr. pap. de Hollande, br.

1622. Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres (par Bérard). *Paris, Didot*, 1822, in-8, pap. vél. br.

1623. Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, précieux, singuliers (par Duclos et Cailleau). *Paris, Cailleau*, 1790-1802, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. non rogn.

1624. Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1842-1844, 5 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f.

1625. Nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par de Manne. *Paris*, 1834, in-8, demi-rel. v. f.

1626. Bibliographie cambrésienne, par Arthur Dinaux. *Douai*, 1822, in-8, pap. vél. br.

1627. Le Quérard. Archives d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie française, complément périodique de la France littéraire (par Quérard). *Paris*, 1855 et 1856, 2 vol. in-8, br.

1628. Catalogue des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul (Chardin). *Paris*, 1779, in-8, pap. de Holl. br.

1629. Catalogue des livres rares et précieux de M*** (Chardin). *Paris, De Bure*, 1806, in-8, gr. pap. br.

1630. Catalogue des livres de la bibliothèque du citoyen J. J. Brunet. *Montpellier*, an VIII, in-8, pap. vél. cart. non rogn.

1631. Catalogue des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de M. Firmin Didot. *Paris*, *De Bure*, 1810, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rogn.

1632. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte de Rémusat. *Paris*, *De Bure*, 1815, gr. pap. cart. non rogn. (*Prix.*)

1633. Catalogue des livres précieux et rares de la bibliothèque de P. Henri Larcher. *Paris*, *De Bure*, 1814, in-8, pap. fort, cart. non rogn. (*Prix.*)

1634. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. J. G. de la Porte du Theil. *Paris*, *De Bure*, 1816, in-8, pap. vél. br.

1635. Catalogue, ou Description bibliographique raisonnée des livres de feu P. J. Baudewyns, rédigé par J. Plaisant. *Bruxelles*, 1818, 2 vol. in-8, pap. fort. cart. non rog. (*Prix.*)

1636. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de L. M. Langlès. *Paris*, *Merlin*, 1825, in-8, pap. vél. br.

1637. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte de La B. (de La Bédoyère). *Paris*, *Silvestre*, 1837, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rogn. (*Trautz-Bauzonnet.*)

1638. Catalogue des livres anciens et manuscrits de la bibliothèque de M... (Motteley). *Paris*, *Silvestre*, 1841, in-8, pap. de Holl. avec 3 *fac-simile* de reliures, br.

1639. Catalogue de la bibliothèque de M. Félix Solar. *Paris*, *Techener*, 1860, gr. in-8, br.

1640. Prospectus d'un ouvrage proposé par souscription, par l'abbé Rive (sur l'art de vérifier l'âge des miniatures). *Paris* (*Didot*), 1782, in-12, br.

1641. Histoire critique des Journaux, par M. C. (Camusat). *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12, br.

1642. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amstelodami, juxta exemplar Elzevirianum*, 1790, pet. in-12, br.

1643. Diversités historiques, traduites du grec d'Élien et enrichies de remarques, par Formey. *Berlin, F. Nicolai*, 1764, pet. in-8, fig. br.

ARTICLES OMIS.

1644. Lettre d'un Relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe (par Lesné). *Paris, J. Renouard*, 1834. — Rapport présenté au Jury d'exposition de 1834, sur les cartonnages conservateurs inventés par Lesné. *Paris, Renouard*, 1834, in-8, pap. vél. cart. non rog.

1645. Réponse à une incroyable attaque de la Bibliothèque nationale, touchant une lettre de Michel de Montaigne, par F. Feuillet de Conches. *Paris, Laverdet*, 1851, in-8, gr. pap. de Hollande, br.

1646. La République des Champs Élysées, ou Monde ancien, ouvrage dans lequel on démontre principalement que les Champs Élysées et l'enfer des anciens sont le nom d'une ancienne république... située à l'extrémité septentrionale de la Gaule... que les poëtes, Homère et Hésiode, sont originaires de la Belgique, etc., par Ch. J. de Grave. *Gand*, 1806, 3 vol. in-8, br.

1647. Petit Dictionnaire de la cour et de la ville. *Londres et Paris*, 1788, 2 vol. in-12, br.

1648. Amusemens d'un Philosophe solitaire, ou Choix

d'anecdotes, de dits et de faits de l'histoire ancienne et moderne (par J. Bardou, curé). *Bouillon*, 1782, 3 vol. in-12, br.

1649. Vie privée et criminelle d'Antoine François Desrues. *Paris*, *Cailleau*, 1777, in-12, nombreuses planches, br.

1650. La Vie de Jacques Pierlot, prêtre de la paroisse de Verviers, ville de la principauté de Liége, avec tous les détails de son crime et de son supplice. *Verviers*, 1786, in-8, fig. br.

1651. OEuvres diverses du S. D. (de Blainville). *Paris* (*Holl.*), 1713, pet. in-8, fig. cart. n. rogn.

1652. Les Souffrances du jeune Werther, par Goëthe, traduites par M. le comte Henri de La Bédoyère. Seconde édition. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1845, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. doré en tête, non rogn. (*R. Petit.*)

Exemplaire en grand papier raisin vélin, orné 1° d'une quadruple suite des figures de l'édition par Tony Johannot, avec la lettre, avant la lettre sur papier blanc et sur papier de Chine, et eaux-fortes; 2° des figures de Moreau, avant la lettre; 3° de celles de Berton gravées par Duplessis-Bertaux, aussi avant la lettre.

1653. Les mêmes. *Paris, impr. de Crapelet*, 1845, gr. in-8, br.

Exemplaire en grand papier raisin vélin, avec la quadruple suite des figures de T. Johannot.

1654. Les mêmes. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1845, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. doré en tête, non rogn. (*R. Petit.*)

Exemplaire en grand papier vélin, orné de la quadruple suite des figures de T. Johannot, et des figures de Moreau avant la lettre.

1655. Tom Jones, ou Histoire d'un enfant trouvé, traduit de l'anglais de Fielding (par M. le comte de La Bédoyère). *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, fig. de Moreau avant la lettre, br.

Un des 25 exemplaires imprimés sur carré vélin. Ces exemplaires n'ont pas été mis dans le commerce.

1656. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par le comte Henri de La Bédoyère, seconde édition. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1849, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. doré en tête, non rogné. (*R. Petit.*)

Un des 10 exemplaires en grand papier raisin de Hollande, avec la gravure d'après Moreau, avant la lettre sur papier blanc et sur papier de Chine, et l'eau-forte.

1657. Le même. *Paris*, *Crapelet*, 1849, gr. in-8, fig. avant la lettre et eau-forte, br.

Un des 10 exemplaires en grand papier raisin de Hollande.

1658. Le même. *Paris*, *Crapelet*, 1857, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. tête dorée, non rogné. (*R. Petit.*)

Un des 50 exemplaires en grand papier vélin, avec la figure avant la lettre et l'eau-forte.

TABLE DES DIVISIONS.

Nos

THÉOLOGIE. 1
JURISPRUDENCE. 53

SCIENCES ET ARTS.

I. Sciences philosophiques et morales.
1. *Philosophie*. 70
2. *Morale*. 94
3. *Économie, éducation*. 126
4. *Politique, économie politique*. 133
II. Histoire naturelle. — Agriculture. 162
III. Médecine. 180
IV. Mathématiques. — Art militaire. 199
V. Sciences occultes. 214
VI. Beaux-arts.
1. *Introduction. — Peinture*. 225
2. *Gravure*. 238
Vignettes pour l'ornement des livres. 244
3. *Architecture*. 285
VII. Arts divers. — Métiers. 287

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique. 298
II. Rhétorique. 308
III. Poésie.
1. *Poëtes grecs*. 320
2. *Poëtes latins anciens et modernes*. 328
3. *Poëtes français*.
A. Traités sur la poésie. — Collections. 354
B. Poëtes français depuis les Trouvères jusqu'à Malherbe. 359

C. Poëtes français depuis Malherbe jusqu'à nos jours.
a. *Poésies de divers genres*. 391
b. *Poëmes héroïques, mythologiques, didactiques, descriptifs, érotiques, satiriques et badins* 446
c. *Fables et Contes* 495
d. *Odes, Épîtres, Élégies, Satires, Épigrammes, Chansons, etc.* 518
4. *Poëtes italiens, anglais et allemands*. 548
IV. Poésie dramatique.
Poëtes dramatiques grecs et latins. 577
Poëtes dramatiques français.
A. Histoire du Théâtre. 582
B. Pièces dramatiques de divers genres. 593
V. Romans.
1. *Introduction*. — *Romans grecs et latins*. 649
2. *Romans français.*
Romans de divers genres 654
3. *Romans italiens, espagnols, anglais, allemands, etc.* 778
VI. Facéties
1. *Écrits facétieux de divers genres* 816
2. *Dissertations singulières et enjouées,*
Sur différents sujets, sur l'amour, les femmes. 846
VII. Philologie.
1. *Critiques anciens et modernes* 868
2. *Satires*. 893
3. *Sentences, Proverbes, Ana, Bons mots*. 909
VIII. Dialogues. — Entretiens. 931
IX. Épistolaires. 944
X. Polygraphes. 965

HISTOIRE.

I. Géographie 1009
II. Voyages.
1. *Voyages autour du monde*. 1013
2. *Voyages en différentes parties du monde*. 1018
3. *Voyages en Europe.*
A. France. 1025
B. Suisse, Italie et Espagne. 1030
C. Angleterre, Hollande, Allemagne, Russie, etc. 1067
4. *Voyages dans l'empire Ottoman et en Asie* 1085
5. *Voyages en Afrique*. 1106
6. *Voyages en Amérique et dans la mer du Sud*. 1125
III. Histoire des religions.
1. *Histoire du paganisme*. 1145

2. *Histoire du christianisme.*
A. Histoire générale. — Histoire des papes et des cardinaux. 1151
B. Histoire des ordres religieux. 1180
C. Vies des saints. 1196
D. Histoire des hérésies. 1209
IV. HISTOIRE ANCIENNE.
1. *Histoire des Juifs, des Grecs et des Romains.* 1212
V. HISTOIRE MODERNE.
1. *Histoire générale.* 1237
2. *Histoire de France.*
A. Histoire des Gaulois; Mœurs et usages. 1246
B. Histoire générale de France; Collections; Mélanges. . . 1254
C. Histoire particulière de France sous chaque règne. . . . 1263
D. Mélanges de l'histoire de France. 1334
E. Histoire des anciennes provinces et des villes de France. . 1341
3. *Histoire des Pays-Bas.*
Belgique et Hollande. 1399
4. *Suisse, Italie et Espagne.* 1411
5. *Angleterre.* 1436
6. *Allemagne.* 1456
7. *États du Nord.* 1472
8. *Grèce.* 1490
9. *Asie.* 1494
10. *Afrique.* 1507
11. *Amérique.* 1516
VI. ARCHÉOLOGIE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE.
VII. BIOGRAPHIE.
1. *Biographie universelle. — Biographie ancienne.* . . . 1542
2. *Biographie moderne.*
A. Vies d'hommes célèbres français. 1551
B. Vies d'hommes célèbres étrangers. 1598
C. Vies des artistes célèbres. 1612
VIII. BIBLIOGRAPHIE. 1619
ARTICLES OMIS. 1644

LETTRES AUTOGRAPHES.

---

1. **AIX-LA-CHAPELLE** (l'évêque d').

L. aut. sign. de l'évêque d'Aix-la-Chapelle, au ministre.... Paris, 30 juin 1811. 8 gr. p. pl. in-fol.

Très-intéressants détails sur les pèlerinages qui se font tous les sept ans aux reliques données par Charlemagne à l'église d'Aix-la-Chapelle, et sur la destruction de la chapelle et des pèlerinages des flagellants.

2. **BARTHÉLEMY** (l'abbé Jean-Jacques), auteur du *Voyage du jeune Anacharsis.* N. 1716. M. 1795.

Cinq lettr. aut., au comte de Choiseul-Gouffier, datées de Paris, du 10 mai 1787 au 20 juillet 1790. Ensemble, 25 p. pleines, in-4.

Très-intéressante correspondance sur la littérature, les sciences, l'archéologie, etc.

Choiseul-Gouffier (le comte de). L. sign. à l'abbé Barthélemy. Constantinople, 13 mai 1790. 12 p. in-4. Intéressante.

3. **BEAUMARCHAIS** (Caron de), littérateur et auteur dramatique. N. 1732. M. 1799.

L. sign. à M. Gerbier, avocat à Paris, 30 juin 1780. 2 p. in-4. Cachet. — Plus, la minute aut. de la réponse de Gerbier. 1 p. et demie petit in-8.

4. **BUFFON** (le comte de), naturaliste. N. 1707. M. 1788.

1° L. aut. à M. l'abbé Bexon (l'un de ses collaborateurs), rue Montmartre, vis-à-vis la rue Platrière, chés le miroitier, à Paris. Montbard, ce 3 mars 1778. 2 p. in-4. Cachet.

Envoi de 600 livres pour une partie de son travail sur l'histoire naturelle. — Ses travaux pour les oiseaux, pies, martin-pêcheur, perroquets, etc.

2° L. aut. sign. au même. Montbard, 18 juin 1782. 2 p. et demie in-4. Scientifique.

5. **CAZOTTE** (Jacques), poëte, illuminé, etc., auteur du *Diable amoureux*, etc. Né en 1720. Mis à mort en 1792.

1° *Mon songe de la nuit du samedi au dimanche de devant la Saint-Jean* 1791. Manuscrit aut. 4 p. in-4.

2° L. aut., avec une attestation d'une ligne et demie, aut. sign. 19 décembre. 1 p. pl. in-4.

3° Trois lettres de divers, dont une de son fils, aut. sign.: *Scévole*, à lui adressée. in-8 et in-4.

Toutes ces lettres et pièces ont été cotées et paraphées comme pièces de procédure.

6. **CHASTELLUX** (le marquis de), littérateur, membre de l'Académie française. Mort en 1788.

L. aut. sign., à M... Paris, 7 août 1783. 2 p. pl. in-4.

Au sujet de la succession de Natoire.

7. **CHATEAUBRIAND** (le vicomte de), de l'Académie française.

L. aut. sign., à M. le chancelier de France. Paris, 19 septembre 1816. 2 gr. p. in-fol.

Au sujet de la protestation qu'il a faite, et de la lettre qu'il vient d'écrire à M. le ministre de la police sur la saisie de son ouvrage.

8. **CHAULIEU** (l'abbé de), poëte. N. 1639. M. 1720.

L. aut. (à Mme la duchesse de Bouillon). Fontenay, 5 juillet 1708. 4 p. pl. in-4.

... Il y a longtemps qu'il lui reproche ces coquetteries sourdes, aussi bien que l'injustice qu'il y a à lui reprocher sa faiblesse, sans avoir voulu éprouver ses forces... Sa lettre est venue lui rappeler le souvenir de l'unique chose qu'il regrette à Paris, qui est elle : « Touts vos deffauts ont des « charmes, iujés de ce que cela fait, avec beaucoup de talents de plaire.... « enfin vous aués l'art d'embellir toutes choses....»

9. **CLAIRON** (mademoiselle Claire-Joseph Legris de La Tude, dite), célèbre actrice du Théâtre-Français. N. 1723. M. 1803.

L. aut., à M. Gerbier. (Paris). Sans date. 3 gr. p. pl. in-4.

Belle et curieuse lettre relative aux difficultés, affaires d'administration du Théâtre-Français, qu'il doit défendre.... « Mais, mon cher pays, ne jetons « point le manche après la coignée. Je vous promêts qu'a l'avenir, ils « diront tant qu'ils voudront que je veux faire la directrice et que je me « chargerai moi-même de veiller aux démarches, aux recherches, enfin « à tout ce que vous croirés nécessaire..... Ayés aussy la complaisance de « les faire penser aux visittes. Si l'on y veut des femmes, on n'en fera « point, car elles promettent, et le matin du *jour même*, elles envoyent « dire qu'elles sont incomodées. Il n'y a jamais que Mme Préville et moi « qui soyons prêtes a être les postillons de la troupe, et en vérité nous « avons gagné d'être exemptes de ces corvées. Il faut faire comme les Ita- « liens, ne prendre que des hommes et en assés grande quantité, pour avoir « l'air d'un corps.....»

10. **COLLÉ** (Charles), littérateur, chansonnier, poëte, auteur dramatique. N. 1709. M. 1783.

L. aut. sign., à M. Dupoirier, avocat en parlement. Paris, 29 juillet. 3 gr. p. pl. in-4. Cachet.

Conseils littéraires au sujet de l'imitation en vers d'un conte de La Fontaine qu'il a soumis à la critique.

11. **CRÉBILLON** fils (Claude-Prosper Jolyot de), littérateur, romancier. N. 1707. M. 1777.

L. aut. sign., à M. De La Condamine. Sens, 7 avril 1751. 2 p. pleines in-8. Cachet.

Jolie et curieuse lettre relative à des intérêts et à des discussions de famille.

12. **DAGUESSEAU** (Henri-François), chancelier de France. Né à Limoges en 1668. Mort en 1751.

L. aut. sign., à M. de Marville. Versailles, 12 mars 1744. 1 p. et demie in-4.

Au sujet de la publication de divers mauvais ouvrages, etc.

13. **D'ALEMBERT** (Jean *Le Rond*), philosophe, membre de l'Académie française. N. 1717. M. 1783.

L. aut. sign., à M. Suard. Lyon, 14 oct. 3 p. pl. in-8.

Lettre intéressante sur divers sujets, et sur sa manière de vivre à Paris. Il l'entretient de Voltaire, de Mlle de l'Espinasse, etc.

14. **DESFORGES** (Pierre-J.-B. Choudard), acteur et auteur dramatique. N. 1746. M. 1806.

L. aut. sign., au citoyen ... Paris, 9 flor. an VI. 2 p. et quart in-4.

Cette lettre est l'exposition du sujet de son roman, intitulé : *Le Poëte, ou Mémoires d'un homme de lettres, écrits par lui-même.* Très-curieuse par les détails.

15. **DUCIS** (Jean-François), poëte dramatique, membre de l'Académie française. N. 1732. M. 1817.

L. aut. sign., à son confrère Le Brun. Versailles, 5 thermidor an VIII. 3 gr. p. pl. in-4.

Au sujet de sa détresse, et du rapport qui doit être fait à l'Institut en sa faveur.

16. **ELLEVIOU** (Pierre-Jean-Baptiste-François), acteur de l'Opéra-Comique. N. 1769. M. 1843.

L. aut. sign., à M. Camérani, *pour remettre à l'assemblée* (des sociétaires de l'Opéra-Comique). Sans date. 1 p. pl. in-4.

Après ses débuts, il demande quelles sont les intentions des sociétaires à son égard....

17. **ESPINASSE** (mademoiselle Julie-Jeanne-Éléonore de l'),

amie de madame du Deffant, de d'Alembert, du comte de Guibert. Ses lettres ont été publiées. N. 1732. M. 1776.

L. aut., à M. Suard. Ce dimanche. 2 gr. p. pl. in-4. Cachet. Belle lettre.

En réponse à l'abbé Galiani, au sujet d'un exemplaire du livre de l'abbé Morellet qu'elle désire se procurer pour M. de Mora.

18. **ESPINASSE** (mademoiselle de l'). *La même.*

L. aut., à Marmontel... 26 mai. 2 p. pl. in-4. Belle lettre. Intéressante.

Ce qu'elle vient de lire de lui (le manuscrit de *Bélisaire*) est plein de sentiment, d'intérêt, de vertu, et de sagesse et de raison, etc.

19. **FLORIAN** (Jean-Pierre Claris de), littérateur, fabuliste, membre de l'Académie française. N. 1755. M. 1794.

1° L. aut. sign., à son oncle. Sans date. 3 p. in-8.

Il lui envoie son livre de Numa, et espère qu'il sera content des gravures, qui ont encore éveillé la critique. Jamais roi pacifique n'a tant été attaqué; mais peu lui importe! etc., etc.

2° Fragment d'une de ses comédies. Aut. 1 p. à mi-marge, in-4.

20. **FONTANES** (Louis, comte de), grand-maître de l'Université de France, littérateur, poëte, membre de l'Académie française. N. 1761. M. 1821.

L. aut. sign., à Lucien Bonaparte. Paris, 16 frimaire... 3 p. in-4. Intéressante.

Au sujet de la place de chef de division au ministère de l'intérieur qu'il a refusée parce que L. B. n'est plus ministre. « ... J'ai l'humeur fière, je ne « veux servir que vous. J'ai repris la société de Virgile, de Racine, de Démosthènes et de Montesquieu depuis que je ne vous ai plus... »

21. **FONTANES** (Louis, comte de). *Le même.*

L. aut. sign., à Lucien Bonaparte. 18 thermidor... 2 p. et demie, in-4.

Sa femme et lui sont pénétrés de ses bontés. (Il accepte d'être parrain de leur enfant à naître). « ... Auguste écrivait de moins jolis billets, et ses « clients étaient Horace et Virgile, par qui votre maison serait digne d'être « chantée. Je ne ressemble point malheureusement à ces grands hommes. « Mais je vous aime comme ils aimaient Mécène et César... »

22. **GARCINS** (Marie-Madelaine de), actrice de la Comédie-Française. Née à Montdauphin, le 24 mars 1771.

Pièce de vers aut. Une page et quart in-8. Curieuse.

23. **GENLIS** (madame la comtesse de). N. 1746. M. 1830.

L. aut. sign., à Son Excellence... Paris, 18 fructidor an XIII. 2 p. in-4.

Au sujet de l'appartement qu'elle occupe à l'Arsenal et du jardin qui y est attenant, lequel jardin est détenu par Ameilhon qui ne veut pas le lui rendre.

24. **GERBIER** (Pierre-J.-B.), avocat célèbre du barreau de Paris. N. 1725. M. 1788.

L. aut. sign., à M... 3 avril 1782. 7 p. gr. in-4.

Au sujet d'un travail pour la confection d'un terrier commandé par *Monsieur* (le comte de Provence) et du prix qui est réclamé pour ce travail.

25. **GERBIER** (Pierre-J.-B.). *Le même.*

L. aut. sign., à M. de la Ferté. 11 janvier 1782. 3 p. in-4. *Portr.*

Au sujet de la translation de la troupe du Théâtre-Français des Tuileries au faubourg Saint-Germain. Recrues qu'il faut faire pour doubler Molé, Larive, etc.

26. **GERBIER** (Pierre-J.-B.). *Le même.*

Dix lett., dont huit aut. et deux aut. sign., adressées à madame la comtesse d'Autrey et à sa fille. 1777. Ensemble, 15 p. in-8 et in-4.

27. **GOËTHE** (J.-W.), poëte allemand. N. 1749. M. 1830.

L. aut. sign. (en allemand). 17 m. 1792. 1 p. in-8. — Plus, une lettre du duc de Saxe-Weimar, aut. sign. (en allemand). Pirmaseus, 1er octobre 1793. 2 p. pl. in-8. Cachet de deuil.

28. **GRÉTRY**, célèbre compositeur. N. 1741. M. 1813.

1° *Aime-t-on la vie?* manuscrit aut. (chapitre 27 du 3e volume de ses Mémoires). 48 p. in-4.

2° Quitt. sign. de la somme de 120 livres pour honoraires des 77e et 78e représentations de la *Caravane* (à 60 fr. chaque) en février 1787. 1er avril 1787. 1 p. in-4.

29. **GRIMM** (le baron de), littérateur et conseiller d'État de Russie. N. 1723. M. 1807.

L. aut. sign., à M. Wagnière, secrétaire de Voltaire. Paris, 18 janvier 1784. 3 p. pl. in-4. Belle lettre.

Sur divers sujets, et plus particulièrement sur la publication des œuvres de Voltaire (édition de Kehl), auxquelles l'impératrice lui ordonne de souscrire pour deux exemplaires, « dont elle vous destine un; l'autre doit vous « être envoyé aussi, afin que vous y marquiez et distinguiez ce qui sera au- « thentique d'avec ce qui pourait être de faux aloi, et que vous marquiez « aussi à peu près la chronologie des pièces. Cet exemplaire, ainsi arrangé « par vous, doit ensuite être envoyé à S. M. I. pour son usage... »

30. **LAGRETELLE** aîné, membre de l'Académie française.

L. aut. sign., à M. Jay. Paris, 3 mai 1819. Tiers de page in-12.

Il lui envoie sa petite brochure... pour prendre sa part du danger des vérités, qui affrontent les fous et les méchants, dont le règne n'est pas fini. Il ne veut pas être abrité sous son âge. Tel est son motif pour désirer qu'il en passe quelques pages dans *la Minerve*... « Je vous prie de concourir à « ce que, le cas échéant, je puisse être pendu comme vous tous. »

31. **LAFON**, acteur tragique du Théâtre-Français.

1° L. aut. sign., à M. Tissot. Sans date. 1 p. et demie in-4.

2° L. aut. sign., à M. . . . Paris, 22 mai 1817. 2 p. pl. in-4.

Il ne peut faire le service qui lui est commandé dans la garde nationale,

car chaque garde prive le Théâtre-Français de son service la veille, le jour et le lendemain... Et il jugera dans sa sagesse qu'il est nécessaire à l'ordre public que les spectacles annoncés ne soient pas changés...

32. **LA HARPE** (Jean-François de), littérateur, membre de l'Académie française. N. 1739. M. 1803.

1° L. aut. sign., à M. de Croix, à Lille. Paris, 2 sept. 1777. 1 p. in-4. Cachet.

La pièce dont il lui parle est entre les mains de madame du Deffant, et cette dame a déjà déclaré qu'elle ne voulait rien communiquer des lettres de M. de Voltaire qu'elle avait entre les mains...

2° L. avec la souscription de plusieurs lignes aut. sign., à M. . . . 25 mai. 4 gr. p. in-4.

Détails intéressants sur son différend avec les comédiens du Théâtre-Français au sujet de sa tragédie de *Coriolan*.

33. **LANTIER**, littérateur, auteur du voyage d'*Anténor en Grèce et en Asie*.

L. aut. sig., à M. Renouard. Marseille, 28 mai 1821. 3 p. in-4.

Ce qu'il dit de Voltaire, dans son *Voyage en Suisse*, à madame de Saint-Ômer, « n'est qu'une enfant de mon imagination, j'en suis fâché... »

34. **LEKAIN** (Henri-Louis), célèbre acteur tragique du Théâtre-Français.

L. aut. sign., à son cher ami... Bagnères en Bigore, le 3 d'Auguste 1769. 4 p. pl. in-8.

Lettre aimable et très-affectueuse. Il donne de curieux détails sur le pays qu'il habite... « Le petit Poinsinet est mort en Espagne, en se baignant à Cordoue sur le bord de la mer. C'est une destinée affreuse pour « ce grand petit homme ; *De profundis clamavi ad te, Domine*... Voilà la « plus belle oraison funèbre... »

35. **LEKAIN** (Henri-Louis). *Le même.*

L. aut. sign., à M. Feulié, comédien du roi et pensionnaire de S. M. Ce 19 mai 1773. Demi-page in-4.

Il demande la permission de s'absenter de l'assemblée convoquée pour la distribution des emplois comiques. « Je n'y pourais faire, tout au plus, « que la figure du président du *Mariage fait et rompu*, et, en vérité, c'est « un sot rôle à jouer... »

36. **LEKAIN** (Henri-Louis). *Le même.*

L. sign. (signée aussi de Brizard, Augé, Dauberval, Des Essards, Hus, Lelièvre, De Bellecour, M. Dugazon, Fanier, N. Suin, Delachassaigne, D'Oligny et Luzy), à M. ..., sans date. 2 p. in-4.

La Comédie-Française ne pouvait recevoir d'une main qui lui fût plus chère le médaillon de Molière, qu'il a eu la bonté de lui donner : elle l'a accueilli avec ce transport légitime que devait produire l'image de ce grand homme, etc.

37. **LETOURNEUR** (Pierre), littérateur, traducteur des *Nuits d'Young*, du théâtre de Shakespeare, etc. N. 1736. M. 1788.

L. aut. sign., à M. ... Paris, 26 août 1778. 2 p. pl. in-4.

Belle et intéressante lettre.

38. **LIVRY** (le chevalier H. de), littérateur dramatique.

Trois articles aut. sign. sur mademoiselle Sontag. 1827. Ensemble 9 p. in-8.

39. **MALIBRAN** (Marie), célèbre cantatrice.

L. aut. sign. : *Maria*, à madame de Lajolais, à Paris. Naples, 13 déc. 1833. 3 p. pl. in 8. Cachet.

Intéressante lettre théâtrale... Ce qu'elle doit chanter à Naples... « Oh ! « mon cher Paris ! où es-tu? Pauvre Marie, tu es remplacée et oubliée. « C'est égal, je ne t'en aime pas moins... »

40. **MARTIGNAC** (le vicomte de), ministre de Charles X.

L. aut. sign., au docteur Bourdon. Paris, 6 février 1830. 3 p. in-8. Intéressante.

41. **MARTIN** (Jean-Blaise), célèbre chanteur du théâtre de l'Opéra-Comique.

L. aut. sig., à M. le duc d'Aumont. 29 juin 1819. 1 p. in-4.

... Le coup qui le frappe lui enlève tout ce qu'il avait de plus cher au monde, et s'il survit à cette perte cruelle, c'est pour pleurer toujours...

42. **MARTIN** (Jean-Blaise). *Le même.*

L. aut. sign., à M. le baron de la Ferté. Sans date. 2 p. in-4.

Regret de n'avoir pu obtenir la place qu'il désirait avoir ; quant à celle qu'il veut bien lui offrir, il ne peut l'accepter, n'étant pas encore réduit à donner des leçons à un petit écu.

43. **MARTIN** (Jean-Blaise). *Le même.*

L. aut. sign., comme propriétaire de la terre de Glaise-en-Brie (Seine-et-Marne). Sans date. 2 p. in-4.

Pressante recommandation en faveur de M. Gallet. Curieuse.

44. **MARTIN** (Jean-Blaise). *Le même.*

L. aut. sign., à M. Lemetheyer. Sans date. 1 p. pl. petit in-8. Théâtrale.

45. **MERCIER** (Louis-Sébastien), auteur du *Tableau de Paris*, membre de l'Institut. N. 1740. M. 1814.

L. aut. sign., à M. Pain. Paris, 18 avril 1806. 1 p. pl. in-4. Curieuse lettre littéraire.

46. **MILLEVOYE** (Charles-Hubert), poëte. N. 1782. M. 1816.

L. aut. sign., à M. Jomard. Abbeville, 29 messidor an XIII. 3 p. pl. in-8.

47. **MONTESSON** (madame de Rouillé, comtesse de).

L. aut. sign., à M. de Magnanville. Paris, 8 juillet 1766. 1 p. pl. in-4.

48. **NODIER** (Charles), membre de l'Académie française.

L. aut. sign., à Éloi Johanneau. Paris, 2 février 1830. 1 gr. p. pl. in-4. (Fatiguée). Écriture fine et serrée.

Curieuse lettre bibliographique, philologique et littéraire.

49. **PALISSOT DE MONTENOY** (Charles), poëte, littérateur, membre de l'Institut. N. 1730. M. 1814.

L. aut. sign., aux membres de l'Institut. Paris, 18 frimaire an VI. 3 p. pl. gr. in-4. Écriture fine et serrée.

A peine honoré du choix de l'Institut national qui vient de l'admettre au nombre de ses membres, le hasard lui fait tomber entre les mains une feuille qui reproduit une ancienne calomnie répandue sur son compte au sujet de sa *Dunciade*. Il lit avec surprise cette nouvelle accusation d'avoir été l'ennemi et le persécuteur des philosophes, mêlée à de perfides éloges... Il les transcrit ici (dit-il), avec non moins de répugnance que l'injure, et il cite des vers de sa *Dunciade* en faveur de celui de nos philosophes qui a le plus contribué à éclairer le monde : Voltaire...

50. **PIRON** (Alexis), poëte dramatique. N. 1689. M. 1778.

L. aut., à mademoiselle de Bar (sa femme), à Paris. (De Bruxelles, 1738). 3 gr. p. pl. et demie in-4.

Récit intéressant d'une distribution de pain faite par lui aux daims du parc de l'archiduchesse...

51. **PIRON** (Alexis). *Le même.*

L. aut., à M. de Fontette. 17 juillet 1744. 2 p. pl. in-4. La troisième page est remplie par un conte aut. (en vers) : *l'Offrande*, et la moitié de la quatrième page par une épigramme en vers contre l'abbé Desfontaines. Curieuse.

52. **PIRON** (Alexis). *Le même.*

L. aut. sign., à M. ... Paris, dernier jour de juin 1752. 3 p. in-4. Intéressante.

53. **PIRON** (Alexis). *Le même.*

L. aut. sign., à M. Cazotte. Paris, 15 mars 1763. 3 p. pl. in-4.

Très-curieuse lettre relative au poëme d'*Olivier*, de Cazotte.

54. **PRÉVILLE** (Pierre-Louis *Dubus*, dit), célèbre acteur du Théâtre-Français. N. 1721. M. 1799.

Délibération du comité de la Comédie-Française de se soumettre et conformer avec plaisir à l'arrêt du 9 décembre 1780. Aut. et sign. par Préville, signée aussi par Brizard, Bellecour, Augé, Dugazon, Des Essards, Dazincourt, Monvel, Larive, Fleury et Molé, et par mesdames Suin, Drouin, Préville, Contat, La Chassaigne, Vestris et Raucourt; sur le verso il y a quatre lignes aut. sign. de Molé. 1 gr. p. in-fol. Belle pièce.

55. **RÉTIF DE LA BRETONNE** (Nicolas-Edme), fécond romancier. N. 1734. M. 1804.

L. aut. sign., à M. Nougaret, à Paris. 16 juillet 1767. 2 p. pl. in-4.

Plaisante et spirituelle lettre.

56. **ROUSSEAU** (Jean-Jacques). N. 1712. M. 1778.

L. aut., à M. Lenieps. De Moitiers, 14 octobre 1764. 3 gr. p. in-4. Cachet à devise.

Sur le plaisir que lui cause son portrait, que vient de lui faire M. de La Tour, et les précautions à prendre pour le lui envoyer; sur la difficulté qu'il a de trouver une habitation convenable; partout il trouve des inconvénients. « ... Bien sûr que je ne trouverai la santé nulle part, j'aime autant trouver ici qu'ailleurs la fin de mes misères..... et puisque le bonheur n'est pas en cette vie, n'y multiplions pas du moins les tracas, etc.»

57. **SABRAN** (Elzéar de), parent du chevalier de Boufflers.

L. aut. sign. : *E. de S.* à Éloi Johanneau. 26 janvier 1829. 2 p. pl. et demie in-8.

Curieuse lettre, en partie en vers.

58. **SADE** (le marquis de), auteur de *Justine*.

Pièce aut. sign. 29 octobre 1763. 1 p. pl. et demie in-4.

Il demande grâce à M. le lieutenant général de police, et mille pardons des horreurs dont il est accusé. Ses parents, dont sa fortune dépend entièrement, le priveraient de ce qu'il peut espérer. Ils l'ont envoyé à Paris pour quelques jours, pour de là aller au voyage de Fontainebleau solliciter M. de Choiseulqui lui a donné des espérances. Il sera perdu pour sa vie, sans aucune ressource, si la punition éclate; et jamais il ne pourra espérer de rentrer au service.....

59. **SAINT-FAL** (Étienne Meynier, dit), acteur du Théâtre-Français. N. 1760. M. 1835.

L. aut. sign. à Grimod de la Reynière. Paris, 6 nivôse an XI. 1 p. in-8. Cachet.

60. **SAINT-HUBERTY** (madame), célèbre actrice de l'Opéra.

1° L. aut. sign., à Mgr... 17 mars 1783. 2 p. in-4.
2° Minute aut. d'une lettre d'amour. 1 p. in-4.

61. **SAINT-PRIX** (Jean-Amable *Foucault*, dit), acteur du Théâtre-Français. N. 1788. M. 1834.

L. aut. sign., à M. ... 5 septembre 1817. 1 p. in-fol.

Lettre intéressante au sujet de sa représentation de retraite.

62. **SAVANTS**, *littérateurs*, etc., cinq lettres aut. sign.

Borda (le chevalier de). A bord du *Solitaire*, en rade de Brest, le 30 août 1782. 1 p. in-4.

Bourgelat. Deux lettres. 1765 et 1772. Ensemble 2 p. in-4.

Desenne (Alexandre). Paris, 29 juin 1827. 2 p. in-8.

Volney (le comte de), auteur des *Ruines*, etc., à madame Bédigié. 10 prairial ... 1 p. in-8.

63. **TALMA**, célèbre tragédien. N. 1766. M. 1826.

L. aut. sign., à M. ... Paris, 17 mars 1823. 2 gr. p. in-4. Portrait in-4.

Très-belle et très-intéressante lettre.

64. **TALMA** (Caroline Vanhove, dame Petit, puis femme de), ensuite comtesse de Chalot, actrice du Théâtre-Français, auteur de comédies et des *Études sur l'art théâtral.*

L. aut. sign., à M. Desprès. (1810). 2 p. in-8.

... On doit jouer samedi au Théâtre-Français la pièce en trois actes dont elle s'est rendue coupable, c'est aussi l'époque de sa représentation de retraite; elle a besoin d'appui et de soutien pour risquer l'avanture...

65. **THOMAS** (Antoine-Léonard), littérateur, membre de l'Académie française. N. 1732. M. 1785.

L. aut. sig., à madame ... Versailles, 31 décembre 1763. 1 p. in-4.

66. **TRESSAN** (le comte de), littérateur, membre de l'Académie française. N. 1705. M. 1783.

L. aut. sig., à Voltaire. Commercy, 11 juillet 1759. 4 gr. p. pl. in-4.

Très-intéressante. Il lui fait part du plaisir et de l'enthousiasme dont le roi de Pologne a été transporté à la lecture de son *Histoire de Charles XII*, etc.

67. **VERNINAC**, ambassadeur à Constantinople, préfet du Rhône, etc.

Rapport au Comité de salut public sur les divisions qui ont existé dans le Levant. Manuscrit aut. sign. Péra-les-Constantinople, 17 fructidor an III. 18 gr. p. pl. in-fol.

Très-important document historique.

68. **VOISENON** (l'abbé de), poëte. N. 1708. M. 1775.

L. aut. sig., à madame Savois, sa nièce. Cauterêts, 14 juillet 1761. 2 p. pl. et demie petit in-4. *Rare.*

Très-curieuse et très-affectueuse lettre.

69. **VOLNAIS** (mademoiselle Claudine-Placide Ferrère, dite), femme de Philippe Roustan, dit Philippe Jovial, actrice du Théâtre-Français. N. 1787. M. 1837.

1° L. aut. sign. : *Volnais*, à madame Branchu. 29 janvier 1829. 2 p. pl. in-8. Jolie et affectueuse.

2° L. aut. sign. : *Volnais Roustan*, à la même. Paris, 10 novembre 1828. 1 p. in-8.

70. **VOLTAIRE.** N. 1694. M. 1778.

1° *Lettre à l'occasion de l'impost du vingtième, à M. le président de ...* (ceci de la main de Voltaire)... Le 16 mai. 17 gr. p. à mi-marge in-fol. Il y a quarante-cinq lignes de corrections ou d'additions de la main de Voltaire.

2° L. aut. (de Voltaire) pour M. Ducoudray, en lui envoyant le manuscrit qui précède. 1 p. in-8.

3° *A M. de Voltaire, le 25 mai 1749, en réponse d'une lettre* (celle qui précède) *qu'il m'avoit écrite en forme de mémoire ou de dissertation sur les édits qui établissoient le 20me et en ordonnoient la perception.* 1 p. in-4.

71. VOLTAIRE. *Le même.*

L. aut. sign. : *le malade suisse*, à M. Bertrand, premier pasteur de l'Église française, à Berne. Aux Délices, 7 juin 1754. 1 gr. p. pl. in-4. Cachet.

Il le remercie de l'ouvrage sur l'ancienne langue de notre pays roman, qu'il lui a envoyé. Il voudrait seulement qu'il fût plus long. Les libraires de Paris lui paraissent aussi intéressés que tous les libraires de ce monde, et il ne sait s'ils entendent bien leurs intérêts. « Il faut que les marchans « associez pour débiter nos pensées tiennent un grand conseil, dans lequel « on décidera, à la pluralité des voix, s'il est convenable à leur république « d'envoier un exemplaire de leur enciclopédie à un homme qui veut bien « avoir la bonté de travailler pour eux... »

LIVRES EN NOMBRE.

Ouvrages de M. le comte de La Bédoyère.

1. Les Souffrances du jeune Werther, par Goëthe, traduites par M. le comte H. de La Bédoyère, seconde édition. *Paris, imprimerie de Crapelet*, 1845, in-8, de XII et 304 pages, impr. sur papier vergé fort et orné de 4 belles vignettes d'après Tony Johannot.

735 exemplaires brochés, avec vignettes.

2. Suite des quatre vignettes d'après T. Johannot, pour les *Souffrances du jeune Werther.*

87 exemplaires. Épreuves avant la lettre, sur papier de Chine.
110 exemplaires. — avant la lettre, sur papier blanc.
65 exemplaires. — avec la lettre, grand papier blanc.
35 exemplaires. — eaux-fortes, sur papier blanc et sur papier de Chine.

3. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par le comte H. de La Bédoyère, seconde édition revue et augmentée. *Paris, impr. de Crapelet*, 1849, in-8, de VIII et 415 pages, pap. vergé, figure d'après Moreau.

455 exemplaires brochés, avec la figure.

4. Le même voyage. *Paris*, 1849, in-8, grand papier vélin, figure.

15 exemplaires brochés, avec la figure avant la lettre et l'eau-forte.

5. Une vignette d'après Moreau, pour le *Voyage en Savoie*.

50 exemplaires. Épreuves avant la lettre, sur papier de Chine.
50 exemplaires. — avant la lettre, sur papier blanc.
16 exemplaires. — eau-forte.

6. Tom Jones, ou Histoire d'un enfant trouvé, trad. de l'anglois de Fielding (par M. le comte de La Bédoyère). *Paris, impr. de F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, papier vergé, 12 figures de Moreau.

29 exemplaires brochés, avec figures.
1310 exemplaires en feuilles, avec couvertures imprimées, sans figures; on y joindra les 12 cuivres (en bon état) des vignettes du *Tom Jones*, gravées d'après les dessins de Moreau.
« Cette traduction, dit M. Brunet (Nouv. *Man. du libr.*, t. II, col. 1247), est beaucoup plus exacte que celle de La Place et mieux écrite que celle de Chéron. »

7. Tom Jones, traduction de M. le comte de La Bédoyère. *Paris, F. Didot*, 1833, 4 vol. in-8, grand pap. vélin, fig. de Moreau.

46 exemplaires (dont 3 brochés) avec les 12 figures de Moreau, avant la lettre, sur papier blanc et sur papier de Chine.

8. Suite des douze vignettes de Moreau, pour *Tom Jones*.

22 exemplaires. Épreuves avant la lettre.
10 exemplaires. — eaux-fortes.

Paris. — Imprimerie de Ad. R. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.